

Hessen Landesstelle	Gießen Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	spr Kürzel	Nr. 16140553	
Verf./Bearb./Hrsg.: de Mullenheim Zuname			Sophie Vorname		
Audouin, Laurent Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Denis, Nicola Übersetz. von (Name, Vorn.)	Französisch Übersetz. aus Sprache		
Das große Buch der Rekorde Titel			ID: 161416140553		
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-89777-808-5 ISBN	96 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Moses Verlag	Kempfen Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	Schlagwörter		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Natur		
		Erstelldatum: 06.04.2015	Technik		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
			Zentraldatei:		
			Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Immer... schneller, höher, extremer, gefährlicher. Hier werden Rekorde aus der Welt der Pflanzen, Tiere und Menschen zusammen mit "unglaublichen" Fakten präsentiert.

Beurteilungstext
 Jeweils auf einer Doppelseite des Buches werden verwandte Rekorde zusammengefasst, z.B. besonders waghalsige Sprünge, besonders alte Pflanzen, Inseln o.ä. oder besonders große Lebewesen. Auf den "Unglaublich...-Seiten" werden Dinge wie ungewöhnliche Speisen oder Bauwerke vorgestellt.
 Die meisten Seiten des Buches sind mit zahlreichen bunten Zeichnungen illustriert, die oft lustig überzeichnet sind. Diese Illustrationen sind nett und einladend. Nur die Seiten mit den "unglaublichen" Phänomenen zeigen Fotos, die durchweg von guter technischer und inhaltlicher Qualität sind.
 Die Texte im Buch sind allesamt kurz und knackig formuliert. Sie stellen die Rekorde wertfrei dar, so dass die Leser sicher manches Mal schlucken müssen, wenn z.B. Menschen zu Tode kommen. Jeder muss sich seine eigenen Gedanken machen. Die Texte sind in verschiedenen Schriftarten und -größen und mit verschiedenen Rahmen abgedruckt, so dass ein abwechslungsreiches Gesamtbild entsteht. Die kurzen Texte eignen sich für Leser aller Altersklassen. Sie sind auch ein gutes Übungsobjekt für leseschwache ältere Schüler.
 "Das große Buch der Rekorde" lädt zum Schmökern, zum Vorlesen und zum Meinungsaustausch ein. Es ist ein sehr empfehlenswertes Buch.

19 Nordrhein-Westfalen Landesstelle	NRW-2 Ausschuss	Bog1 Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915189 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Vogel Zuname		Elke Vorname	
Tessmann, Dorina Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Die spannende Welt der Dinosaurier - Geheimnisse der Urzeitriesen Titel			
Quiz-O-Lino Reihe			
978-3-89777-698-2 ISBN	104 Seitenzahl	6,95 Preis (EURO)	
Moses Verlag	Kempen Ort	2015 Jahr	
Spiralblock Medienart/Ausführung	Rätsel(spiele) Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
		ID: 151915189	
		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
		Schlagwörter Dinosaurier _____ Wissensquiz _____ Urzeitriesen _____	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Quiz-o-lino ist ein Wissensbuch in Quizform. Dieses Quiz im Besonderen handelt über Dinosaurier aus den unterschiedlichen Epochen und ist somit Spiel und Lerngegenstand in einem.

