

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	niko Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19141159 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Hula Zuname		Saskia Vorname	
Holland, Carola Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Attila - König der Angeber</b> Titel Kinderbibliothek Band 288 Reihe 978-3-85197-758-5 ISBN		88 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)
Obelisk Verlag		Innsbruck Ort	2014 Jahr
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Schulalltagsgeschichte Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 04.01.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		ID: 191419141159 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
		Schlagwörter Freundschaft Schülerin/Schüler Angeber	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**  
 Attila, der neue Schüler in Leos Klasse, ist ein richtiger Angeber. Alles bei ihm ist größer und toller als bei anderen. Ständig muss sich alles um ihn drehen, dauernd macht er sich wichtig. Zuerst bemüht sich Leo ja nett zu ihm zu sein. Doch dann schleimt sich Attila auch noch bei Leos bester Freundin Nina ein und will sogar ihre Geburtstagsparty organisieren - natürlich besonders großartig, mit Diskokugeln und so... Und Nina scheint gar nicht zu merken, was für ein mieser Angeber Attila ist!

**Beurteilungstext**  
 Attila ist neu in der Klasse und Leo will nett zu ihm sein. Schließlich weiß Leo, wie es ist neu zu sein... Doch Attila ist ein richtiger Angeber. Alles weiß er besser und auf seiner alten Schule war alles größer und toller. Und dann hängt er sich auch noch die ganze Zeit an Nina dran, Leos beste Freundin. Das findet Leo ganz schön nervig. Es wird höchste Zeit für ihn, sich etwas einfallen zu lassen... Die Geschichte von Attila entspringt aus dem Schulalltag und wird mit Sicherheit dem ein oder anderen jungen Leser bekannt vorkommen. In dem Buch wird deutlich, dass Angeberei und Lügengeschichten im Endeffekt auffliegen und sich Nettigkeit und Freundschaft am Ende durchsetzt. Das Buch ist für kleine Leseratten ab dem 3. Schuljahr gut geeignet. Zum Vorlesen eignet es sich jedoch auch für Kinder ab der 1. Klasse, um diese zum Schuleintritt auf Schüler wie Attila - dem König der Angeber - vorzubereiten.

<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Kerpen</b> Ausschuss	<b>PS</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 19141158</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Landa</b> Zuname		<b>Norbert</b> Vorname	
<b>Overdieck, Bernhard</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Delfingeschichten</b> Titel		ID: 191419141158	
<b>Kinderbibliothek Band 287</b> Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>978-3-85197-757-8</b> ISBN	<b>79</b> Seitenzahl	<b>5,50</b> Preis (EURO)	
<b>Obelisk</b> Verlag		<b>Innsbruck</b> Ort	<b>2014</b> Jahr
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Erstlesetext</b> Gattung	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
		Tiere _____ _____ _____	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

**Inhaltsangabe**

In sieben märchenhaften und realistischen Geschichten wird von Delfinen erzählt. Der Leser erhält einen Einblick in die faszinierende Welt dieser Tiere. Die Geschichten handeln unter anderem von einem Meermädchen, das sich in einen Delfin verwandeln lässt und von einem Delfin, der in eine Falle gerät. Eine andere Geschichte handelt von einem Delfin, der einen Schatz findet. Weitere Geschichten erzählen von einem frechen Delfin und einem Delfin, der Kontakt zu einem Mädchen aufnimmt.

