

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. 1814509206	
Verf./Bearb./Hrsg.: Pinheiro Zuname		Beverly Vorname		ID: 18141814509206
Pinheiro, Beverly Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Powwow Freundschaft - Eine moderne Indianer-Geschichte Titel				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe				
978-3-941485-25-9 ISBN	44 Seitenzahl	9,90 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Traumfänger Verlag	Hohentann-Schöna Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.11.2014		Indianer
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Fremde Kulturen
http://www.traumfaenger-verlag.de/index.php/152/kategorie/AlleArtikel.html				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
				Zentraldatei:
				Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Wenn du wissen willst, wer du bist, musst du deine Vorfahren kennen. Hier ist es ein Mädchen aus dem 6-Stämme-Volk der Irokesen, das sich auf das Powwow freut. Dabei werden Sachinformationen ebenso transportiert wie die alten Erzählungen und eine kleine aktuelle Geschichte.

Beurteilungstext
 Zum Sachbereich am unteren Rand der Seiten werden parallel dazu zwei Geschichten erzählt. Die Familie trifft sich - wie jedes Jahr - mit den anderen Familien aus dem Sechs-Völker-Bund der Irokesen zu einem Powwow. Das ist ein Fest zur Stärkung der Gemeinschaft, an dem viel getanzt wird, man sich wieder sieht und viel erzählt, Kunsthandwerk erwirbt oder anbietet. Die Musik besteht vor allem aus dem Rhythmus diverser Trommeln, unterstützt durch Gesang und den Klängen, die durch die Tänzer oder deren Kleidung hervorgerufen werden. Ahmikas Mutter ist eine Ojibwa, ihr Vater stammt aus dem Stamm der Lenape. Sie selbst soll wieder in ihrem Glöckchenkleid (Jingle Dress) tanzen, deren Geschichte zu Beginn des Buches als Erzählung des Großvaters abgedruckt ist. Beim Tanz lernt sie Nisha kennen, die bald sogar in ihre Gegend ziehen wird. Beide werden ganz gewiss gute Freundinnen.
 Beeindruckend sind die farbigen Bilder, die vor allem die "Regalia", die verschiedenen Tanzkleidungen, darstellen. Sie bleiben in der Tradition indianischer Malerei "naiv", auch wenn sie Heutiges abbilden, vermeiden exakte Perspektive und vereinfachen die Gesichter der Menschen.

Niedersachsen Landesstelle	Wittmund Ausschuss	uhb Kürzel	Nr. 1814509207	
Verf./Bearb./Hrsg.: Leopold Zuname		Dr. Joest Vorname		
ID: 18141814509207		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
Leopold, Bianca Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Die Völker der nordamerikanischen Indianer - Cheyenne, Navajo Titel				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe				Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
978-3-941485-26-6 ISBN		Seitenzahl	16,90 Preis (EURO)	
Traumfänger Verlag		Hohentann-Schöna Ort	2014 Jahr	
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung		Arbeitsmaterialien für den Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.11.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) http://www.traumfaenger-verlag.de/index.php/152/kategorie/AlleArtikel.html				Schlagwörter Indianerin/Indianer Fremde Kulturen
				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Am Beispiel von drei indigenen Völkern Nordamerikas wird eine "Materialsammlung [nach] wissenschaftlichen Erkenntnissen" angeboten. Es handelt sich also nicht um Arbeitsblätter, die direkt im Unterricht eingesetzt werden können. Religionswissenschaftliche Aspekte zeigen, dass es sich auch nicht um ein rein geschichtliches Thema handelt.

Beurteilungstext
 Drei Völker der Ureinwohner Nordamerikas sind beispielhaft Gegenstand für den Unterricht von Klasse 4 bis Klasse 10. Die Cheyenne stehen für die Prärie-Indianer, die Navajo für das Gebiet des Südwestens der USA und die Huronen siedelten im Gebiet nördlich des Eriesees. Im Vorwort weist der Autor darauf hin, dass die Informationen wissenschaftlichen Ansprüchen genügen und zugleich so geschrieben sind, dass Schüler sie sinnentnehmend lesen können. Anschließend an den Text werden Aufgaben gestellt, die sich in ihren Schwierigkeitsgraden an die Anforderungsbereiche anlehnen, die man (vielleicht) von der Sekundarstufe II kennt. Dem Text zur Seite stehen einige schwarz-weiße Illustrationen, Skizzen, die zum Beispiel den Gerüstbau von Tipi oder Schwitzhütte zeigen, die Funktion eines Travois, die Gerüstbestattungsarten usw.
 Das Buch hat den Untertitel "Arbeitsmaterialien für den Unterricht", erfüllt aber nicht die Erwartungen. Die Aufgabenstellungen sind nur selten operationalisiert und der Weg zu den Lösungen geht - so schreibt es der Autor selbst - fast immer über eine Internet-Recherche. Damit stellt Dr. Joest Leopold das ganze Unterfangen seines Buches infrage. Wenn die Informationen nicht auf einem Arbeitsblatt selbst stehen und die Lösung der Aufgaben nicht unmittelbar nachvollziehbar sind, kann oder muss man auf diese Art der Wissensvermittlung verzichten.
 Der Eindruck, dass es sich hier in der Tat um Arbeitspapiere handelt, wird durch Schreiblinien verschärft. Jedoch ist das Vervielfältigen für alle Schüler einer Klasse nicht ausdrücklich erlaubt und durch die Art der Bindung kaum ordentlich durchzuführen, die Anschaffung des Buches für alle Schüler nicht sinnvoll, da die Behandlung des Themas in den Rahmenrichtlinien nicht oder nicht zentral gefordert wird, also eher Zusatzstoff ist.
 Gut, richtig und wichtig sind die Gliederungen der verschiedenen Aspekte. Diese in der kompakten Form (und in noch mehr schülerverständlichen Sprache geschrieben) würden ausreichen, um Lehrkräfte und/oder Schüler zu informieren. Die Frage- und Aufgabenstellungen sowie den Fokus kann man getrost den Lehrenden überlassen.

Lehrkräfte können die Kopiervorlagen kostenlos unter der Webseite des Verlags (www.traumfaenger-verlag.de) zum Download erhalten. Dort finden sich auch mehrere Kurzgeschichten und Bastelanleitungen.