

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	Kra Kürzel	Nr. 221503116
Verf./Bearb./Hrsg.: Tilo Kerkhof & Gudrun Zuname Vorname		ID: 2215221503116	
Frost,Mark Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Eisermann, Denise & Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
100 % Jugendsprache 2015 Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Das Buch zum Jugendwort des Jahres Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
978-3-468-29873-8 ISBN	154 Seitenzahl	3,99 Preis (EURO)	Schlagwörter Computer Alter Interkulturelle
Langenscheidt Verlag	Berlin / München Ort	2015 Jahr	Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Wörterbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 25.03.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			

Inhaltsangabe
 "Welches ist dein Jugendwort? / Mitbestimmen & Mitvoten unter www.jugendwort.de /Neues Jahr - Neues Wort"... Der Langenscheidt - Verlag präsentiert in diesem kleinen Szenewörterbuch die über 600 aktuellen Wörter und Wendungen des Jugendslangs , die eine Internet - Community, Jugendliche aus Deutschland, Österreich und der Schweiz gesammelt, diskutiert und bis zum 15. Juli zur Abstimmung einreichen, damit aus dem Reservoir das Jugendwort des Jahres gekürt werden kann.

Beurteilungstext
 Prozedere und Kriterien für die Auswahl (sprachliche Kreativität, Originalität, Verbreitungsgrad des Wortes , gesellschaftliche und kulturelle Ereignisse) werden im Klappentext und im Vorwort journalistisch locker erklärt. Dabei ist die Erzähldiktion speziell an Jugendliche gerichtet: "Whatsappen, twerken, Foodgasm...Das Jugendwort des Jahres ist mehr als nur ein Guide, welche Wörter gerade angesagt sind. Hier findet sich das Lebensgefühl einer ganzen Generation wieder. Damit du zum Ausdruck bringen kannst, was du gerade denkst und fühlst , muss sich die Sprache deinem Leben anpassen - und nicht umgekehrt."
 Das kann man hinterfragen. Bleibt doch in allen Kommentaren die Tatsache unberührt, dass alljährlich von einer Linguisten - Jury auch "Unwörter" gekürt werden. Einige der Wörter für "Offliner und Jugendsprache - Analphabeten" aus diesem Nachschlagewerk könnten von einem "Grammatiknazi" (jemand, der seine Freunde ständig verbessert, siehe S.66) darauf abgeklopft werden. Ein Hinweis im Erklärtext oder eine Zuordnung zu den Sonderthemen, die das Wörterverzeichnis auflockern, wäre wünschenswert.
 Sonderthemen sind:
 "Website und Voting / Einer ist schon voll / Dudes´n´ Droogs / In your face / Smartphon - Säuseln / Party hart / Babo oder Beta / Einfach zum Kotzen / # Hashtagbattle / Natural born Chiller / Supergeil / Der Agrokiller / #Let Me Take A Selfie / die Gewinner 2010 - 2013"
 Die Jugendwörter des Jahres sind alphabetisch geordnet, werden erklärt und z. T. mit einer affinen englischen und amerikanischen Übersetzung ergänzt. Dabei entäußert sich die Tendenz zu Verknapungen und neuen "denglischen" Wortbildungen, z. B. FISH (Fuck it . Shit happens.) Kann passieren! Nimms nicht so ernst ! Locker bleiben!
 US / Shit happens, that´s life! GB /FISH
 Das Taschenbüchlein im Langenscheidt - Wörterbuchformat ist äthetisch besonders für Jugendliche und Junggebliebene gut aufgemacht. Hervorhebungen sind mit apfelgrüner Farbe unterlegt. Zu jedem Buchstaben von A bis Z findet man eine kuriose, humorvolle, hintergründige, assoziationsreiche ganzseitige Karikatur.
 "DUDES!! LIKEJUNKIES! / WHATSAPPSÜCTEL! / WAGT EUCH MIT SWAG/ IN EIN MURDORABLE/HASHTAGBATTLE!"
 Wer wissen will, was das heißt, muss dieses Wörterbuch benutzen!