**Beurteilungstext**

Das Buch ist für Kinder im Alter von 7-8 Jahren geeignet. Bei dem Buch handelt es sich um eine Neuauflage, das Buch erschien 1996 zum ersten Mal. Dem jungen Leser werden sieben märchenhafte und realistische Geschichten über Delfine vorgestellt. In einer Geschichte geht um ein Meermädchen, das sich in einen Delfin verwandeln lässt, um einen Menschen zu retten. In einer anderen Geschichte gerät ein Delfin in eine Falle und ein Taucher rettet ihn und holt eine Harpunenspitze aus ihm heraus. Weitere Geschichten handeln von einem Delfin, der einen Schatz findet und eingeschlossen wird; dank seiner Freunde kommt er wieder raus. In einer anderen Geschichte nimmt ein Delfin Kontakt zu einem kranken Mädchen auf. Der Leser erhält einen Einblick in die faszinierende Welt dieser außerordentlichen Tiere. Das Buch ist durch ansprechende Aquarellbilder kindgerecht illustriert. Am Ende des Buches befinden sich zwei Rätselseiten mit Rätseln zu den einzelnen Geschichten. Der Leser wird aktiv aufgefordert das Gelesene anzuwenden. Ein Buch, das Kindern im Alter von 7-8 Jahren zu empfehlen ist.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Kerpen Ausschuss	PS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>19141157</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Lobe</b> Zuname		<b>Mira</b> Vorname	
ID: 191419141157		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Weigel, Susi Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Der kleine Drache Fridolin</b> Titel		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Kinderbibliothek Band 286</b> Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>978-3-85197-756-1</b> ISBN	<b>71</b> Seitenzahl	<b>5,50</b> Preis (EURO)	
<b>Obelisk</b> Verlag	<b>Innsbruck</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
<b>Erstlesetext</b> Gattung		(Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 31.01.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter <b>Abenteuer</b>	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: .....	
		Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**

Jan sitzt am Tisch und malt und wischt an einem Tüchlein die Farben ab, bis es wie ein Drachen aussieht. Er nennt ihn Fridolin. Der Wind weht ihn zum Fenster hinaus und Jans Schwester spielt mit ihm und ihrer Puppe. Doch der Wind weht das Tüchlein weiter und Jans Schwester erzählt, was der kleine Drache Fridolin alles erlebt.

Er erlebt Abenteuer mit einer Katze, mit dem bösen Ritter Kunibert, mit Vögeln, mit einer Mäusefamilie und einem Wetterhahn. Als Segel auf einem Schiff fährt er zum Meer.

**Beurteilungstext**

Ein Buch, das für Kinder im Alter von 6-7 Jahren geeignet ist.

Bei der Geschichte handelt es sich um eine Neuauflage des Buches, welches 1969 zum ersten Mal erschienen ist.

Jan, die Hauptfigur des Buches, sitzt an einem Tisch und malt, dabei wischt er die Farbe an einem Tüchlein ab. Das Tuch sieht schließlich wie ein Drachen aus und Jan nennt ihn Fridolin.

Der Wind weht den Drachen Fridolin vom Fensterbrett runter und er landet im Garten. Jans Schwester spielt dort gerade mit ihrer Puppe, findet den Drachen und benutzt ihn für ihr Spiel. Jan geht zu ihr, doch der Wind weht ihn weg und seine Schwester erzählt ihm Geschichten, die der Drache erlebt.

Er erlebt Abenteuer mit einer Katze, mit dem bösen Ritter Kunibert, mit Vögeln, mit einer Mäusefamilie, mit einem Wetterhahn, mit einem Jungen, der ihn als Drachen fliegen lässt. Er erlebt Abenteuer in den Wolken und wird als Segel für ein Schiff benutzt und fährt einen Fluss herunter und landet im Meer. Auf einer Insel wird er von einem schwarzen Jungen als Schurz benutzt. Er möchte ihn gerne behalten und Jan ist damit einverstanden.

Eine schöne Geschichte, die in großen Buchstaben und einem Sinnschriftsatz geschrieben ist. Dies erleichtert das Lesen und steigert die Leseleistung.

Die Geschichte ist mit bunten Zeichnungen kindgerecht illustriert.

Am Ende des Buches befinden sich noch zwei Rätselseiten zu den Inhalten der Geschichte. So kann der Leser das Gelesene nochmal wiedergeben.

Das Buch ist für Kinder im Alter von 6-7 Jahren zu empfehlen.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	<b>Bog1</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 19141154</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Recheis</b> Zuname		<b>Käthe</b> Vorname	
<b>Hornburg, Katrin</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Die Tschittiwigg und der große Mock</b> Titel		ID: 1419141154	
<b>Die Kinderbibliothek Band 282</b> Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>978-3-85197-734-9</b> ISBN	<b>112</b> Seitenzahl	<b>5,50</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
<b>Obelisk</b> Verlag	<b>Innsbruck</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung	<b>Fabel</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 26.03.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

**Inhaltsangabe**  
 Die Tschittiwigg-Familie lebt glücklich in ihrem Haus im Tschittiwigg-Tal, doch eines Tages kommt der große Mock und will dieses schöne Leben verändern. Aber die Tschittiwigg-Familie kämpft um ihr Glück.

