

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	FC Kürzel	Nr. 1915216
Verf./Bearb./Hrsg.: Manske Zuname		Christa Vorname	
ID: 19151915216		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Löffel, Heike Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Ein Dino zeigt Gefühle Titel		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		ISBN: 978-3-927796-42-5	
Seitenzahl: 30		Preis (EURO): 19,50	
Verlag: mebes & noack		Ort: Köln	
Jahr: 2015		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Buch: Hardcover		Lernbuch <input type="checkbox"/> Ja	
Medienart/Ausführung		Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.04.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Dino Gefühle Wahrnehmung	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei:	
Verlag Datum:			

Inhaltsangabe
 Das Bilderbuch bringt Kindern Gefühle näher, indem sie von einem Dino imitiert und erklärt werden.

Beurteilungstext
 Jeder Mensch hat Gefühle, doch gerade Kindern fällt es schwer, diese zum Ausdruck zu bringen. Mit wenig Text, aber einer umso eindrucksvolleren Mimik, macht der Dino deutlich, in welcher Gefühlslage er sich gerade befindet. Der Text beschreibt die Gedanken und Gefühle des Dinos. Außerdem sind typische Verhaltensweisen kindgerecht aufgelistet. Hierdurch lernen Kinder, Gefühle bei sich und Anderen zu deuten und auch auszudrücken. Der Text ist nicht als Vorgabe gedacht, sondern kann z.B. durch aktuelle, das Kind beschäftigende Ereignisse ersetzt und angepasst werden. Dadurch soll es Kindern und beteiligten Erwachsenen leichter fallen, über Gefühle zu kommunizieren.
 Die ausdrucksstarken und kindgerechten Illustrationen sprechen besonders die Altersgruppe ab vier Jahren an. Ein Ratgeber informiert und begleitet beim Einsatz des Buches. Dadurch können Eltern oder Erzieher den Kindern beim Ausdrücken, aber auch Wahrnehmen der Gefühle helfen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	FC Kürzel	Nr. 1915217
Verf./Bearb./Hrsg.: Manske Zuname			Christa Vorname	
Löffel, Heike Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Ein Dino zeigt Gefühle (Die Box) Titel			ID: 19151915217	
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-927796-97-3 ISBN			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
mebes & noack Verlag			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Köln Ort			Schlagwörter	
2015 Jahr			Dino _____ Gefühle _____ Wahrnehmung _____	
Spiel Medienart/Ausführung			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: 01.04.2015	
Lernspiel Gattung			Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Das Lernspiel bringt Kindern Gefühle näher, indem sie von einem Dino imitiert und erklärt werden.

Beurteilungstext
 Jeder Mensch hat Gefühle, doch gerade Kindern fällt es schwer, diese zum Ausdruck zu bringen. Aufdeckungsspiele sind bei Kindern sehr beliebt und werden nie langweilig, weswegen Heike Löffel und Christa Manske dieses in die "Gefühlebox" aufnahmen. Das Ziel ist dabei das Entdecken und Verstehen von Gefühlslagen. Der Dino macht deutlich, in welcher Gefühlslage er sich gerade befindet. Außerdem befindet sich in der Box ein Bilderlotto mit je sechs Dino-Abbildungen. Der Schwierigkeitsgrad kann je nach Alter variieren. Dazu befindet sich eine Anleitung auf dem Spiel. Das Spiel fördert die visuelle Wahrnehmung, insbesondere im Hinblick auf Genauigkeit und Geschwindigkeit. Dadurch soll es Kindern und beteiligten Erwachsenen leichter fallen über Gefühle zu kommunizieren. Die ausdrucksstarken und kindgerechten Illustrationen sprechen besonders die Altersgruppe ab vier Jahren an. Eltern oder Erzieher können den Kindern beim Ausdrücken, aber auch Wahrnehmen der Gefühle helfen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Wuppertal Ausschuss	Stoni Kürzel	Nr. 1915215	
Verf./Bearb./Hrsg.: Blattmann Zuname		Sonja Vorname		ID: 19151915215
Hansen, Gesine Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Ich bin doch keine Zuckermaus, Neinsagegeschichten und Lieder Titel				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Neinsagegeschichten und Lieder Reihe				
978-3-927796-36-2 ISBN		36 Seitenzahl		22,50 Preis (EURO)
mebes & noack Verlag		Köln Ort		2015 Jahr
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Bilderbuch und CD Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 05.04.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter Mut Selbstbewusstsein Missbrauch
Begleit-CD als Hörbuch mit den Liedern des Buches (7. Auflage), Sprecherin Doris Wolters und 8 Kinder,				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe

Paula, fast sechs, ist nicht immer selbstbewusst. Sie kommt mit Freund Max, der Katze Samira und der Träumefrau, die sie in Gedanken begleitet, in ihrer Welt gut zurecht. Ärgerlich sind aber Onkel und andere Erwachsene, die sie einfach so benutzen, wenn sie gerade Lust dazu haben. Paula will aber nicht mit jedem schmusen. Wie ihre Katze will sie von manchen Menschen in Ruhe gelassen werden. Die Eltern sind dabei oft nicht hilfreich. Mit Liedern und Noten begleitet das Buch Paulas Stimmungen.

