

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. 181550419	
Verf./Bearb./Hrsg.: Flechsig Zuname		Dorothea Vorname		ID: 1815181550419
Puille, Christian Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Abenteuer in Transsilvanien Titel				Einsatz- möglich- keiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Sandor Reihe				
978-3-943030-39-6 ISBN		121 Seitenzahl		
Glückschuh Verlag		Falkensee Ort		2015 Jahr
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Abenteuererzählung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter Naturschutz Abenteuer Geographie
				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum 29.04.2015

Inhaltsangabe
 Sandor ist eine kleine Fledermaus, gut erkennbar am Knick des linken Ohrs. Sie kann sprechen und hat in Jendrik einen guten Freund. Nun plant Jendriks Mutter mit ihrem neuen Freund eine Urlaubsreise nach Rumänien, genauer gesagt: nach Transsilvanien, der echten Heimat von Sandor! Dass im Flugzeug ein zwielichtiger Mann mit Pistole im Koffer mitfliegt, lässt auf ein spannendes Abenteuer schließen.

Beurteilungstext
 Jendrik wird mit seinem kleineren Bruder Tom, seiner (geschiedenen) Mutter Freya und deren Freund, dem Kinderpsychologen Dr. Hans Betz, die Sommerferien in Rumänien verbringen. Sein kleiner Freund, die sprechende Fledermaus Sandor, kommt von dort und will Jendrik vor Ort alles Sehenswerte zeigen. Da sie selbst hinfliegen will, fliegt sie drei Wochen vorher ab. Der verabredete Treffpunkt ist die Kirche im Ort Bacel, "am vierten Ferientag ... Punkt 20 Uhr". Sandor wird sich allerdings verspäten, denn ihr wird von einer Vogelschutzwarte zwischenzeitlich ein kleiner Ring am Flügel befestigt, sie konnte also nicht pünktlich sein. Zwischenzeitlich gibt es am Flughafen den ersten Verdacht auf einen verdächtigen Mann, denn ein Herr Petrus Chavalli führt eine Pistole in seinem Koffer mit - und will ausgerechnet auch nach Bukarest fliegen!
 Ganz nebenbei erfahren wir eine Menge Kleinigkeiten über das Land, in das unsere Vier plus Einer reisen, und über die Menschen, die dort wohnen, vor allem die "Siebenbürger Sachsen", mit denen man sich gut auf Deutsch verständigen kann. Sie sind offensichtlich arm, fahren mit Pferdefuhrwerk oder altem, klapprigem Auto mit einem Sprung in der Scheibe, fahren auf staubiger Straße. Zum Zieldorf Bacel sagt Mutter Freya: "... wie bei uns vor 100 Jahren". In der orthodoxen Kirche sitzen "viele alte Frauen in dunkler Kleidung und mit schwarzen Kopftüchern".
 Damit wir auch wirklich weiterlesen, wird das Abenteuer nicht außer Acht gelassen, denn der Dieb der Kirchenschätze muss gefunden und gefasst werden. Ohne Sandor wäre das wohl nicht möglich gewesen.

Die kurzen Zeilen und der große Textdruck sprechen dafür, dass gute Leser am Ende der ersten Klasse sich durchaus an das Buch trauen können, der geringe Preis spricht dafür, dass eine Anschaffung ‚erschwinglich‘ sein dürfte. Christian Puille steuert viele, zum Teil ganzseitige farbfreie Bilder bei, sodass die nächste Lese-Etappe schnell erreicht wird - und schon sind 10 Kapitel erreicht. Wenn man dann will, darf man auch noch die sechs Seiten "Wissenswertes über Transsilvanien" lesen. Ein bisschen Bildung schadet nicht.
 Kinder zwischen 8 und 11 Jahren werden vor allem das Verhältnis von Junge und Fledermaus lieben und die Vorurteile (vor allem der Erwachsenen) gegen die Menschen aus Rumänien als oft unbegründet erleben. Die Menschen, denen unsere Urlauber begegnen, sind jedenfalls alle sehr hilfsbereit und trotz ihrer Armut sehr freigiebig.

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	MB Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1814510102 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Flechsig Zuname		Dorothea Vorname	
Christian Puille & Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Petronella Glückschuh - Naturforschergeschichten Titel			
Reihe			
978-3-943030-23-5 ISBN	Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	
Glückschuh Verlag	Falkensee Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählungen Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 22.04.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			ID: 18141814510102
			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
			Schlagwörter Natur Familie
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei:
			Verlag Datum 02.07.2015

Inhaltsangabe
 Ein Buch zum Vorlesen für Kinder ab 4 Jahre: Petronella erzählt sechs kleine Geschichten, die zeigen, dass wir täglich in unserem Leben etwas dazu lernen (können). Mehr noch: Es macht Spaß, sich dieses Wissen anzueignen!