**Beurteilungstext**  
 Dieses Buch ist wie eine Fabel geschrieben, dabei stehen die Tschittiwigg für Menschen, die das Leben genießen und glücklich sind. Der große Mock steht für einen Menschen, der keine Freude an den einfachen Dingen des Lebens hat und das Leben nur geplant und strukturiert erleben möchte. Daher möchte er auch das Leben der Tschittiwigg ändern, doch mit Freude und Intelligenz gelingt es den Tschittiwigg, den großen Mock zu verändern. Der weise Spruch der Eule, die in Fabeln immer als klug und weise gilt, lautet diesbezüglich: "Er soll erkennen, wie er ist. Nur wer sich selbst erkennt, kann sich ändern." Dieser Spruch ist die Lehre, die aus der Fabel gezogen werden soll und auf die die Fabel in ihrer Gesamtheit hinarbeitet. Diese Lehre für Kinder in eine Fabel zu verpacken, ist sehr schön. Gelingen ist dabei auch, dass die Fabelwesen vollkommen charakterlos in die Geschichte eingehen, denn ohne die Beschreibung eines Tschittiwigg und eines Mocks haben die Kinder keine Vorstellung, wie sich ein solches Lebewesen zeigt. Um die Vorstellung der Kinder bezüglich der Fabelwesen weiter zu stützen, beinhaltet das Buch auch viele Illustrationen der unterschiedlichen Wesen in bunt als auch in schwarz-weiß. Die Illustrationen sind sehr schön gezeichnet, jedoch für die angedachte Zielgruppe (ab 3.Schulstufe) etwas zu kindlich. Gleiches würde ich auch bezüglich der Namensgebung Tschittiwigg und Mock sagen. Doch für eine jüngere Zielgruppe eignet sich das Buch sehr gut und ist auch als Vorlesebuch zu empfehlen. Dies auch vor allem Dank der einfachen, kindgerechten Sprache.

Nordrhein-Westfalen	Dortmund	Do-Nr.	19141151
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Holzinger</b>		<b>Michaela</b>	
Zuname		Vorname	
<b>Maslowska, Monika</b>			
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Drachen kocht man nicht</b>			
Titel			
Reihe			
<b>978-3-385197-748-6</b>	<b>61</b>	<b>11,95</b>	
ISBN	Seitenzahl	Preis (EURO)	
<b>Obelisk</b>	<b>insbruck-wien</b>	<b>2014</b>	
Verlag	Ort	Jahr	
<b>Buch: Hardcover</b>		<b>Abenteuererzählung</b>	
Medienart/Ausführung		Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
		Erstelldatum: <b>27.01.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
		<b>Abenteuer</b>	
		<b>Fantastik</b>	
		<b>Freundschaft</b>	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: .....	
		Verlag Datum: .....	

**Inhaltsangabe**

In dem Kinderbuch "Drachen kocht man nicht" bittet der kleine Drache Barnabas seinen Großcousin Jaromir, der bei dem König Muskatnuss lebt, um Hilfe. Barnabas teilt ihm mit, dass er im Kochtopf landen soll, denn bei dem König Gugelhupf findet jedes Jahr ein Kochwettbewerb statt. Der Koch "Missjö Schmatz" hat schon fünf Hauben erworben und zu seinem Rezept gehören "20 Stück Drachen-F." Jaromir eilt mit der Prinzessin Kunigunde zu Barnabas ins Gugelhupfland, um ihm zu helfen und zu ihn retten.