Beurteilungstext

Begleitmaterial koPPischoPP-Mappe zur Gewaltprävention mit didaktischen Anregungen als Ergänzung, Kontakte zu Aufführungen zum Thema Prävention von Missbrauch und Selbstbewusstsein

Mut zum Nein-Sagen haben, selbstbewusst zu Gefühlen stehen, den eigenen Körper schützen, wenn man keine Küsse mag oder nicht auf fremde Schöße geholt werden möchte, das ist ein schönes Ziel. In Kindergarten und vor allem Grundschule können Kinder lernen, selbstbewusst zu sich selbst zu stehen. Sonja Blattmann und Gesine Hansen erzählen dazu Geschichten von Sonja und ihrer Katze. Bei der Katze ist es klar, dass sie nur zulässt, was sie selber will. Jeder versteht das. Freunde, wie Max auch. Eltern tun das nicht immer, wenn es um die Familie oder besondere Freunde geht, die es ja nur gut meinen und eigentlich ganz nett sind.

Paula hat die Träumefrau, die sie sich für ihre Phantasiewelt geschaffen hat. Es finden sich im Text und in den Zeichnungen viele Gesprächsanlässe. Es sind Episoden aus dem Leben eines kleinen Mädchens, das gerne spielt, träumt und manchmal mit Freunden Geheimnisse haben möchte. Die Erwachsenenwelt stört dabei manchmal weniger, manchmal mehr.

Es gibt noch keine wirklichen Übergriffe aber sie könnten - vor allem für Kinder, die diese erfahren haben - beim Lesen und Hören angesprochen werden. Manchmal reicht es ja auch aus, dass auch Kinder einzelne Menschen einfach nicht mögen, aber nicht wissen, wie sie damit umgehen sollten. Die Lieder sind fröhlich und beim mehrmaligen Hören eingängig. Eine gesungene Ablehnung der Umarmungen von Tante oder Onkel wäre sicher recht gut zu verstehen und nicht böse zu nehmen.

Die Musik - bekannte Liedmelodien klingen an - ist fröhlich und einfach, die Texte für diese Altersgruppe sehr verständlich.

Gesine Hansen zeichnet die Figuren in realitätsnahen kräftigen Aquarellen, die vor allem für die Kinder des Kindergartens und der ersten Grundschulklassen ansprechend sind.

Die Autorin ist auch mit anderen Titeln und Spielen zum Thema "Gefühle" seit 20 Jahren als Theater- und Sozialpädagogin unterwegs und hat mit Karin Derks das MuT (Musik und Theater für kleine und große Menschen) gegründet und ist bundesweit unterwegs zu Fortbildungen und Workshops.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	CrKa Kürzel	Nr. 1915218	
Verf./Bearb./Hrsg.: Mebes Zuname		Marion Vorname		ID: 19151915218
Sandrock, Lydia Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Kein Küsschen auf Kommando - Kein Anfassen auf Kommando Titel				Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-927796-92-8 ISBN	38 Seitenzahl	11,90 Preis (EURO)		
mebes & noack Verlag	Köln Ort	2015 Jahr		Schlagwörter
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Aufklärung
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 17.05.2015		Sexualität
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Die Einführung sollte durch einen Erwachsenen erfolgen, damit Fragen und Gefühle zum Ausdruck gebracht werden können.				Missbrauch
Inhaltsangabe In einfachen klar gezeichneten, bunten Zeichenillustrationen werden in zwei abgeschlossenen Einheiten jeweils zwischenmenschliche Situationen aufgegriffen. 1. Dass das Küssen schön sein, aber auch übergriffig sein kann. 2. Dass das Anfassen schöne Gefühle, aber auch Abwehr hervorrufen kann. In beiden Fällen erfährt das Kind Möglichkeiten, wie es reagieren und sich Hilfe holen kann.				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:

Beurteilungstext

Die klare Struktur des Buches hilft, zum Teil konfliktbelastete, schambesetzte Situationen aufzuzeichnen und mit dem Kind über das Thema sexuelle Übergriffe ins Gespräch zu kommen. Wie fühle ich mich in den Situationen, wenn ich geküsst werde und mir das unangenehm ist? Wie kann ich reagieren? Wie kann ich der Macht des Erwachsenen etwas entgegensetzen? Wer kann mir helfen?

Ich halte dieses Buch für sehr gelungen und konnte es bereits oft im Vorschulbereich einsetzen. Die klaren Handlungshilfen werden auch von jüngeren Kindern gut verstanden und führen nicht zu Verunsicherung oder Ängsten. Ich erachte es für sehr wichtig, dass das Buch in vertrauter Atmosphäre durch einen Erwachsenen eingeführt wird, damit Kinder, die evtl. Situationen oder Gefühle äußern möchten, einen Ansprechpartner haben. Die Lösung, das Buch auch optisch in zwei Einheiten zu teilen, finde ich gut, damit beide Themen einzeln angesprochen werden und genug Zeit eingeplant wird und die Aufnahmefähigkeit seitens der Kinder gewährleistet ist.