Beurteilungstext
 "Petronella ist ungefähr so alt wie du!" schreibt Dorothea Flechsig zu Beginn. Die Geschichten sind zum Vorlesen geeignet für Kinder ab etwa 4 Jahren, aber durch die große Druckschrift, den breiten Zeilenabstand sowie die kurzen Kapitel und die vielen Bilder gelten sie auch als Erzählungen, die sich die Kinder gegen Ende des Leselehrgangs selbst erlesen können.
 Katrin Inzinger (einige Bilder sind von Christian Puille) zeichnet ein freches Mädchen mit Mäusezähnen, rotem Haar und aufgewecktem Gesicht mit Sommersprossen, das die Welt mit offenen Augen wahrnimmt und sich immer neue Aspekte erschließt. Genau so beschreibt Dorothea Flechsig das Mädchen, das - trotz des Verbots vom Vater - sich in den Bach unter der Brücke begibt, weil es Blutegel sucht, denn die benötigt bestimmt ihre Oma Anneliese. Petronella hat nämlich im Radio gehört, dass diese kleinen Tiere vor allem älteren Menschen gegen Arthrose und schmerzenden Kniegelenken helfen können. Auch wenn die - wie viele ihrer Ideen - nicht so direkt wirken, so werden durch Petronellas Ideen immer kleine Probleme oder Konflikte des Alltags gelöst. Sie dient damit gut als Identifikationsfigur für Mädchen, die "ungefähr im Alter von Petronella" sind.
 Am Schluss gibt es noch einen kleinen Sachtext von einem Imker, der sich auf die Geschichte Nummer sechs ("Flieg, flieg Bienenkönigin") bezieht und gleichzeitig auffordert, sich vielleicht bei einem "[Imker-] Verein in deiner Nähe" zu melden. Vielleicht braucht auch hier eine Bienenkönigin eine ähnliche Art von Hilfe, die Petronella und ihre Freundin Claudia bieten - die allerdings ohne den Imker Knut eher ganz danebengegangen wäre. Gut ist es also, wenn man bei den Projekten die Erwachsenen nicht ganz außer Acht lässt.

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	Bö..... Kürzel	Nr. 221506032
Verf./Bearb./Hrsg.: Flechsig Zuname		Dorothea Vorname	
ID: 221221506032		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Puille, Christian Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Sandor Fledermaus mit Köpfchen Titel		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		ISBN	
978-3-9430-3000-6		112	
Seitenzahl		12,9	
Preis (EURO)		Verlag	
Glückschuh		Falkensee	
Ort		2011	
Jahr		Schlagwörter	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Abenteuer Fledermaus Freundschaft	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 25.06.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Jendrik staunt nicht schlecht, als eines Tages ihm die Fledermaus Sandor bei seinen Hausaufgaben hilft. Eine Fledermaus, die mit ihm spricht? Die ihm bei den Schulaufgaben hilft? Und die ihm auch noch zu einem Schatz führt? Jendrik erlebt mit Sandor ein wunderbares Abenteuer und bekommt zugleich einen neuen Freund.

Beurteilungstext
 Eine Fledermaus, die spricht. Auf dem Cover sieht man sie mit ihrem abgeknicktem linken Ohr in der Nacht vor einem Haus fliegen. Handelt es sich hier bei dem Kinderbuch "Sandor. Fledermaus mit Köpfchen" von Dorothea Flechsig um ein weiteres Fantasy-Fledermaus-Buch, die seit einiger Zeit so modern sind?
 Nun, eine Fledermaus, genauer gesagt ein Großer Abendsegler namens Sandor (sprich "Schandor") spielt sehr wohl die Hauptrolle zum ersten Band der mehrteiligen Fledermausreihe aus der Feder von Kinderbuchautorin Dorothea Flechsig. Und dann ist es mit den Gemeinsamkeiten zu den angedeuteten Trendthema Schluß. Nein, bei Sandor geht es um mehr, um viel mehr. Mit viel Vergnügen liest man in diesem ersten Band den Auftakt einer wunderbaren, bereichernden Freundschaft zwischen Jendrik und der sprechenden Fledermaus. Frisch und ungewöhnlich baut Flechsig ihr Kinderbuch kurzweilig auf.
 Jendrik, der mit seinem kleineren Bruder Tom bei seiner liebevollen, manchmal unorganisierten Mutter lebt - die Eltern sind geschieden -, ist eigentlich ein zurückgezogener Junge. In der Schule hat er keine wirklichen Freunde, vielmehr wird er von einem Mitschüler regelmäßig gehänselt. Verantwortungsvoll kümmert sich Jendrik oft um seinen kleineren Bruder Tom, wenn die Mutter arbeiten muß. Wißbegierig, freundlich, aufgeschlossen und neugierig ist Jendrik - trotz seiner Zurückgezogenheit ein sehr sympathischer Junge. Dankenswerterweise deutet Flechsig die familiäre Situation an, thematisiert sie nicht ausschließlich. So belastet sie den Plot nicht, setzt zugleich aber die Leser über Jendriks Lebensumstände gut in Kenntnis.
 Sandor, die Fledermaus, beschließt eines Tages, Jendriks Freund zu werden. Er mag den Jungen, sieht in ihm einen Gleichgesinnten. Nun ist der Umstand, daß eine Fledermaus in einer Schule, genauer gesagt im Rollo eines Klassenzimmers wohnt, Lesen und Sprechen kann sowie die Nähe zu einem Menschen sucht, ein wahrer fantastischer Moment, den sich Flechsig da ausgedacht hat.
 Erzählerisch gekonnt spinnst sie den Plot voran, baut mit schnellen Strichen neuen aufregenden Wendungen ein. Es ist ein kurzweiliges, sympathisches Lesevergnügen, hier Jendrik und Sandor zu folgen, da Flechsig ihr Handwerk perfekt versteht. Auf den Punkt bringt sie Schilderungen, die Dialoge bringen Schwung hinein. Nie wird es langweilig. Vielmehr ist man zum Schluß über das Ende des Buches traurig. Denn die Sandor-Reihe hat einfach Kult- und Suchtcharakter.
 Flechsig hat mit ihrer Sandor-Reihe noch ein anderes Anliegen außer Kinder ab Schulalter gute Literatur zu bieten. Sie möchte den Kindern die Tierart Fledermaus nahe bringen, denn sie ist in Deutschland besonders schutzwürdig. Ihr Lebensraum hat sich aufgrund der Modernisierungen stark verändert. Ihr Fehlen die Nist- und Lebensräume aufgrund der Sanierung vieler Häuser beispielsweise. Flechsig bereitet das Thema gut auf. Immer wieder gibt sie Informationen, zeigt die Gefährdung der Fledermaus auf, gibt Hilfestellung zu ihrem Schutz. Alles verpackt sie in ihren perfekten Erzählstil sachbuchartig ein, ohne den Plot zu stören oder einen mahnenden Zeigefinger zu heben. Nein, ganz nebenbei lernen die Kinder sehr viel Wissenswertes über die Fledermaus.
 Christian Puille hat zahlreiche farbige Zeichnungen dem Buch geschenkt. Seine Illustrationen sind comichaft, charmant und passen in ihrem Jugendliteratur und Medien Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