**Beurteilungstext**

"Drachen kocht man nicht" von Michaela Holzinger und den Bildern von Monika Maslowska spricht Kinder ab einem Alter von 5 Jahren an. Drachen sind beliebte Erzählfiguren bei Kindern und die vorliegende Geschichte, bei der es um das Kochen geht, ist ein aktuelles Thema. Die ganze spannende Geschichte ist in elf Kapitel unterteilt. Jaromir, der Drache auf der Burg Knatterstein erhält einen Brief. Er erfährt, dass sein kleiner Cousin, der auf der Burg des Königs Gugelhupf lebt, sich in größter Not befindet. Barnabas hat in einem Kochbuch die Zutat "20 Stück Drachen-F." gelesen und fürchtet nun um sein Leben. Der Koch auf der Burg Missjö Schmatz hat schon 5 Kochhauben erworben und will unbedingt jetzt die sechste bekommen und dafür braucht er ein ganz tolles Menü. Alle rätseln an der Zutat "Drachen-F." herum bis sie ganz zum Schluss auf die richtige Lösung stoßen und Barnabas gerettet ist, die Drachen sogar zum Gelingen des Wettbewerbes beitragen konnten. Spannend ist die Geschichte erzählt und die Einteilung in elf Kapitel erleichtert Erstlesern den Zugang zum Selberlesen. Die Bilder sind sehr schön anzusehen und lockern einen Text auf.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Monschau Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	msc	Nr. 19141156	
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Wagner</b> Zuname			<b>Friederike</b> Vorname		
<b>Wagner, Friederike</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
<b>Ein verrückter Tag für Hexe Nudelzopf</b> Titel			ID: 191419141156		
<b>Club-Taschenbuch Band 285</b> Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>978-3-85197-755-4</b> ISBN			<b>56</b> Seitenzahl		<b>5,50</b> Preis (EURO)
<b>Obelisk</b> Verlag			<b>Innsbruck</b> Ort		<b>2014</b> Jahr
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung			<b>Erstlesetext</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: <b>30.12.2014</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Hexen</b>		
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		

Die Hexe Nudelzopf hat schlechte Laune und so geht an diesem Tag irgendwie alles schief. Erst zaubert sie sich - Prutzelknax - Haare aus Draht, die sich durch ihren Hut bohren, dann verwandelt sie sich in einen Tiger, der alle erschreckt, der Rüssel, den sie zum Naschen braucht, ist ihr beim Laufen im Weg, die Röntgenaugen lassen sie wie ein Monster aussehen...- doch am Ende spielt sie dann doch noch mit ihren Nachbarn Ed und Fred!

**Beurteilungstext**  
 Ich gebe zu: Viele Erstlesebücher mag ich nicht, da sie mir zu inhaltslos sind, aber "Ein verrückter Tag für Hexe Nudelzopf" hat mich begeistern können. Auf jeder Seite steht nur wenig Text, den Kinder am Ende des ersten Schuljahres durchaus gut bewältigen können, und dennoch wird eine nette, zusammenhängende Geschichte erzählt.  
 Sowohl die Hexe Nudelzopf als auch die Bilder sind lustig und ein bisschen schräg und außergewöhnlich. Allein der Name der Hexe ist witzig gewählt. Auch an dem Geräusch beim Zaubern der Hexe haben Kinder Spaß: Prutzelknax! Das ist allerdings gar nicht so einfach zu lesen, aber es kommt so oft im Buch vor, dass es am Ende bestimmt schon richtig gut klappt.  
 Am Ende des Buches können die Kinder in einem Rätsel selber testen, ob sie alles im Buch gut verstanden haben.  
 Übrigens eignet sich das Büchlein auch gut zum Vorlesen für Kinder ab 4 Jahren, denn auch diese Altersklasse wird Spaß an den Zaubereien und Ideen der Hexe haben.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	NiKo Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>19141152</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Treiber</b> Zuname		<b>Jutta</b> Vorname	
<b>Teichmann</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Meike</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Fridolin wird unsichtbar</b> Titel			ID: 191419141152
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
<b>978-3-385197-747-9</b> ISBN	<b>93</b> Seitenzahl	<b>10,95</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
<b>Obelisk</b> Verlag	<b>Innsbruck Wien</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Erzählung</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter <b>Abenteuer</b> <b>Außenseiterin/Außenseiter</b>
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum: 28.02.2015</b>	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____
Inhaltsangabe			Verlag Datum _____

Ein Schwein entkommt durch mutiges Handeln dem Schlachthof und macht sich so einen Namen, eine Lehrerin wird ausgeraubt und versucht die Einbrecher zu finden und Fridolin, der oft von seinen Mitschülern gemobbt wird und von seinen Eltern nicht wahr genommen wird, wird unsichtbar. Ein Zustand, den er vorerst sehr genießt. Die drei Geschichten finden jedoch ein gemeinsames Ende.

