

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	BS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914909 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Seyffert Zuname		Sabine Vorname	
ID: 19141914909		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Goossens, Anja Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Das Massage-Geschichten Buch Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-86702-301-6 ISBN	86 Seitenzahl	16,80 Preis (EURO)	
Ökotopia Verlag	Münster Ort	2014 Jahr	
Buch: Softcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 18.02.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Massage Entspannung Wohlfühlen	
Inhaltsangabe		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
<p>Das Buch "Massage-Geschichten" von Sabine Seyffert beinhaltet zahlreiche Geschichten zum Entspannen und Wohlfühlen. Nehmen Sie die Kinder im Kindergarten oder in der Grundschule mit auf eine tolle Reise in die Welt der Entspannung und schaffen Sie so ein angenehmes Klima in der Gruppe oder Klasse.</p>		Zentraldatei: _____	
		Verlag Datum _____	

Beurteilungstext

Mit dem Massage-Buch können viele verschiedene Entspannungsreisen in den Kita- oder auch Schulalltag integriert werden. Die zahlreichen Geschichten sind liebevoll und kindgerecht erzählt und laden zum Träumen ein. Durch die detaillierte Beschreibung der einzelnen Übungen können die Geschichten direkt umgesetzt werden. Vor jeder Geschichte wird kurz beschrieben, welche Materialien benötigt werden. In Klammern werden in den unterschiedlichen Geschichten Hinweise gegeben, wie man sich verhalten und wann man gegebenenfalls Pausen machen sollte.

Durch viele Illustrationen wird das Gehörte nochmals verdeutlicht und ermöglicht auch den ganz Kleinen sich mit der Geschichte auseinander zu setzen. Die dargestellten Bilder ermöglichen den Kindern zum Teil nach der Geschichte im Stuhlkreis über das Gehörte zu sprechen und zu reflektieren, wie sie sich gefühlt haben. Auch werden im Buch Massageübungen beschrieben, die von den Kindern untereinander durchgeführt werden können. Auf diese Weise kommen sich die Kinder näher und verlieren Berührungsängste. Sie lernen sich zu entspannen und auf besprochene Übungen zurückzugreifen. Viele verschiedene Themengebiete bieten die Möglichkeit, die geistige und körperliche Entwicklung zu fördern und den Kindern Impulse zu geben, über bestimmte Themengebiete im Anschluss zu sprechen. Insgesamt ein sehr empfehlenswertes Werk, um in Gruppen Phantasiereisen anzutreten, abzuschalten und etwas über sich und seinen Körper zu erfahren.

Hessen Landesstelle	Gießen Ausschuss	spr..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16140363 Kürzel
------------------------	---------------------	---	-------------------------------

Verf./Bearb./Hrsg.: Geißelbrecht-Taferner Leonore Zuname Vorname	ID: 161416140363
Sander, Kasia Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert

Die Baum-Detektive Titel	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-86702-291-0 ISBN	126 Seitenzahl
Ökotopia Verlag	Münster Ort
18,80 Preis (EURO)	2014 Jahr

Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Bildende Kunst _____ Natur _____ Technik _____
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input checked="" type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 13.03.2015		

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Das Buch eignet sich gut als Anregung für Waldkindergärten oder Waldprojekte mit Kindern bis zur 2. Klasse.	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____
---	--

Inhaltsangabe
 Nach Baumarten geordnet gibt das Buch Anregungen für Spiele, Bastelarbeiten, Experimente, Rezepte und andere Aktivitäten rund um Bäume.