Beurteilungstext
 Quiz-o-lino ist ein Wissensbuch in Quizform. Es beginnt mit der Spielanleitung zum Buch, die klar macht, dass die Fragen nicht der Reihenfolge nach gestellt werden müssen. Außerdem ist es so gestaltet, dass es kein gesetztes Ende gibt, sondern dass das Ende von den Spielern willkürlich zu wählen ist. Dies ist meiner Meinung nach wirklich gut, da es somit gut auf Reisen als auch zwischendurch gespielt werden kann. Außerdem gestaltet sich der Spielablauf von Mal zu Mal anders, so dass Fragen sich nicht zwangsläufig häufen oder in einer festgefahrebenen Reihenfolge gestellt werden. Des Weiteren fällt positiv auf, dass es nicht nur Quizfragen zu beantworten gilt, sondern auch sogenannte Querdenker-Rätsel. Dabei kann die Antwort mit Hilfe logischem Denkens gefunden werden und ist nicht auf direktes Fachwissen zurückzuführen. Doch wie man es nicht anders von Geolino erwarten sollte, handelt es sich hier bei allen Fragen, auch bei den Querdenker-Rätseln, um Fragen, die Fachwissen vermitteln und auch Wissen voraussetzen. Falls man Fragen nicht beantworten kann, findet man jedoch gut erklärte und wissenschaftlich fundierte Antworten auf der Rückseite der Quizfragen. Alles in allem ein sehr interessantes als auch bildendes Spiel für Dinosaurier-Fans und solche, die interessiert Geolino oder ähnliche Wissensbücher oder -Zeitschriften lesen. Da das Spielbuch jedoch in Quizform verfasst ist, sollte hier nicht der Anspruch bezüglich des Fachwissens ähnlich hoch sein wie bei einem echten Fachbuch, doch um ein Grundwissen auf spielerische Art und Weise zu vermitteln, reicht dieses Quizbuch in jedem Fall aus.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Leverkusen Ausschuss	CHM Kürzel	Nr. 1914427	
Verf./Bearb./Hrsg.: Kespert Zuname		Deborah Vorname		ID: 19141914427
diverse Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Fricke, Birgit Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Entdecker - Die gefährlichsten Expeditionen aller Zeiten Titel				Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
978-3-89777-773-6 ISBN	96 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)		
Moses Verlag	Kempen Ort	2014 Jahr		Schlagwörter Abenteuer _____ Fremde Kulturen _____ Seefahrt _____
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.08.2014		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Zentraldatei: _____
				Verlag Datum _____

Inhaltsangabe

Spannende und sachorientierte Informationen zu den berühmtesten Entdeckern aller Zeiten werden mit zahlreichen Fotos und Skizzen vorgestellt. Ob auf dem oder unter Wasser, in der Luft oder auf dem Land - die Expeditionen und Menschen werden auf zwei bis vier Seiten kurzweilig mit all ihren Höhen und Tiefen, Misserfolgen und Rekorden dem Leser nahe gebracht.

Beurteilungstext

Dieses Sachbuch besticht durch seine vielschichtige, gut recherchierte Darstellung. Der Autorin ist es gelungen, auf gerade einmal 96 Seiten einen historischen Abriss von fast achthundert Jahren Menschheitsgeschichte auf spannende, kindgerechte Art zu präsentieren. Kleine Landkarten erklären den Ort, Steckbriefe den Entdecker und kurze Texte weisen auf den Grund, die Risiken und das Ziel der jeweiligen Mission hin. Die Fotos sind zum Teil historische Originalaufnahmen und bauen somit eine Brücke zwischen Betrachter und Entdecker. Selbst Erwachsene werden ihre Freude an diesem Buch haben, denn es lädt zum Weiterblättern und Stöbern ein. Anstelle eines Inhaltsverzeichnisses findet man eine Zeitleiste und Legende, die farblich zwischen Land, Ozeanen, Himmel und Raumfahrt unterscheidet. Sucht man einen bestimmten Entdecker oder eine besondere Mission, so findet man diese aber auch im Register auf den letzten Seiten. Für Kinder besonders spannend gemacht sind Hinweise zu Experimenten und Survival-Tipps. Insgesamt ist dieses Buch eine gelungene Mischung aus Abenteuer und Sachinformation und als Geschenk sehr gut geeignet.

Hessen Landesstelle	Gießen Ausschuss	spr..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16140555 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Barnard Zuname		Nick Vorname	
Rocksien, Katharina Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Kliche, Martin Übersetz. von (Name, Vorn.)	
		Englisch Übersetz. aus Sprache	
Flight school - Ich will Pilot werden Titel			
Reihe			
978-3-89777-809-2 ISBN		48 Seitenzahl	
		8,95 Preis (EURO)	
Moses Verlag		Kempfen Ort	
		2014 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
		Erstelldatum: 06.04.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 161416140555			
Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input checked="" type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter			
Abenteuer			
Technik			
Arbeitswelt			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei:			
Verlag Datum			

Inhaltsangabe
 Wie funktioniert ein Flugzeug? Welche Instrumente stehen dem Piloten zur Verfügung, und was muss er bei der Planung seiner Flugroute beachten? Welche Kampfflugzeuge gibt es? Angehende Piloten bekommen Insidertipps vom Kunstflugpiloten Nick Barnard.