**Beurteilungstext**  
 Fridolin wird unsichtbar ist ein empfehlenswertes Kinderbuch für Kinder ab acht Jahre. Das Buch beinhaltet drei zunächst scheinbar für sich stehende Geschichten, die parallel verlaufen, sich am Ende jedoch verbinden und zu einem gemeinsamen Ende führen. Die Geschichten werden schrittweise im Wechsel erzählt, was sehr interessant ist, die Leser oder Zuhörer jedoch auch verwirren könnte. Die Kinder müssen sich mit Sicherheit sehr konzentrieren, damit sie den Geschichten folgen können. Schwieriger ist es sicher für die Zuhörer, als für die Selbstleser. Hier sind dann eventuell Ansagen seitens der Vorleser notwendig, bzw. sinnvoll. Inhaltlich sind die Geschichten sehr schön und kindgerecht erzählt. Die Illustrationen sind eine nette Zugabe zum Text, fallen jedoch nicht all zu sehr ins Gewicht.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	bella Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19141160 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Mayer-Skumanz</b> Zuname		<b>Lene</b> Vorname	
Hoffmann, Franz Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Psst, ein Mammut</b> Titel			
<b>Die Kinderbibliothek Band 289</b> Reihe			
<b>978-3-85197-759-2</b> ISBN	<b>120</b> Seitenzahl	<b>5,50</b> Preis (EURO)	
<b>Obelisk</b> Verlag	<b>Innsbruck</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung		<b>Historische Erzählung</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input checked="" type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>22.03.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		ID: 191419141160 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 Schlagwörter: <b>Abenteuer</b> <b>Fremde Kulturen</b> <b>Natur</b>	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

**Inhaltsangabe**  
 Es war vor etwa 25.000 Jahren, da hatten am Mückenfluss – der heute March heißt – Rentierleute ihr Lager aufgeschlagen. Sie leben vom Fischfang und von der Jagd – auch auf die riesengroßen Mammuts. Eines Tages finden Kinder drei Jäger von den Wolfsleuten, die von einem wütenden Mammut angegriffen wurden. Nur einer überlebt - schwer verletzt! Wird er mit den Rentierleuten in das Winterlager ziehen können oder muss er allein zurückbleiben?

**Beurteilungstext**  
 Der Roman spielt vor langer Zeit. Ark, Pitti und ihre Cousine Ianna finden am Mückenfluss (March) drei Männer von den Wolfsleuten, die von einem Mammut angegriffen wurden. Einer von ihnen hat schwer verletzt überlebt.  
 In diesem Buch erfahren die Leser sehr viel über das Leben der Menschen der damaligen Zeit. Eine Zeit, mit der sich die meisten der Leser bisher vielleicht noch gar nicht beschäftigt haben. Und genau das ist der Handlungsrahmen, der es für den Leser so spannend macht. Es ist allumfassend überaus interessant, sehr naturnah. Es werden Beispiele aufgezeigt, in denen Heilpflanzen zerrieben werden und die Wirkung dazu sogar noch in Teilbereichen erklärt wird.  
 Da dieser Roman ebenfalls eine relativ exakte Karte vom Ort der Handlung enthält, ähnelt er damit im weitesten Sinne einem spannenden Sachbuch, auch wenn es eigentlich ein solches nicht sein soll.



Nordrhein-Westfalen Landesstelle	gelsenkirchen Ausschuss	Düli Kürzel	Nr. 19141150
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Welsh</b> Zuname		Renate Vorname	
Suse Schweizer Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Sarah spinnt Geschichten</b> Titel		ID: 191419141150	
Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-85197-749-3 ISBN	79 Seitenzahl	11,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Obelisk Verlag	Innsbruck Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Ersteldatum: 27.02.2015	<input type="checkbox"/> Ja	Abenteuer
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Fantastik	
		Schülerin/Schüler	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: .....	
		Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 In dem Buch Sarah spinnt Geschichten, geht es um Sarah, die in eine neue Klasse kommt und dort schwer einen Anschluss bekommt. Sie lernt Gustl, den Grobian kennen, dieser verlangt von ihr Geschichten auf ihrem gemeinsamen Heimweg von der Schule. Sarah fängt an zu spinnen und erzählt ihm Geschichten, in denen sich die Grenzen der Wahrheiten verschieben.

