

Thüringen Landesstelle	Gera Ausschuss	Jt Kürzel	Nr. 25159906
Verf./Bearb./Hrsg.: Glatzel Zuname		Matthias Vorname	
ID: 2525159906		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Zooloori Fuchs-Tour Titel		Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		Zieldaten: ISBN: 978-3-00-043547-8 Seitenzahl: 44 Preis (EURO): 16,80	
Verlag: Zooloori		Ort: Berlin Jahr:	
Medienart/Ausführung		Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter: Basteln Tiere Kreativität	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 25.03.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
bestellbar beim Autor über Internet		Zentraldatei:	
Verlag Datum:		Verlag Datum:	

Inhaltsangabe

Ein sehr besonderes Bastelbuch. Ein Kreativitätsanreger! Nur mit Schere und Papier entstehen Figuren, die bei Kindern und phantasiebegabten Erwachsenen ganze Spielwelten entstehen lassen.

Beurteilungstext

Bastelbücher sollen Anregung zum Gestalten mit diversen Materialien geben. Das Buch von Matthias Glatzel kann eine ganze Bastelwelle auslösen, die auf einfachste Weise viele Kreativitätshemmnisse umgeht. Das Material Papier kann leicht gekauft oder besser noch gefunden werden. Und selbst ein Schnipselchen kann für eine neue Figur ausreichen. Man kann viel Zeit mit Glatzels Basteleien verbringen, aber in jeder kurzen Wartezeit kann etwas Neues entstehen, hat man erst einmal das Prinzip verstanden. Vorbereitungen braucht es kaum, sobald eine Schere, ein Stück Papier und Lust auf Gestalten vorhanden sind, kann es losgehen.

Für die Anfänge legt der Autor sogar einen "Schnittmusterbogen" bei. Wie kann aus einer ovalen Papierform ein Fuchs entstehen? Schneiden, schneiden, schneiden, hier ein Knick und dort einer und schon steht das Tier vor mir.

Seite für Seite stellt das Buch dar, wie verschiedenartige Figuren, meist Tiere, entstehen. Die Schnittformen werden aufgezeigt, so dass man sie leicht nacharbeiten kann und dann ist die Figur in Aktion oder in einer Spielhandlung zu sehen. Anfangs wird der Erwachsene, der Kinder anregen will, noch genau auf die Vorlagen schauen, dann braucht man nur noch die Anregung. Und nach ein bisschen Übung können nach dem Prinzip beliebig viele neue Figuren entstehen. Und wenn Kinder einen Anfang gefunden haben, schnippeln sie sowieso munter drauf los. Und da das Gestalten der Figuren kein Selbstzweck ist, werden die Figuren zu Spielzeugen und wenn für das Spiel noch etwas fehlt, kann es mit einigen Schnitten und Faltungen ratz-fatz hergestellt werden.

Das Büchlein ist eine Augenweide. Die Hilfestellungen sind leicht zu erfassen und sind geschickt in die Doppelseite integriert. Die Fotos der Gestaltungen lassen Material und Form gut erkennen und sind stimmungsvoll gestaltet. Da fliegen die Drachen durch die Nacht, der Rennwagen flitzt an den Häusern vorbei und die Tiere auf dem Sprungturm scheinen im Himmel zu schweben.