

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	verh. Kürzel	Nr. 16140576	
Verf./Bearb./Hrsg.: Ettenauer/Bergmayer Zuname			Clemens Vorname		
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Cartoons über Weihnachten Titel			ID: 161416140576		
Reihe			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
978-3-902980-17-5 ISBN	80 Seitenzahl	19,95 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
Hydra & Holzbaum Verlag	Wien Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Cartoon Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter Weihnachten	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 29.12.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
.....			Zentraldatei:		
.....			Verlag Datum		

Inhaltsangabe
 Bei diesen Cartoons bedauert man wie beim guten Essen, dass nicht jeden Tag Weihnachten ist! 46 Zeichner mit köstlichen Ideen sind hier zwischen zwei Buchdeckel gepresst.

Beurteilungstext
 Diese Zusammenstellung von Weihnachtscartoons ist eine abwechslungsreiche und qualitativ hochwertige Kost. Auf 76 Seiten werden insgesamt 46 Caroonisten mit 1-6 meist ganzseitigen Beiträgen vorgestellt- eine Kurzvorstellung aller Beteiligten erfolgt im Anhang. Da sich sowohl die zeichnerischen Mittel als auch die Sprache stark unterscheiden, findet sich für viele Betrachter Unterhaltsames. Auch Weihnachtsmuffel werden sich köstlich amüsieren und in vielen Punkten bestätigt sehen. Die Bildaussagen und Sprechblasen können in den meisten Cartoons auf Anhieb auch von Kindern verstanden werden, vielleicht überblättern sie die Beiträge, bei denen das nicht sofort gelingt oder lassen sie sich erklären. Der vorliegende Sammelband sorgt auf jeden Fall für Kurzweile und passt gut in den Präsenzbereich von Bibliotheken, in Wartezimmer oder ins Auto auf langen Fahrten.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Essen Ausschuss	fad Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 19141267 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Couleur Zuname		Curt Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Schwarzbuch Titel Reihe 978-3-902980-08-3 ISBN			ID: 191419141267 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input checked="" type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Hydra & Holzbaum Verlag Verlag		Wien Ort	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Witze Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 31.01.2015	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter _____ _____ _____ _____
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____

Inhaltsangabe
 Das Buch setzt sich mit unterschiedlichen Farben und ihrer Bedeutung in satirischer Form auseinander.

Beurteilungstext
 Das vorliegende Buch einzuschätzen fällt schwer. Es ist zunächst der Versuch einer bitterböse Satire, die anhand einer wissenschaftlichen Betrachtung unterschiedlicher Farben präsentiert wird. Andererseits wird dem Leser nicht deutlich, worin die Intention des Textes besteht: Was soll hier satirisch gespiegelt werden? Verschiedene Themenbereiche werden immer mal wieder angerissen (Politik, Verschwörungstheorien, Antisemitismus, Homophobie), aber zu einer wirklichen Auseinandersetzung kommt es nicht. Darüber hinaus wird sehr deutlich, dass das Buch aus Österreich stammt. Einen Großteil der Anspielungen, vor allem im politischen Bereich, versteht man als Nicht-Österreicher dabei leider überhaupt nicht. Das Buch ist für Kinder und Jugendliche überhaupt nicht geeignet, da kaum damit zu rechnen ist, dass diese es verstehen werden. Sinnvolle Einsatzmöglichkeiten - abseits einer möglichen Funktion als schlechtes Beispiel - sehe ich überhaupt nicht.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gelsenkirchen Ausschuss	RiHa Kürzel	Nr. 19141271	
Verf./Bearb./Hrsg.: Karl Kraus Zuname Vorname		ID: 191419141271		
Daniel Jokesch Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Die letzten Tage der Menschheit Titel		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Reihe		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
978-3-902980-05-2 ISBN	59 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Holzbaum Verlag	Wien Ort	2014 Jahr	Schlagwörter Geschichte Krieg	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Comic Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 01.03.2015		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
			Zentraldatei:	
			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Die letzten Tage der Menschheit ist eine „Tragödie in 5 Akten mit Vorspiel und Epilog“ von Karl Kraus. Entstanden in den Jahren 1915-1922 als Reaktion auf den Ersten Weltkrieg, stellen die mehr als 200 lose zusammenhängenden Szenen die Unmenschlichkeit und Absurdität des Krieges dar. Das Drama, die auf wahren Quellen beruht, beschreibt einen untergehenden Helden namens Menschheit. Obwohl einem Marstheater zugeordnet, wurde das Stück nie komplett aufgeführt.

Beurteilungstext

Große Literatur im Cartoon-Format. Der Cartoonist und Hobby-Regisseur Daniel Jokesch unternimmt in seiner gezeichneten Inszenierung von „Die letzten Tage der Menschheit“ den Versuch, die Geschichte von Karl Kraus als Comic darzustellen. Der auch nach beinahe 100 Jahren noch erschreckend aktuelle Text verträgt die Übertragung vorzüglich, denn genau wie das Original sind die Gräueltaten des Krieges explizit zu erkennen, die Schrecken und Absurditäten spielen sich im Kopf des Lesers ab. Die dunklen Farben, die schwer zu lesende Schriftart und übertrieben unmenschlich gezeichnete Figuren erschrecken und faszinieren jedoch gleichermaßen. Dazu ist die sprachlichen Feinheiten, mit den der Krieg im Original entlarvt werden, finden auch Eingang in die Comic-Version („Im Krieg geht's um Leben und Tod der Sprache“). Unter dem Strich bringt auch der Comic die Geschichte auf humorvolle und gleichzeitig nachdenkliche Weise herüber. Durch die komplizierte Sprache und einige Vorkenntnisse, die nötig sind, um die realen Figuren erkennen und einordnen zu können, richtet sich die Lektüre allerdings an fortgeschrittene Leser.