**Beurteilungstext**  
 Das Buch Sarah spinnt Geschichten ist ein Buch für Erstleser, da die Schrift recht groß gehalten und gut zu lesen ist. In dem Buch gibt es viel Text, dieser wird auf viele kleine Geschichten aufgeteilt somit der Erstleser nicht zu überfordert wird. Die Illustrationen sind in Schwarz-Weiß mit einem Rotkontrast gehalten worden, so wird das wichtigste direkt sichtbar und es wird durch die wenigen Illustrationen nicht vom Text abgelenkt. Das Cover ist aber Bunt gehalten und verweist auf Teile der Geschichten. Das Buch ist ein Hardcoverbuch mit verstärkten Seiten und damit optimal für Erstleser.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	ndo Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>19141153</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Hula</b> Zuname		<b>Saskia</b> Vorname	
Wechdorn Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Susanne</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
<b>Vorsicht, Prinzessin</b> Titel <b>Die Kinderbibliothek Band 281</b> Reihe <b>978-3-85197-733-2</b> ISBN			ID: 191419141153 Bewertung <input checked="" type="radio"/> <b>sehr empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>empfehlenswert</b> <input type="radio"/> <b>eingeschränkt empf.</b> <input type="radio"/> <b>nicht empfehlenswert</b>
<b>Obelisk</b> Verlag	<b>Innsbruck</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> <b>Büchereigrundstock</b> <input type="checkbox"/> <b>Klassenlesestoff</b> <input type="checkbox"/> <b>für Arbeitsbücherei</b> Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
<b>Buch: Taschenbuch</b> Medienart/Ausführung	<b>Erstlesetext</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> <b>Ja</b> (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> <b>Ja</b>		<b>Erstelldatum: 23.03.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>zu Hause, Erstleser</b>			Schlagwörter <b>Abenteuer</b> <b>Mädchen</b> <b>Familie</b>
Internet? <input checked="" type="radio"/> <b>Ja</b> <input type="radio"/> <b>Nein</b> Zentraldatei: Verlag Datum			

**Inhaltsangabe**  
 Die kleine Prinzessin, die du in diesen zwei Geschichten kennenlernst, ist sicher nicht so, wie du dir eine Prinzessin vorstellst. Zum Beispiel macht sie oft Dummheiten - genauso wie du und ich: Da nimmt sie doch einfach ein Entenküken mit nach Hause und bettet es in den Puppenwagen! Oder sie ärgert sich schrecklich über das blöde Fahrrad, das sie zum Geburtstag bekommt. Für die königlichen Eltern und den königlichen Bruder heißt es vorsichtig sein.

**Beurteilungstext**  
 Das Cover des Buches ist sehr ansprechend für kleine Erstlesemädchen.  
 Die Schrift ist groß und es gibt viele tolle bunte Bilder. Im Buch befinden sich zwei Geschichten. Zum einen "Die kleine Prinzessin und das Fahrrad" und "Die kleine Prinzessin und die Ente". Beide Geschichten sind für die Kleinen gut zu lesen und zu verstehen.  
 Bei der Fahrradgeschichte hat die kleine Prinzessin Geburtstag und bekommt ein tolles rotes Fahrrad geschenkt. Leider ist sie damit gar nicht so glücklich, da dies noch ein wenig zu groß für sie ist. Das macht sie wütend. Die Eltern stellen es dann erstmal in den Keller. Ein paar Wochen später wird ein Familienausflug mit dem Fahrrad geplant. Die kleine Prinzessin probiert heimlich ihr "blödes" Fahrrad aus und stellt fest, dass sie gewachsen ist und nun doch perfekt mit dem Fahrrad fahren kann. Alles wird gut.  
 In der zweiten Geschichte findet die Prinzessin ein Entenküken. Sie möchte sich um das arme Küken kümmern. Sie probiert viele unsinnige Sachen aus. Stellt z.B. fest, dass Küken keine Bananen mögen.....  
 Am Ende findet das Küken natürlich seine geliebte Mama wieder.....

Ein sehr schönes Buch mit tollen Geschichten.  
 Absolut empfehlenswert.