

Berlin Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	CaZo Kürzel	Nr. <b>12144119</b>
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Tourlonias</b> Zuname			<b>Joelle</b> Vorname	
ID: 121412144119			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
<b>Louis, Lotte und das Licht</b> Titel			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe			ISBN: <b>978-3-8339-0183-8</b>	
Seitenzahl: <b>32</b>			Preis (EURO): <b>14,99</b>	
Verlag: <b>Baumhaus</b>			Ort: <b>Frankfurt</b>	
Jahr: <b>2014</b>			Schlagwörter	
Buch: <b>Hartpappe</b>			Bilderbuch	
Medienart/Ausführung			Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja			Freundschaft	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum: <b>14.01.2015</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Enthält 2 3D-Brillen			Zentraldatei:	
Inhaltsangabe			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

"Louis, Lotte und das Licht" ist ein 3D-Bilderbuch von Joelle Tourlonias, in dem der Marienkäfer Louis erzählt unter welchen abenteuerlichen Umständen er die Motte Lotte kennengelernt hat.

Beurteilungstext

Der Maikäfer Louis, der aus der Ich-Perspektive von seinem abenteuerlichen Zusammentreffen mit Lotte, einer Motte, entführt den Leser in die Stadt Paris. Louis ist mit einer Fliegerbrille ausgestattet, was auch der Leser mit der enthaltenden 3D-Brille nachahmen kann. Es ist eine tolle Idee den Leser mit den zwei enthaltenen 3D-Brillen (eine für das Kind und eine für den Leser) vom Aussehen in die Geschichte mit einzubinden. Der Eindruck der Bilder durch die Brillen ist ungewöhnlich und gleichzeitig besonders imposant. Schade ist nur, dass den Kindern ein falsches Bild vom Seheindruck der Insekten vermittelt wird.

Auf den Doppelseiten befinden sich stets zwei bis vier Bilder/-serien, in denen Louis Lotte findet, sie retten will und sich schließlich selbst in Gefahr bringt. Alle Bilder sind scheinbar mit Klebestreifen auf beigem Untergrund aufgeklebt, sodass der Leser den Eindruck bekommt ein Fotoalbum durchzugucken. Unter jedem Bild/ jeder Bildfolge gibt es eine Bildunterschrift. Diese ist in einer handschriftähnlichen Druckschrift geschrieben. Besonders wichtige Dinge sind fett gedruckt und zusätzliche Anmerkungen von Louis in Klammern dahinter. Der Bilderbuchartige Charakter wird durch Karikaturen, handschriftliche Korrekturen und Durchstreichungen im Text noch unterstützt. Die farbliche Gestaltung ist in sehr dunklen Tönen gehalten, die mit zusammen mit der Brille wie schwarz-weiß Bilder wirken. Das ist meiner Meinung nach etwas unpassend, um die Entstehung einer Freundschaft zu thematisieren, dafür wirken allerdings die 3D-Bilder eindrucksvoller.

Berlin Landesstelle	Berlin Ausschuss	pli Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. <b>12151161</b> Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: <b>Zimmermann</b> Zuname		<b>Bettina</b> Vorname	
ID: 121412151161		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
von <b>Sperber</b> , Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache	
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
<b>Mo - ich bin jetzt wach</b> Titel		Reihe	
ISBN: <b>978-3-8339-0294-9</b>		Seitenzahl: <b>28</b>	
Preis (EURO): <b>12,99</b>		Baumhaus Verlag	
Ort: <b>Frankfurt</b>		Jahr: <b>2014</b>	
Buch: <b>Hardcover</b> Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Familie	
Erstelldatum: <b>16.02.2015</b>		Abenteuer	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Junge	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei:	
Verlag Datum		Verlag Datum	

**Inhaltsangabe**

Das Thema Schlafen ist zwischen Eltern und Kinder ein Dauerbrenner! Meist wollen die lieben Kleinen nicht einschlafen, bei Mo ist das anders. Er erklärt seiner Mama mitten in der Nacht, dass er schon ausgeschlafen hat!

**Beurteilungstext**

Nachdem Mama endlich mit der Hausarbeit fertig ist und sich erschöpft aufs Sofa setzt, kommt Mo aus seinem Bett und überrascht sie mit der Mitteilung, dass er ausgeschlafen hätte. Er macht ihr unzählige Vorschläge, was er jetzt alles machen könnte und sie erklärt ihm mit Engelsgeduld, dass jetzt sowohl im Kindergarten als auch auf dem Fußballfeld, im Bäckerladen, bei seinem Freund nebenan und auch auf dem Spielplatz tiefe Nacht und nichts los sei. Jede dieser Situation ist mit kurzen Sätzen erläutert und auf jeweils einer Doppelseite illustriert: Links farbenfroh der Spielplatz, der Bäcker, der Kindergarten, der Markt am hellen Tag mit dem lustigen Treiben, wie Mo es kennt. Und rechts der gleiche Ort in dunklem Grau, mondbeschieden und menschenleer. Endlich kann seine Mama ihn überzeugen, dass er in der Nacht schlafen muss, um für den nächsten Tag wieder Superpower zu sammeln (Bärenkräfte hätten es hier auch getan). Mo ist einsichtig und schläft auf der Stelle ein. Auf der letzten Seite werden ein paar echte Nachtschwärmer ganz kurz vorgestellt: Eule, Igel, Fledermaus, Fuchs, Maulwurf und Goldhamster.

Das Buch ist gut geeignet, um den lieben Kleinen schon beim Zu-Bett-Gehen anschaulich zu vermitteln, dass sie in der Nacht gar nichts versäumen und ganz in Ruhe schlafen können. Das erleichtert ihnen vielleicht den Abschied vom Tag etwas. Dass hier ausschließlich die Mama agiert, ist bedauerlich.