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	fh-uni Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19141080 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Hartmann Zuname		Louisa Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Beware of Pickpockets! - Vorsicht vor Taschendieben! Titel			ID: 191419141080 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Krimi für Kids Englisch-Deutsch Reihe			
ISBN: 978-3-468-20842-3	Seitenzahl: 127	Preis (EURO): 12,99	
Verlag: Langenscheidt	Ort: Berlin / München	Jahr: 2014	
Buch: Hardcover	Detektivgeschichte	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 14.01.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter: Freundschaft Kriminalität Spannung
Inhaltsangabe „Vorsicht Taschendiebe!“ heißt es hier und dabei lernt der Leser noch Englisch auf spielerische Weise.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Beurteilungstext

Britta verbringt ihre Ferien in Wien. Dort tummeln sich nicht nur Touristen sondern auch Taschendiebe. Die Polizei vermutet, dass eine Bande, für die auch Kinder arbeiten, hinter den Diebstählen steckt. Als Britta das Waisenkind Winnie kennenlernt, fürchtet sie, er könnte Teil der Bande sein. Was soll sie jetzt nur tun?

Britta ist ein recht pfißiges Mädchen mit dem die Leser schnell warm werden. Schön ist, dass die englischen Vokabeln recht einfach gehalten sind, so schrecken sie erst einmal nicht ab – weder vom Lesen noch vom Lernen der neuen Wörter. Die Aufteilung des Buches erfolgt in 16 recht kurze Kapitel. Der Lesespaß geht nicht verloren. Wenn es ein englisches Wort im Text gibt, ist dieses dick gedruckt, sodass auf den ersten Blick erkenntlich ist, dass hier ein englisches Wort steht. So stolpert der Leser nicht unerwartet über das unbekannte Wort. Als Fußnote wird das Wort oder der gesamte Satz erklärt und auf Deutsch noch einmal gezeigt. Zwischendurch gibt es kleine Bilder, die die Geschichte auffrischen.

Dies ist eine sehr gut gelungene Kombination zwischen neuer Sprache lernen und lesen. Außerdem ist die Geschichte nicht langweilig, arbeitet mit Vorurteilen und dem Thema Freundschaft.

Als Englischlektüre und Lernmittel gerne empfohlen und für eine Klassenbibliothek sehr gut geeignet.

Hessen Landesstelle	Friedberg Ausschuss	Col Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 16140288 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Zuname Vorname		ID: 161116140288	
Schmidt, Sandra Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
Bildwörterbuch Englisch Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-465-20595-8 ISBN	65 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Langenscheidt Verlag	Berlin Ort	2011 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 26.03.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) kann zusammen mit einem TING-Stift genutzt werden		Schlagwörter Englisch Ting	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Bilder sehen - Wörter hören
 Englisch lernen mit Wimmelbildern für Kinder von 3-6 Jahren, ein Bilderbuch mit 800 wichtigen Wörtern, die auf Englisch und auf Deutsch gelernt werden können. Im Buch finden sich 28 Wimmelbilder zu beliebigen Themen aus dem Alltag von Kindergartenkindern.

Beurteilungstext
 In 28 Wimmelbildern können die Kinder ihren Alltag wiederfinden. Bei jedem der Bilder aus den unterschiedlichsten Bereichen des Lebens sind 26 Gegenstände oder Personen am Rand des Bildes aufgereiht, die die Kinder im Wimmelbild selber suchen können. Mit Hilfe des TING-Stiftes können sich die Kinder diese dann auf Englisch und Deutsch sagen lassen, indem sie den Stift auf das Bild halten. Das Wort wird erst in Englisch, dann in Deutsch gesagt. Der Vorgang kann beliebig oft wiederholt werden. Am Ende des Buches findet sich ein Register der vorkommenden deutschen Wörter mit englischer Übersetzung und mit der Seitenzahl, auf der man das Wort im Buch findet.
 Vorteil: das Buch kann man auch ohne Ting-Stift nutzen, da die Wimmelbilder für sich sprechen und dazu die deutschen und englischen Begriffe jeweils unter den am Rand abgebildeten Begriffen stehen. Dazu bedarf das Kind aber Unterstützung durch eine Person, die beide Sprachen beherrscht.