Beurteilungstext
 Jeweils eine Doppelseite des Buches stellt ein abgeschlossenes Kapitel dar. Bearbeitete Themen sind z.B. "Aerodynamik", "Wenden", "Sturzflug", "Wenden", "Kampffjets" oder "Zweiter Weltkrieg". Bereits diese Titel verdeutlichen, wie speziell die im Buch bearbeiteten Inhalte sind. Die Seiten des Buches sind farbig hinterlegt. Auf jeder Doppelseite gibt es zahlreiche farbige Fotos und Zeichnungen sowie Textblöcke verschiedener Hierarchiestufen. Die Leser werden vom Autor wie selbstverständlich als zukünftige Kollegen angesprochen. Die Gestaltung der Seiten ist recht übersichtlich. Leider sind die Flugzeuge in den zahlreichen Farbfotos nicht richtig freigestellt, sondern mit einem Teil des Hintergrundes grob "ausgeschnitten". Dadurch sind Details nicht so gut erkennbar, und die Bilder wirken auch nicht so ansprechend.
 Im Buch werden viele Inhalte angesprochen, die für Leser ohne Pilotenerfahrung viel zu abstrakt sind. Wendemanöver, Strömungsabriss, Symbole auf Flugkarten, das sind Details für ältere Leser, z.B. solche, die gerne schon mal am PC mit Flugsimulatoren spielen. Zugleich sind die Beschreibungen allerdings so knapp gehalten, dass sie fortgeschrittene "Flugschüler" nicht weiterbringen. Auch die Aufmachung des Buches richtet sich eher an Grundschüler. Es stellt sich also die Frage nach der Zielgruppe des Buches.
 Der wesentliche abwertende Aspekt des Buches ist allerdings die unkritische Darstellung von Krieg und Waffen. So wird ein US-Kampfpilot des Zweiten Weltkrieges als "wahrer Fliegerheld" bezeichnet (S. 7). Bei Kampfflugzeugen des Zweiten Weltkrieges werden ihre guten Kampfeigenschaften gelobt. Bei der Messerschmitt BF 109 wird hervorgehoben, dass es sich um "kleine, schnelle Jagdflugzeuge" handelt, die im Krieg über 15000 andere Flugzeuge abgeschossen (S. 37). Der Autor schwärmt regelrecht von der "Spitfire", einem Jagdflugzeug, dem im Buch eine ganze Doppelseite gewidmet ist (S. 38/39). Ebenso gibt es eine Doppelseite über jüngere Kampffjets (S.40/41). Ein solch verherrlichender Umgang mit Krieg und Kriegswaffen ist völlig unangemessen.

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	utam Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 221506047 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Hoffmann Zuname		Guido Vorname	
Schliemann Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Holterdipolter Titel		ID: 2214221506047	
Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
ISBN	Seitenzahl	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Moses Verlag	Kempen Ort	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Spiel Medienart/Ausführung		Konzentrations- und Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 25.06.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Dreidimensionales Akustikspiel		Schlagwörter Akustik Wahrnehmungstraining Hexen und Zauberer	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe

Dreizehn "Steine der Weisen" rollen in Geheimgängen durch den Blocksberg und bleiben polternd hinter einer der elf Hexen- oder Zaubererfiguren stehen. Hinter welcher, gilt es zu erlauschen, um den Stein zu gewinnen.

Beurteilungstext

Das optisch sehr ansprechend gestaltete dreidimensionale Akustikspiel ist auf lange Haltbarkeit ausgelegt und besitzt einen hohen Aufforderungscharakter. Schon der Aufbau des Blocksberges macht Spaß und regt an, sich fantasievoll in das Hexenthema hineinzusetzen.

Die Spielregel ist einfach, gut verständlich und bietet eine Erweiterungsmöglichkeit für fortgeschrittene Hexen und Zauberer, die zusätzlich Konzentration und Merkfähigkeit fördert.

