

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	ndo Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914675 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Hula Zuname		Saskia Vorname	
Hattenhauer Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Ina Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Das größte Geheimnis der Welt Titel			ID: 19141914675 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-7017-2137-5 ISBN	32 Seitenzahl	14,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag	St. Pölten Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erstlesetext Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) zu Hause, Schule			Schlagwörter Abenteuer Geheimnis Freundschaft
Inhaltsangabe Seit vorgestern hat Oskar ein Geheimnis. Und er muss deshalb dringend etwas unternehmen. Seit tanzen über den Schulhof! Galoppritt auf einem wilden Pferd - mit dem Kopf nach unten! Oder etwas noch viel Aufregenderes! Dafür müssen allerdings einige Leute eingeweiht werden. Und damit niemand erschrickt, soll eine geheime Warnung durchsickern. Wie lange das Geheimnis wohl ein Geheimnis bleibt?			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____
Beurteilungstext In dem Buch geht es um Oskar. Dieser hat ein Geheimnis und möchte es teilen. Er überlegt erst, wem er es anvertrauen kann. Als er es seinem Freund Rastamän erzählt, machen die zwei einen Plan, wie Oskar die Aufmerksamkeit auf sich lenken kann. Um dies zu schaffen, weihen sie immer mehr Leute in ihr Vorhaben ein. So dass es hinterher kein richtiges Geheimnis mehr ist..... Es ist eine aufregende Geschichte, die spannend und lustig zugleich ist mit tollen Bildern. Allein das Cover sieht schon farbenfroh aus. Das Buch eignet sich sowohl als Vorlese- als auch als Erstlesebuch. Ich finde das Buch toll und kann es nur weiter empfehlen.			

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	RPSc Kürzel	Nr. 2014196
Verf./Bearb./Hrsg.: Moser Erwin Zuname Vorname			ID: 20142014196	
Moser, Erwin Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Der Dachs schreibt hier bei Kerzenlicht Titel			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Erwin Mosers zauberhafte Bücherwelt Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-7017-2141-2 ISBN		46 Seitenzahl	14,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag		St. Pölten Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Tierreime Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 03.12.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Tiere	
Inhaltsangabe Reime passend zur Maus, zum Wolf, zum Tintenfisch, zum Mammut, zum Panther, zur Riesenschlange, zum Wanzenvieh usw.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Beurteilungstext

Erwin Moser ist es gelungen, fröhliche, teils auch realistische Reime zu den unterschiedlichsten Tiere zu verfassen. Sie alle klingen unverkrampft, machen Spaß und verführen dazu, die Reime nachzusprechen und selbst kreative Paar- oder Kreuzreime zu erstellen. Einige Reime erinnern sogar an bekannte Kinderlieder wie z. B. "Fuchs du hast die Gans gestohlen...".

Durch die liebenswerte und charakteristische Darstellung der Tiere gelingt es dem Autor ferner, die Reime in ansprechender und anschaulicher Weise lebendig zu machen. Die Farbigkeit der Bilder sorgt stets für eine positive Grundstimmung.

Dieser Band bringt mit seinen kurzen Reime und den märchenhaften Illustrationen auch kleine Lesemuffel auf den Geschmack zum Lesen und Dichten.

Thüringen Landesstelle	Gera Ausschuss	Hö..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25140221 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Moser Zuname		Erwin Vorname	
Moser, Erwin Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Der Dachs schreibt hier bei Kerzenlicht Titel			
Reihe			
978-3-7017-2141-2 ISBN	48 Seitenzahl	14,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag	St. Pölten Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Lyrik Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.11.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 251425140221			
Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter Tiere Lyrik			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____			

Inhaltsangabe
Gereimte Tiergedichte für Kinder.