Beurteilungstext
 Jeder Baumart ist in diesem Buch ein Kapitel gewidmet. Dieses beginnt mit einem ausführlichen Steckbrief. Dort ist der Baum mit seinen Blättern, Früchten und anderen markanten Teilen abgebildet. Wissenswertes rund um die Baumart wird beschrieben, und markante Phasen im Baumjahr, wie Blattaustrieb oder Fruchtzeit, sind einer Tabelle aufgeführt. Auf farbig hinterlegten "Notizzetteln" kann man im Verlauf des Kapitels weitere Informationen nachlesen. Im Mittelpunkt stehen aber die Aktivitäten, die man den Kindern anbieten kann. Sie sind in der Regel spezifisch auf die betreffende Baumart zugeschnitten, d.h. sie beziehen sich zum Beispiel auf eine spezielle Blatt- oder Fruchtform, einen speziellen Geschmack oder ein spezielles "Verhalten" der Bäume.
 Die Vorschläge der Autorin sind von außerordentlich hoher Qualität. Sie sind originell, abwechslungsreich und zeugen von einem reichen Erfahrungsschatz. Die Autorin legt Wert darauf, alle Sinne anzusprechen, und so wird gefühlt, gerochen und geschmeckt, es wird gebastelt, gerannt, sich verkleidet oder schlicht gespielt. Rund 120 Einzelanleitungen sind so zusammen gekommen.
 Das Buch ist gut strukturiert, die Buchseiten sind übersichtlich gestaltet. Alle Seiten sind mehrfach illustriert.
 Die Illustrationen bestehen aus farbigen, aquarellartigen Zeichnungen. Sie sind in der Regel ausreichend detailliert und zeigen gut gelaunte Menschen.
 "Die Baum-Detektive" bietet ein breites Spektrum an Ideen, und sicher können auch erfahrene Waldpädagogen in diesem Buch noch manches Neue finden.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	MM Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914908 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Butz, Birgit & Mohos, Zuname Vorname		ID: 19151914908	
Paulzen, Vanessa Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Frühling, Sommer, Herbst und Winter Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Kindergebärden Reihe		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-86702-292-7 ISBN	109 Seitenzahl	22,80 Preis (EURO)	
Ökotopia Verlag	Münster Ort	2015 Jahr	
Buch: Softcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 07.01.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Gebärdensprache Jahreszeiten Kindergarten	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Das Buch "Kindergebärden" gibt einen Einblick in die Welt der Gebärdensprache. Anhand von Reimen, Fingerspielen und Liedern wird den Kindern der Umgang mit den Gebärden näher gebracht. Viele praktische Ideen rund um das Thema "Jahreszeiten" laden die Kinder ein, sich mit dem Thema zu beschäftigen.

Beurteilungstext

Das Buch "Kindergebärden" setzt sich auf sehr kindgerechte Art und Weise mit dem Thema Gebärdensprache auseinander. Kinder können spielerisch Gebärden kennenlernen und so einen Einblick in die Welt der Kommunikation von Gehörlosen erlangen. Gerade im Hinblick auf Inklusion ist ein früher Kontakt mit Gebärden empfehlenswert und sollte frühzeitig gefördert werden.

Das Buch gibt dem Leser zuerst einen Einblick in die Welt der Gebärden und beschreibt in diesem Zusammenhang den Nutzen und Gebrauch von jenen anschaulich. Kinder haben schnell eine Vorstellung, wozu sie die Gebärden gebrauchen können und wie sie sie in bestimmten Situationen einsetzen können. Die im Werk beschriebenen Reime, Lieder und Fingerspiele sind sehr abwechslungsreich und lassen sich sehr gut in den Kindergartenalltag integrieren. Viele Zeichnungen machen die unterschiedlichen Gebärden deutlich. Auch bunte Bilder, die zudem die einzelnen beschriebenen Situationen und Jahreszeiten darstellen, sind im Buch enthalten. So können sich die Kinder vorab mit den Themen auseinandersetzen und es können zum Beispiel typische Merkmale der vier Jahreszeiten besprochen werden.

Das Buch eignet sich gut für eine Arbeitswerkstatt rund um das Thema Gebärdensprache. Insgesamt handelt es sich um ein empfehlenswertes Buch, welches gute Anreize für die Arbeit mit Gebärden im Kindergartenalter liefert.

Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	bf Kürzel	Nr. 231501872
Verf./Bearb./Hrsg.: Schreiber Zuname			Gudrun Vorname	
Szesny, Susanne Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Karibuni Watoto. Spielend Afrika entdecken Titel			ID: 2314231501872	
Auf den Spuren fremder Kulturen Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-86702-2828-8 ISBN			140 Seitenzahl	
			14,90 Preis (EURO)	
Ökotopia Verlag			Münster Ort	
			2014 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 05.01.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter
CD enthalten				Fremde Kulturen
				Musik
				Abenteuer
				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
				Zentraldatei:
				Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Ein Blick auf fremde Kulturen ist immer faszinierend. Dies stellt auch das vorliegende Buch unter Beweis, welches einen facettenreichen Zugang zur afrikanischen Kultur eröffnet.

