

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	REI Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915646 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: GRUBINGER-PREINER Zuname		JUDITH Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
ONE EARTH KIDS - Entdecke die Welt Titel			ID: 19141915646 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-902834-17-1 ISBN	48 Seitenzahl	39,90 Preis (EURO)	
eoVision GmbH Verlag	Salzburg Ort	2014 Jahr	
Buch: Aufklappbuch Medienart/Ausführung		Atlas Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Fremde Kulturen Tiere Weltwissen
Inhaltsangabe Großformatiges Magnetbilderbuch mit einer Welt- und einer Europakarte			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:
Erstelldatum: 20.09.2015			

Beurteilungstext

Wenn man das ganze Magnetbilderbuch ausklappt, hat es eine Fläche von 163 cm x 58 cm. Auf der Vorderseite ist ein Satellitenfoto der Erde zu sehen, auf der Rückseite ein Satellitenfoto von Europa. Es ist stabil genug, dass man es hinstellen kann. Sehr viele Magnetfotos laden zum handelnden Umgang mit dem "Buch" ein. Kinder ab 9 Jahre mit einer gewissen Allgemeinbildung werden Spaß an der Zuordnung der Magnete zu den Ländern oder Kontinenten haben. In den freien Arbeitsstunden in Schulen könnte ich mir einen Einsatz sowohl in der Grundschule (Klasse 3+4) als auch in weiterführenden Schulen (Klasse 5+6) sehr gut vorstellen. Damit die vielen kleinen Magnetbildchen nicht verloren gehen, wurde extra ein Leinensäckchen mitgeliefert. In einem fast 50-seitigen Infoheft gibt es nach farblichen Bereichen geordnet viele Hintergrundinformationen und auch die Lösungen, was in welchem Kontinent passiert. Dort findet man auch Spielideen, um das Magnetbilderbuch sinnvoll mit Freunden oder Kindergruppen einzusetzen. Die vielen Farben und Zahlen in dem Infoheft erfordern meiner Meinung nach jedoch eine gewissen "Einarbeitungszeit". Jedoch überzeugen mich die kurzen und prägnanten Aussagen zu den einzelnen Magnetbildchen, die unter den Überschriften Geografie, Landwirtschaft & Vegetation, Naturphänomene, Rekorde der Tierwelt, Sehenswürdigkeiten & Ausflugsziele, One Earth und Mensch & Kultur erklärt werden. Der Bereich "One Earth" geht dabei auf Umweltgedanken wie "Globalisierung", "Fair Trade", "Überfischung", "erneuerbare Energie" usw. ein, sodass sich alleine dadurch dieses Magnetbilderbuch von einem herkömmlichen Atlas unterscheidet. In der Theorie erscheint mir "One Earth kids" also sehr empfehlenswert, wobei mich der englische Name ein bisschen verwundert. Ob es sich in der Praxis tatsächlich bewährt, müsste man ausprobieren und dann könnte ich mir vorstellen, dass es auch davon abhängig ist, wie viel Vorwissen die Kinder schon mitbringen. Den Preis von knapp 40 Euro finde ich jedoch für dieses "Riesenbuch" gerechtfertigt.

Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	uhb Kürzel	Nr. 181550801
Verf./Bearb./Hrsg.: Gerald Mnsberger u.a. Zuname Vorname			ID: 1813181550801	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
One Earth - limitierte Ausgabe Titel			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-3902834-16-4 256 29,90 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)				
eoVision Salzburg 2013 Verlag Ort Jahr				
Buch: Hardcover Sachbuch Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 06.09.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Geografie	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 119 doppelseitige Satellitenbilder in gestochen scharfer Auflösung geben eine bisher unbekannte Sicht auf unsere Erde. Die exotischen Orte tun ein Übriges, um unseren Horizont im wahrsten Sinn des Wortes zu erweitern. Ein passendes Buch für jede Schulbibliothek oder als Geschenk zu besonderen Anlässen.

Beurteilungstext
 Wir sehen auf den großformatigen Fotos exotische wie bekannte Ausschnitte, vorrangig Teile von Städten, Oasen, Kulturlandschaften, Einflüsse der Menschen auf die Bergwelt, die Küstenlandschaft, Leben im Flussdelta, an Wüstenrändern. Wir sehen die unglaublich tiefen Löcher, die der Mensch in die Erde bohrt, um an Bodenschätze zu kommen. Und wir sehen, wie die Öffnungen der Erde unendlich viele Farben entwickeln, weil Eisen und Kupfer, Salz und Uran und Abraum Spuren hinterlassen. Den Städten sehen wir an, ob sie geplant oder gewachsen sind, den Muren in den Gebirgen, ob der Mensch durch Abholzung oder Tourismus nicht unschuldig daran ist. Links unten in die Fotos eingefügt ist je ein klein gedruckter, kurzer und informativer Text in deutscher und englischer Sprache: "Um den unregelmäßig und dicht bebauten Kern Barri Gotic erstrecken sich die Stadtviertel ..." / "Barri Gotic, the historic center of Barcelona ...". Die graue kleine Grafik zeigt zudem, wo wir uns befinden - falls wir Europa assoziieren und den schwarzen Punkt in den Nordosten Spaniens als genau diese Stadt bestimmen können. Die Ordnung orientiert sich an den Erdteilen. Europa kommt (für europäische Betrachter) ein wenig zu kurz, aber das Exotische ist vielleicht interessanter. Nur wenigen Menschen wird der Originalblick auf die Landschaften vergönnt sein. Die liebevolle und qualitätsreiche Produktion allein darf schon für eine sehr positive Besprechung herhalten. Darüber hinaus kommen wir auch nicht umhin, Weitsicht in unserer zusammenwachsenden Welt zu betreiben. Das wunderbare Buch leistet dabei einen guten und wichtigen Beitrag.