Beurteilungstext
 Erwin Mosers Tierreime haben Witz und machen den Kindern großen Spaß. Für Erwachsene gibt es manch hintergründigen Humor zum Nachdenken. In Vierzeilern (manchmal auch sechs Zeilen) erzählt der Autor eine lustige Begebenheit mit je einem Tier. Dabei spielen die natürlichen Lebensgewohnheiten der Tiere manchmal einen Rolle, manchmal nicht und sie sind vermenschlicht. Aber es geht eindeutig um den Spaß an der Sprache und der kommt nicht zu kurz. Zu jedem Reim gibt es eine halbseitige, farbige Illustration, die den Inhalt des Gedichtes widerspiegelt. Dadurch entsteht für die Kinder ein hoher Wiedererkennungswert. Die Gedichte regen zum Mitsprechen an, zum Darübersprechen und sind als Gesprächsbeginn geeignet oder einfach nur zum Schmunzeln.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	RPLT Kürzel	Nr. 2014195
Verf./Bearb./Hrsg.: Rasmus Zuname		Jens Vorname	
Rasmus, Jens Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Ein Pflaster für den Zackenbarsch Titel			ID: 20142014195 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Reihe			
978-3-7017-2140-5 ISBN	72 Seitenzahl	16,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag	St. Pölten Ort	2014 Jahr	Schlagwörter Fantastik Natur Tiere
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Kurzgeschichten Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 27.11.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Die Erzählungen eignen sich sehr gut als Gute-Nacht-Geschichten für Kleine, sie bieten aber auch für Erstleser abechlungsreichen Lesestoff.			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe
 Der Doktorfisch behandelt die kranken Tiere im Meer: die Krake, den Einsiedlerkrebs, den Wal, den Zackenbarsch, den Hai und einmal, unter schwierigen Bedingungen auch eine kranke Forelle. Dazu hält er Sprechstunde. Ihm zur Seite ist immer der Kofferfisch, der wichtige Utensilien wie Verbandszeug in seinem Maul dabei hat.

Beurteilungstext
 Tiere können wie Menschen krank werden. Wenn man krank ist, geht man zum Doktor. Auf diese, für Kinder ganz selbstverständliche Erfahrung, gehen die Geschichten dieses Buches zurück. Der Doktorfisch ist dazu da, die unter Wasser lebenden Tiere zu verarzten. Der Kofferfisch ist sein Assistent. Natürlich wissen auch die kleinen Zuhörer, dass diese Geschichten in der Realität so nicht stattfinden. Aber die einzelnen Episoden sind so amüsant, dass die Kleinen sich gewiss schon auf die nächste Geschichte freuen, die der Doktorfisch erlebt hat. Die Geschichten sind aber nicht nur witzig, sondern durchaus auch hintergründig, z.B., wenn der Hai zur Geburtstagsparty einlädt mit dem Hintergrund, alle Gäste zu verspeisen. Die aber schlagen dem Hai ein Schnippchen. Oder als der Kofferfisch den Wunsch äußert, einmal richtig nass zu werden, denn im Wasser zu leben ist etwas anderes, als vom Regen nass zu werden. Oder als das Gerücht vom Weltuntergang durch den Einsiedlerkrebs ausgestreut wird und sich die Tiere wie Menschenkinder verhalten. Jede der kurzen Geschichten endet mit einem ganzseitigen bunten Bild, das die Tiere in ihrer Art gut erkennbar darstellt, aber eben auch mit den beschriebenen menschlichen Eigenschaften. So hat das Kind die Möglichkeit, sich die gehörte Geschichte noch einmal für sich ins Gedächtnis zu rufen. Ende des 2. Schuljahres können die Kinder die Geschichten selbst lesen. Die Textzeilen sind kurz, die Seite selbst ist mit vielen Abschnitten gut gegliedert. Die Druckschrift ähnelt der Fibelschrift. Ein Inhaltsverzeichnis erleichtert das Suchen, zumal die Geschichten keine Abfolge darstellen. Ein Buch, das den Vorleser ermuntern möchte, selbst noch Geschichten vom Doktorfisch zu erfinden.

Thüringen Landesstelle	Gera Ausschuss	RS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25143392 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Rassmus Zuname		Jens Vorname	
Rassmus, Jens Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Ein Pflaster für den Zackenbarsch - Geschichten vom Doktorfisch Titel			ID: 251425143392
Reihe			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
978-3-7017-2140-5 ISBN	69 Seitenzahl	16,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag	St. Pölten Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Humorvolle Geschichten Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Freundschaft Abenteuer Familie	
Erstelldatum: 15.12.2014		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei:		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Wenn ein Meeresbewohner krank wird, geht er zum Doktorfisch. Es gibt sehr viele Bewohner im Meer, immer ist etwas los. In diesem Buch werden viele kurzweilige Geschichten über die speziellen Einsätze des Doktorfisches erzählt.