Beurteilungstext
 Inmitten eines afrikanischen Dorfes musizieren und spielen Kinder, wird Brot gebacken und im Hintergrund erblickt der Betrachter vorbeiziehende Giraffen- schon das Betrachten der Illustration des Einbandes lässt Neugier aufkommen. Auf über 140 Seiten begibt sich der Leser mit diesem Werk auf die Spuren der afrikanischen Kultur. Wie es der Titel verspricht, kann diese mit dem Buch spielend entdeckt werden. Doch bevor Spielanregungen und Projektideen vorgestellt werden, erfolgt eine theoretische Einführung mit allerlei Hintergrundwissen rund um den Kontinent. Beginnend mit der Verortung Afrikas in der Welt, schließt sich die Vorstellung der Bewohner Afrikas mit ihrer Kultur und Lebensweise an. Gesondert hervorgehoben werden ausgewählte Termini erklärt, um für aufkommende Fragen rund um Afrika gewappnet zu sein. Was verbirgt sich hinter der Aussage "die Wiege der modernen Menschheit" und was steckt überhaupt hinter dem Begriff "Stamm"?
 Interesse weckend und anschaulich werden neben der Vorstellung typischer Nahrungsmittel spezifische Formen der Bekleidung und des Schmückens des Körpers beschrieben. Beginnend mit der Kategorie "Kleidung und Schmuck" werden nun praktische Anregungen geboten, die zum Mit- und Nachmachen einladen. So werden beispielsweise die Herstellung eines Kokosröckchens, die Anfertigung eines Masai-Tuches oder die Anleitung für die typische Rasta-Zopf-Frisur vorgestellt. Die Arbeit der Frauen und Mädchen wird in den folgenden Kapiteln ebenso thematisiert wie das Hand- und Kunsthandwerk der Männer und Jungen. So kommen im Verlaufe des Buches beide Geschlechter auf ihre Kosten. Vor allem dürfte die Motivation des männlichen Geschlechts beim Nachbauen eines Bumerangs oder des Jagdbogens geweckt werden, der gleichzeitig als Musikbogen dienlich sein kann.
 Im letzten Teil des Buches werden verschiedenste Projektideen beschrieben und zu Ganz- oder Halbtagsveranstaltungen angeregt. So wird die Feier eines Hoffestes unter dem Motto "Reise nach Afrika" mit verschiedenen Stationen und musikalischen sowie tänzerischen Ausgestaltungsmöglichkeiten vorgestellt. Die beiliegende CD mit insgesamt 29 afrikanischen Liedern und Melodien lässt sich dazu wunderbar einsetzen.
 Alles in allem bietet das Buch einen großen Ideenreichtum und gelungene Anregungen rund um Afrikas Sitten, Rituale und Bräuche. Nun ist nur noch Mut und Zeit zur praktischen Umsetzung gefragt.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	ST Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914910 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Klein Zuname		Margarita Vorname		ID: 19141914910
Lichte, Horst Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Schmetterling & Katzenpfoten Sanfte Massagen für Babys und Titel				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe				
978-3-86702-296-5 ISBN		82 Seitenzahl		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
		19,50 Preis (EURO)		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Ökotopia Verlag		Münster Ort		2014 Jahr
Buch: Softcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung		Schlagwörter Massage Babys Kinder
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____
Erstelldatum: 13.02.2015				

Inhaltsangabe
 Die Autorin Margarita Klein hat in Ihrem Sachbuch "Schmetterling & Katzenpfoten: Sanfte Massagen für Babys und Kinder" ein Massageprogramm entwickelt, das problemlos im täglichen Pflegealltag angewendet werden kann.

Beurteilungstext
 Das Sachbuch "Schmetterling & Katzenpfoten: Sanfte Massagen für Babys und Kinder" von Margarita Klein umfasst 82 Seiten. Es ist als Softcover veröffentlicht und in verschiedene Kapitel unterteilt.
 Der erste Teil des Buchs handelt von Babymassagen. Hier werden die beiden verschiedenen Massagetechniken "Schmetterlingsmassage" und "indische Babymassage" ausführlich vorgestellt, beschrieben und angeleitet. Der zweite Teil beschäftigt sich mit der Massage von größeren Kindern und Schulkindern.
 Neben Geschichten und Spielen auf der Haut bietet das Sachbuch auch Hilfestellungen anhand von Massagen in verschiedenen Situationen, wie z.B. bei Bauchweh, im Zahnwachstum oder bei Kopfweh. Darüber hinaus gibt das Buch auch Anleitungen zur Selbstmassage für Kinder. Das gesamte Buch wird inhaltlich durch viele anschauliche Fotos unterstützt. So werden die unterschiedlichen Massagetechniken nicht nur schriftlich beschrieben, erklärt und angeleitet, sondern auch durch Fotos veranschaulicht. Die Fotos sind ansprechend in bunter Farbe gedruckt. Die Schriftgröße ist gut leserlich und die Texte sind inhaltlich leicht verständlich.
 Zusätzlich enthält das Sachbuch ein DinA3 Poster zur Schmetterlings- und zur indischen Babymassage. Das Poster erklärt die beiden Massagen Schritt für Schritt anhand von Fotos. Das Buch "Schmetterling & Katzenpfoten: Sanfte Massagen für Baby und Kind" ist sowohl für Massage-Anfänger als auch für Massage-Fortgeschrittene geeignet.