Das Erlauschen der Poltersteine schult Aufmerksamkeit und auditive Wahrnehmungsfähigkeiten. Durch den Zufallscharakter bleibt jedoch immer ein Geheimnis. Die Steine rollen stets anders und man kann sich nie ganz sicher sein, ob man auch richtig gehört hat. Dies kommt der Vorliebe von Kindern nach Magie entgegen. Man kann das Spiel auch völlig ohne Spielregel spielen und wird staunen, wie schwer es ist, das richtige Versteck der "Steine der Weisen" zu erlauschen.

Ein neuartiges spannendes Spiel für die ganze Familie mit liebevollen Illustrationen von Antje Flad, das Kinder auf spielerische Weise dazu bringt, ganz zielgerichtet (zu)zu hören.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Bielefeld Ausschuss	KP Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915470 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Amson-Bradshaw Zuname		Georgia Vorname	
Davey, Owen Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Reimann, Anika Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Kreativ Kritzeln - Muster & Formen Titel Reihe 978-3-89777-697-5 ISBN			ID: 19151915470 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
64 Seitenzahl 9,95 Preis (EURO)			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Moses Verlag		Kempfen Ort	2015 Jahr
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung		Spiel- und Bastelbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 26.05.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Bildende Kunst _____ _____ _____
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____

Inhaltsangabe
 Ein Malbuch, welches ermöglicht viele tolle Muster und Formen zu entdecken, auch mal ungewöhnlich mit geschlossenen Augen zu malen und selbst wilde oder auch ruhige Muster zu kreieren.

Beurteilungstext
 Das Buch lädt zum Entdecken und Experimentieren ein. Es öffnet den Blick für regelmäßige und unregelmäßige Formen in der eigenen Umgebung. Kinder werden eingeladen bestehende Muster und Formen zu vervollständigen und auch eigene zu entwerfen. Auf zahlreichen Seiten gibt es die Möglichkeit bunt, aber auch einfach mal in schwarz-weiß zu malen. Auf Einzel- und Doppelseiten gibt es jeweils eine kleine Anweisung, die dann umgesetzt werden kann. Keine Seite ist wie die vorherige, Abwechslung ist das große Stichwort bei diesem Buch. Trotz den einzelnen Vorgaben auf den Seiten, ist noch sehr viel Platz für eigene Ideen zum Ausprobieren. Die Fantasie wird angeregt und auch der Blick auf die Umgebung wird gestärkt. Plötzlich sieht man überall Muster und Formen. Weitere Bilder könnten durch neue Formen und Muster erweitert werden.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Leverkusen Ausschuss	CHM Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	Nr. 1914426
Verf./Bearb./Hrsg.: Vogel Zuname			Elke Vorname	
Seraidaris, Katja Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			ID: 19141914426	
Kurioses aus dem Reich der Tiere Titel			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Quiz-O-Lino Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-89777-782-8 ISBN			106 Seitenzahl	
6,95 Preis (EURO)			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Moses Verlag			2014 Jahr	
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung		Rätsel(spiele) Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: 01.08.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) geeignet für Gruppen oder auf Fahrten für die Familie, handliches Format			Schlagwörter Tiere Natur Ratespiel	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 150 Quizfragen aus 50 Themenbereichen laden zu einem abwechslungsreichen, lustigen Spiel in Buchformat ein. Dabei gibt es leichte, mittelschwere und schwere Fragen, die durch Spielaktionen und Rätsel ergänzt werden. Die Anzahl der Spieler ist variabel, die Spielanleitung befindet sich auf den ersten Seiten.