Beurteilungstext
 Wo geht ein Meeresbewohner hin, wenn er krank ist? Keine Frage, natürlich zum Doktorfisch. Dieser weiß immer einen Rat wenn z.B. Kraken ihre Tentakel verknoten, der Wal Bauchschmerzen hat oder der Zackenbarsch endlich auch einmal krank sein möchte. An seiner Seite schwimmt der kleine Kofferfisch. Er trägt die benötigten Geräte und Medikamente mit sich herum. Manchmal stellt der Kofferfisch aber auch richtig schwierige Fragen. So versucht er in einer Geschichte herauszubekommen, ob Fische immer nass sind oder auch nass werden können, wenn es regnet.
 Neun kurze Geschichten erzählen über die Erlebnisse von Doktorfisch und Kofferfisch. Die Geschichten lesen sich schnell und sind auch für Erwachsene sehr vergnüglich. Sie eignen sich perfekt als Gute-Nacht-Geschichte, wenn mal wenig Zeit ist.
 Für den Text wurden größere Schrift und Zeilenabstand gewählt. So haben auch kleine Leseanfänger viel Freude mit dem Buch. Zu jeder Geschichte gehört mindestens eine große, ganzseitige, vollflächige Farbillustrationen. Sie sind groß genug, um auch einer Kindergruppe präsentiert werden zu können. Jeweils am Anfang und am Ende eines Kapitels wird der Text durch eine kleine schwarz-weiße Grafik aufgelockert. Die ausdrucksstarken Illustrationen wecken das Interesse an den Geschichten und motivieren kleine Lesemuffel ein Buch zur Hand zu nehmen. Natürlich dominieren in den Bildern die verschiedensten Blautöne, doch die bunten Fische setzen gekonnt leuchtende Akzente. Vorwiegend dunkle Farben verstärken den Eindruck tief auf den Meeresgrund zu blicken. Die Bilder wurden gemalt. Ohne scharfe Abgrenzungen oder Konturen vermitteln sie perfekt die fließenden Bewegungen unter Wasser.
 Das Buch hat ein Hardcover. Auf dem Coverbild sind Doktorfisch, Kofferfisch und Zackenbarsch abgebildet. Die freundlichen Fische wecken das Interesse an den Geschichten.
 Ich habe die Geschichten im Kindergarten vor dem Mittagschlaf vorgelesen und in der Grundschule bei Freiminuten. Es ist bei allen Kindern sehr gut angekommen. Durch die Kürze der Geschichten, wird auch nicht viel Zeit in Anspruch genommen. Bei einigen Geschichten kam es im Anschluss zu anregenden Diskussionen. Es war sehr lustig, als die Kinder darüber philosophierten ob ein Fisch wirklich nass ist, weil er doch immer im Wasser ist. Meine Tochter ist ein kleiner Lesemuffel, aber nachdem ich eine der Geschichten vorgelesen hatte, nahm sie sich das Buch und hat die restlichen Geschichten selbständig gelesen. Das Buch ist für Kindertagesstätten, Grundschüler, als kleines Geschenk und für zu Hause sehr zu empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle **Düren** Ausschuss **AK** Kürzel Nr. **1914860**
 Bearbeitung (Name, Vorname)

Verf./Bearb./Hrsg.: Nöstlinger **Christine**
 Zuname Vorname
Stöllinger, Heide
 Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache

ID: 19141914860
 Bewertung **sehr empfehlenswert**
 empfehlenswert
 eingeschränkt empf.
 nicht empfehlenswert

Ein und Alles - Das große Hausbuch
 Titel
 Reihe
978-3-7017-2138-2 **384** **19,90**
 ISBN Seitenzahl Preis (EURO)
Residenz **St. Pölten** **2014**
 Verlag Ort Jahr

Einsatzmöglichkeiten **Büchereigrundstock**
 Klassenlesestoff
 für Arbeitsbücherei
 Zielgruppe **0-3** **12-13**
 4-5 **14-15**
 6-7 **16-17**
 8-9 **ab 18**
 10-11

Buch: Hardcover **Tagebuch**
 Medienart/Ausführung Gattung
 Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? **Ja**
 (Wolgast-Preis)
 Empfehl. für Taschenbuchtipp **Ja** **Erstelldatum: 03.12.2014**

Schlagwörter

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)

Internet? **Ja** **Nein**
 Zentraldatei: **20.12.2014**
 Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Eine Nöstlinger für jeden Tag: Eines der erfolgreichsten Nöstlingerbücher ist wieder zu haben – randvoll mit neuen Texten und einem neuen Fortsetzungsroman! 365 Mutmacher-Gedichte, echt wahre Märchen, Kinderträume, Ratschläge, Sehnsuchtsverse, Weisheiten, Bauernregeln, philosophische Schüler- und Elternfragen ...