Hessen Landesstelle	Friedberg Ausschuss	Col Kürzel	Nr. 16140287
Verf./Bearb./Hrsg.: Hoppenstedt Zuname		Gila Vorname	
Worms, Ina Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Mein tierisch tolles Bildwörterbuch Deutsch Titel PingPong Reihe 978-3-468-20587-3 ISBN 65 Seitenzahl 14,99 Preis (EURO) Langenscheidt Verlag Berlin / München Ort 2013 Jahr			ID: 161316140287 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung Sachbilderbuch Gattung Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Sprache Wimmelbuch TING	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja Erstellungsdatum: 26.03.2015			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit 23 Spielen für den TING-Stift			

Inhaltsangabe

Mit abwechslungsreichen Wimmelbildern und lustigen Tieren lernen Kinder neue Wörter kennen. Die fröhlichen Illustrationen erzählen spannende Geschichten, regen zu eigenen Erzählen an und bieten viele Elemente zum Suchen und Entdecken. Der TING-Stift liest Wörter vor und stellt Fragen. So werden ganz mühelos erste Wörter vermittelt und die kindliche Fantasie bestärkt.

Beurteilungstext

Hier können die Kinder (so gut wie) jedes einzelne Bild im Buch mithilfe des TING-Stiftes anklicken und erfahren wie die genaue Bezeichnung ist. 2/3 einer Doppelseite nimmt immer eine Illustration ein, in dem verbleibenden Drittel werden einzelne Gegenstände, Tiere und Farben abgebildet. Darunter ist auch die entsprechende Bezeichnung in Druckschrift abgedruckt. Hält man den Stift auf den Begriff, wird dieser laut gesprochen.

Dazu gibt es auf fast jeder Seite noch ein Spielsymbol und ein Informationssymbol. Hält man den Stift auf das Spielsymbol fordert der Stift auf, bestimmte Aufgaben zu lösen. Hier kann man auch alles so lange ausprobieren, bis man das Richtige gefunden hat. So kann das Kind auch ganz alleine Spielen und erfährt eine Menge Information. Trotzdem ist der Ting-Stift kein Ersatz für die Person, die sich sonst das Buch zusammen mit dem Kind anschaut.

Geeignet ist das Buch auch für die Arbeit mit anderssprachigen Kindern, die die deutsche Sprache noch lernen müssen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Köln Ausschuss	hey Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19141081 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Zang Zuname		Tina Vorname	
Kannenberg, Anette Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
The mystery of the Stray Dog - Das Rätsel um den Streuner Titel			ID: 191419141081 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Krimis für Kids Reihe			
978-3-468-20841-6 ISBN	128 Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Langenscheidt Verlag	Berlin / München Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Kriminalerzählung Gattung	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein

Inhaltsangabe
 Emma und ihre Freundin Fenny entdecken im Gebüsch einen streunenden Hund. Doch die Besitzerinnen des Hundes verhalten sich verdächtig. Als kurz danach bei Fenny eingebrochen wird, vermuten die Freundinnen einen Zusammenhang und stellen Nachforschungen an.

Beurteilungstext
 Der deutsch-englische Krimi richtet sich an Leser ab 10 Jahren. Die Schriftgröße und der Umfang der einzelnen Kapitel sind dem angegebenen Alter angemessen. Zahlreiche schwarzweiße Illustrationen erläutern die erzählte Handlung und unterstützen somit das Leseverständnis. Der Besuch des deutschen Mädchens Emma bei ihrer Freundin Fenny in England ermöglicht es, die Geschichte zweisprachig zu gestalten. Die eigentliche Handlung wird in Deutsch erzählt, während die Dialoge zunehmend in Englisch gehalten sind. Der junge Leser hat dadurch die Gelegenheit, im Rahmen einer spannenden Geschichte die eigenen Englischkenntnisse zu vertiefen und sich spielerisch, im überschaubaren Umfang mit den Besonderheiten der englischen Sprache auseinander zu setzen. Schwierige, ungewöhnliche oder umgangssprachliche englische Wörter werden in Form von Fußnoten erklärt, sodass der Lesefluss nicht gestört wird. Für junge Leser mit englischen Vorkenntnissen handelt sich um eine spannende und kurzweilige Lektüre.