Beurteilungstext
 Spiel und Spaß, Wissenswertes und Kurioses aus dem Tierreich findet man hier in einem handlichen Ringbuch, das in jedes Gepäck passt. Das Besondere ist das integrierte Ratespiel, das auf unterschiedlichen Niveaus für Klein und Groß geeignet ist. Man braucht zusätzlich nur noch Papier und Stifte, um die erreichte Punktzahl aufzuschreiben, dann kann es losgehen. Inhaltlich geht es um die unterschiedlichsten Besonderheiten aus dem Tierreich. Die Antworten auf die nach Schwierigkeitsgrad gestaffelten Fragen befinden sich jeweils auf der Rückseite der entsprechenden Seite. Von da aus geht man jedoch nicht zur folgenden Seite, sondern wird über farblich markierte Querverweise auf andere Seiten geschickt, so dass man quasi "durch das Buch hüpf" - eine kurzweilige, lustige Idee! Die einzelnen Seiten haben jeweils unterschiedliche Farben und weisen in der kurzen Überschrift schon auf Kuriositäten bzw. das Rahmenthema hin. Insgesamt überzeugt nicht nur die Idee und die ansprechende Aufmachung, sondern auch der günstige Preis. Ein tolles Mitbringsel oder Geschenk für die ganze Familie!

Hessen Landesstelle	Gießen Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	spr Kürzel	Nr. 16140556
Verf./Bearb./Hrsg.: Chapman Zuname			Giles Vorname	
o.A. Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Kiche, Martin Übersetz. von (Name, Vorn.)	
			Englisch Übersetz. aus Sprache	
Racing Driver - Ich will Rennfahrer werden Titel			ID: 161416140556	
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-89777-810-8 ISBN			48 Seitenzahl	
			8,95 Preis (EURO)	
Moses Verlag			Kempfen Ort	
			2014 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung			Sachbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Abenteuer Technik Arbeitswelt	
			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Von der Kartbahn in die Formel1, oder doch lieber im Stockcar oder im Geländewagen das große Abenteuer erleben? Anhand vieler Fotos und Zeichnungen absolvieren die Leser einen "Trainingsplan für Rennfahrer".

Beurteilungstext
 Jeweils eine Doppelseite des Buches ist in sich abgeschlossen gestaltet und einem Thema gewidmet. Kapitelüberschriften können z.B. sein: "Start im Go-Kart", "Rennen früher", "NASCAR-Rennen", "Wilde Rallyes" oder "Rekorde". Die Doppelseiten sind mit einem großformatigen Foto hinterlegt, auf dem weitere Fotos, Zeichnungen und Textelemente übersichtlich platziert sind. Schon der erste Eindruck des Buches ist ansprechend und einladend. Die Fotos passen gut zu den Inhalten und sind von hoher Qualität und Aussagekraft. Oft überzeugen sie durch eine besondere Perspektive, z.B. aus dem Cockpit heraus, oder ein besonderes Motiv, z.B. ein Rennauto, das beim Tanken in der Box Feuer gefangen hat und gelöscht wird. Die Grafiken sind klar gestaltet und lassen die Inhalte deutlich erkennen. Es gibt z.B. Schemazeichnungen vom Aufbau eines Go-Karts, von den typischen Umbauten an einem Stockcar oder vom "Lenkrad" eines Formel1-Wagens. Skizzen zeigen z.B. den zeitlichen Verlauf eines Überholmanövers.
 Der Text ist im Buch auf viele kurze, unterschiedlich gestaltete Einzelelemente verteilt. Neben einem das jeweilige Kapitel einleitenden Fließtext gibt es Textkästen, Bildunterschriften, Checklisten, Sprechblasen oder Steckbriefe. Diese Art der Textgestaltung kommt wenig geübten oder leseunfreudigen Kindern entgegen. Oft werden die Kinder in den Texten direkt angesprochen und wie selbstverständlich als zukünftige Fahrerkollegen angesehen.
 Am Ende des Buches können die Leser eine "Fahrprüfung" in Form eines Quiz absolvieren, das sich direkt auf die Inhalte des Buches bezieht. Auch dies ist eine weitere Motivation, intensiv mit dem Buch zu arbeiten.
 Das Buch deckt ein breites Themenspektrum ab und bietet eine gute Staffelung der Fakten von "Grober Übersicht" bis zu "Detailinformation". Dadurch kann es von einem breiten Altersspektrum von Lesern genutzt werden. Es eignet sich durch seine Aufmachung und seine Inhalte auch für leseschwache Teenager.
 "Racing Driver" ist ein inhaltlich und gestalterisch sehr gut gelungenes Sachbuch mit einer breiten Zielgruppe.