..... doch eher nüchternen Sti perfekt zum Buch. Sie lockern den Text auf und geben den Kindern kleine Lesepausen. "Sandor. Fledermaus mit Köpfchen" von Dorothea Flechsig ist dank seines vergnüglichen Plots, seines Konzepts als Erzählung mit Sachbuchanteil und der gekonnten Fabulierkunst eine Perle unter den Erstlesebüchern. Es hat Charme und macht süchtig. Zum Glück gibt es schon zwei Folgebände. Absolut zu empfehlen!

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	LK Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1814510103 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Monika Anne Kindler & Zuname Vorname			ID: 18141814510103	
Puille, Christian Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Sandor - Fledermaus mit Köpfchen - Lernangebote & Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-943030-31-0 ISBN			52 Seitenzahl	
			3,95 Preis (EURO)	
Glückschuh Verlag			Falkensee Ort	
			2014 Jahr	
Buch: Arbeitsheft Medienart/Ausführung		Lehr(er)hilfen Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Grundschule Klasse 3 oder 4 - Materialien zum Buch "Sandor"			Schlagwörter	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum 12.04.2015	

Inhaltsangabe
 Nach dem Lesen des Buches "Sandor" von Dorothea Flechsig bietet dieses Heft nun vielfältige, fächerübergreifende Unterrichts Anregungen und Materialien zu dem Buch an.

Beurteilungstext
 Das Heft gliedert sich in einen Teil mit Kopiervorlagen für die Kinder und einen Bereich mit Lehrermaterialien. Durchgehend werden die Materialien mit den schwarz-weißen Illustrationen aus dem Buch begleitet. Die Unterrichtsvorschläge und Kopiervorlagen bieten ein großes Spektrum, sich mit dem Buch auseinanderzusetzen. Für die Kompetenzbereiche Schreiben, Richtig Schreiben, Lesen und Sprechen und Zuhören im Fach Deutsch der Grundschule werden Aufgabenformate angeboten. Schreibenlässe, wie "einen Brief schreiben", "Dialoge zu einem Bild formulieren" oder "eine Figurenbeschreibung" werden ebenso berücksichtigt, wie Aufgaben zur Wortschatzarbeit und Fragen zum Textverständnis.

Für das Fach Sachunterricht gibt es Vorschläge für das Verfassen eines Steckbriefes, Referate halten und Sachwissen erarbeiten, wie "Körperbau der Fledermaus". Diese ist Teil des Themas "Tiere im Winter" in der Klassenstufe 3/4 der Grundschule. Das Fachwissen zur Fledermaus können die Kinder aus dem Buch entnehmen.

Im Lehrerteil des Heftes gibt es zu jedem Kapitel des Buches Anregungen für mündliche oder schriftliche Auseinandersetzungen mit einem Thema, die im Unterricht mit den Kindern aufgenommen werden können. Mehrere Seiten mit Rätseln unter dem Motto "Spaß und Spiel", sowie das Lied von Sandor mit Text und Noten runden dieses gute Arbeitsmaterial ab.

Eine sehr gute Hilfe für den Unterricht.