Beurteilungstext
 Sie ist die Grande Dame des Kinderbuchs: Christine Nöstlinger. Ihre Geschichten haben ganze Generationen von Kindern begleitet und geprägt. Nun stellt sie unter dem Titel "Ein und Alles" ein Hausbuch vor. Was das genau ist? Schwer zu beantworten. In Form eines Tagebuchs sind abwechselnd Geschichten, Tipps oder Gedichte verteilt, die einen durch das ganz Jahr begleiten. Und zu alledem gesellt sich die spannende Geschichte des kleinen Außerirdischen PS-012, der eine Crashlandung auf der Erde hinlegt und sich nun mit allerhand seltsamen Erdlingen herumschlagen muss. Manchmal schräg, manchmal skurril, aber immer Nöstlinger. Es ist kein typisches Kinderbuch, sondern eine wahre Schatzkiste an Ideen, Bildern und Sprachspielen. Ein buntes Buch für die ganze Familie mit köstlichen Illustrationen von Heide Stöllinger. Für Freunde und Liebhaber außergewöhnlicher Bücher ein MUSS!

Bremen Landesstelle	Bremerhaven Ausschuss	ISCH Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1414105 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Anger-Schmidt Zuname		Gerda Vorname	
ID: 14141414105		Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Habinger Renate Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Fiderallalallala Titel		Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		978-3-7017-2092-7 ISBN	
Seitenzahl		18,90 Preis (EURO)	
Residenz Verlag		St. Pölten Ort	
2014 Jahr		Schlagwörter	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Kinderlieder Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)		<input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 29.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe		Zentraldatei:	
Doppel-CD zu dem gleichmanigen Buch aus dem Residenz Verlag		Verlag Datum	

Beurteilungstext
 Für jeden Musikgeschmack etwas dabei. Da gibt es ausgelassene Hits und Lieder zum Träumen, Lieder zum Tanzen und Mitmachen und Lieder zum genauen Hinhorchen. Die ungewöhnlichen Instrumente, die für einige Lieder benutzt wurden lassen aufhorchen, neugierig werden und Staunen. Eine gute Ergänzung für alle die nicht in der Lage sind Lieder nach Noten zu lernen. Leider kosten sowohl das Buch als auch die CD viel Geld. Für Kinder und Jugendliche ist es schwierig sich Beides aus eigener Tasche anzuschaffen und zu finanzieren. Dennoch absolut lohnenswert!

Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	mr	Nr. 231411829	Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Prieler Zuname			Nanna Vorname		
Prieler, Nanna Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
Wenn ich ein großer Fuchs bin... Titel			ID: 2314231411829		
Reihe			Einsatzmöglichkeiten		
978-3-7017-2139-9 ISBN			<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
40 Seitenzahl			Zielgruppe		
14,90 Preis (EURO)			<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11		
Residenz Verlag			St. Pölten Ort		
2014 Jahr			Schlagwörter		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Bilderbuchkino Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.11.2014		Tiere Zukunft Identität	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)					
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein					
Zentraldatei:					
Verlag Datum					

Inhaltsangabe
 Was möchte ich werden, wenn ich groß bin, fragt sich der kleine Fuchs. Da gibt es viele Möglichkeiten.

Beurteilungstext
 Was möchte ich werden, wenn ich groß bin, fragt sich der kleine Fuchs. Da gibt es viele Möglichkeiten. Man könnte zum Beispiel Feuerwehrmann, Pilot, Zauberer oder Olympiasieger werden. Oder warum nicht gleich Hasenarzt oder Astronaut? Es gibt so schrecklich viele Möglichkeiten, man kann sich gar nicht entscheiden. Da werde ich doch lieber erst einmal groß, so das Zwischenfazit. Diese Situation kennt wohl jeder; seien die Nachdenkenden nun kleine Kinder oder junge Erwachsene. Viel ist möglich und vieles scheint attraktiv. Man kann sich gar nicht so recht entscheiden. Gut, wenn man noch ein paar Jahre Zeit hat. Dann kann man ja noch ein wenig ausprobieren und sich selbst kennen lernen.
 Diese kleine Alltagsgeschichte wirkt nicht nur so reizend, weil es ein kleiner Fuchs ist, der hier stellvertretend für die Menschenkinder übers seine Zukunft nachdenkt. Die Bilder zeigen den kleinen Fuchs in seinen vorgestellten Professionen, mal als Friseur mit fescher Frisur, mal als Bademeister im modischen Badeanzug. Seine Gegenüber sind ein Hase und ein Dachs, die in großer Eintracht miteinander auszukommen scheinen. Mit feinem und prägnantem Pinselstrich werden sie gezeichnet, in Kombination unterschiedlicher Techniken mit Wasserfarben und schließlich colloagiert kombiniert. Ihre Darstellung ist stark vermenschlicht, und doch charakteristisch und reduziert typisiert. So entstehen doppelbödig Bilder, die auf wesentliche Details reduziert die vorgestellten Szenarien anschaulich werden lassen. Das Ergebnis ist kleinen Visionären sehr zu empfehlen.