

Niedersachsen Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	MB	Nr. 181550119
Verf./Bearb./Hrsg.: Campanella Zuname			Marco Vorname	
Campanella, Marco Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			ID: 1815181550119	
Leo Lausemaus Meine schönsten Gute-Nacht-Geschichten Titel			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-945136-18-8 ISBN		18 Seitenzahl	6,95 Preis (EURO)	
Lingen Verlag		Köln Ort	2015 Jahr	
Buch: Hartpappe, Gute-Nacht-Geschichten Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 14.02.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Vorlesegeschichten	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei:	
Verlag Datum			Internet?	

Inhaltsangabe

Drei kurze Vorlesegeschichten zum Einschlafen: Anschließend darf das Kind das Buch mit ins Bett nehmen und mit ihm Kuscheln, denn der Umschlag ist wischfest und gefüttert, und es gibt keine scharfen Ecken an den Seiten.

Beurteilungstext

Die Geschichten sind keine 5 Minuten lang, auch wenn man zwischendrin die Bilder zeigt und Einzelheiten besprechen muss. Leo ist wirklich eine kleine niedliche Maus, geht allerdings schon in den Kindergarten. Er geht auf zwei Beinen und trägt meist nur seinen blauen Pullover. Auf dem Kopf steht ihm ein kleines Haarbüschel frech nach oben, die Schnurrhaare sind schon lang genug, dass man ihm ansieht: Ich bin schon ziemlich groß! Deswegen kann er auch das Geschenk für Max (der Zeichnung nach wahrscheinlich ein Siebenschläfer) selbst aussuchen und ihn auch allein im Nachbarhaus besuchen. Leos kleine Schwester Lili dagegen trägt noch einen Strampler mit einem süßen aufknöpfbaren Stoffrechteck auf dem Po, sie hat noch keine Schnurrhaare und auch der Nacktschwanz ist nicht zu sehen. Ansonsten ist Leo eher "geschlechtslos", obwohl er im Text aus "männlich" ausgewiesen ist.

Die Bilder sind deutlich für kleinere Kinder ausgelegt und benutzen je beide Seiten des fast quadratischen Buches. Die Größenverhältnisse sind angepasst. Wir haben also breitblättriges Gras, das höher ist als Leos Mutter und die gelbe Blumenblüte ist fast so groß wie Leo. Im Kindergarten, im Bett, mit seinem Teddy und der Milchnuckelflasche könnte Leo auch ein Kind von vielleicht drei Jahren sein - auch wenn er nur drei Finger und einen Daumen hat.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Unna Ausschuss	He Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1915141 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Dami Zuname		Andrea Vorname		ID: 19151915141
Campanella, Marco Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Leo Lausemaus will nicht verreisen Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Leo Lausemaus Reihe				
978-3-942453-97-4 ISBN	28 Seitenzahl	6,95 Preis (EURO)		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Lingen Verlag	Köln Ort	2015 Jahr		Schlagwörter Familie Angst
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 15.03.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Familie Lausemaus will in die Ferien fahren, aber Leo hat keine Lust. Er will lieber zu Hause bei seinen Freunden bleiben. Erst als er im Urlaub einen neuen Spielkameraden findet macht ihm die Reise Spaß.

Beurteilungstext
 Im neuen Band aus der Reihe ‚Leo Lausemaus‘ geht es um das Thema Verreisen. Alle freuen sich, aber Leo hat keine Lust, will lieber bei seinen Freunden bleiben. Nachdem er dann aber einen eigenen kleinen Koffer packen darf, will er doch mit und kann sich kaum entscheiden, was er mitnehmen soll. Die Reise zieht sich hin, ein Stau auf der Autobahn und die Langeweile werden nur erträglich durch eine Picknickpause im Grünen. In der Ferienwohnung angekommen freut sich Leo, dass er und seine kleine Schwester mit bei den Eltern im Zimmer schlafen können und beim Abendessen im Restaurant schmeckt das ausländische Essen dann schließlich auch. Erst am nächsten Morgen kommt der große Schock - der Teddy ist weg. Aber da klingelt es schon und Luca, ein Junge aus der Nachbarschaft bringt ihn zurück. Da können sich die beiden gleich zum Spielen verabreden. Urlaub kann doch schön sein ...
 Die doppelseitigen, farbigen Bilder sind in einem etwas altmodischen Stil gezeichnet und sehr detailreich, so dass sie sich zum gemeinsamen Betrachten mit kleinen Kindern eignen. Der Text nimmt jeweils ein Viertel der Doppelseite ein und ist in recht großer Schrift gedruckt.
 Die Handlung ist klar strukturiert und einfach zu verstehen und die kleinen Sorgen von Kindern, die entstehen können, wenn es in den Urlaub und damit in unbekannte Situationen geht, sind nachvollziehbar.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle		Wuppertal Ausschuss		Ing Kürzel		Nr. 19141178	
Verf./Bearb./Hrsg.: Wehrhahn Zuname		Michael Vorname		ID: 191419141178		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Riemann, Alexa; Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Mein Weltatlas Titel		Der echte Scout Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		Schlagwörter Natur Fremde Kulturen Tiere	
978-3-942453-3-60-8 ISBN		79 Seitenzahl		12,95 Preis (EURO)		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Lingen Verlag		Köln Ort		2014 Jahr		Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbuch Gattung		Erstelldatum: 01.01.2015		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		altersgerechte Karten mit allen Ländern und zahlreicher Bebilderung		Zentraldatei:		Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Das Sachbuch nimmt einen mit auf eine Weltreise. Die Kontinente und ihre Länder werden ausschnittartig dargestellt. Ihre Besonderheiten werden vorgestellt. Flora und Fauna, Daten und Rekorde werden werden gezeigt und auch Spezialitäten, die die Kinder kennen, werden den Ländern zugeordnet. Unterschiedliche Landkarten - geographisch oder national - geben unterschiedliche Informationsquellen. Mit den Flaggen der Welt schließt das Sachbuch.

Beurteilungstext

Der Weltatlas ist großzügig illustriert. Abwechslungsreiches Bildmaterial wird mit überschaubaren Texten kombiniert. Die Texte sind unterschiedlich farbig unterlegt und fordern durch ein großzügiges Schriftbild zum Lesen auf. Bild und Schriftanteil halten sich ungefähr die Waage.

Ausgewählt sind die Besonderheiten der Länder, Landschaften, Tierwelten, Architektur, Lebens- und Essgewohnheiten. Sie knüpfen an die Lebenswelt der Leser, indem zwei Kinder und ein kleiner Hund durch die Kapitel führen und die Kinder der Welt vorstellen.

Die Ozeane werden in einem eigenen Kapitel dargestellt. Es zeigt sie als Lebensraum in ihrer Vielfältigkeit, aber auch ihr Gefahrenpotential. Der Zerstörung der Welt werden kleine Passagen gewidmet.

Unterschiedliches Kartenmaterial wird verwandt:

- die Erde physisch
- die Nationalstaaten der Erde als Gesamtübersicht und auf den einzelnen Kontinenten
- thematische Karten: die Meere der Welt, Verteilung von Wasser und Land
- die Regenwälder

Einfaches Kartenlesen wird vorausgesetzt. Das Buch kann ein motivierender Einstieg sein, sich mehr Informationen zu verschaffen. Als Abschluss gibt es noch die Flaggen der Welt und ein leider sehr klein geschriebenes Register.