

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	fh-Uni Kürzel	Nr. 1914785	
Verf./Bearb./Hrsg.: Samson Zuname		Gideon Vorname		ID: 19141914785
Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache
70 Tricks, um nicht baden zu gehen. Gelesen von Bastian Titel				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe				Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
978-3-8373-0818-1 ISBN		Seitenzahl		13,99 Preis (EURO)
Oetinger-Media Verlag		Hamburg Ort		2014 Jahr
Audio-CD Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.10.2014		Schlagwörter Junge Schülerin/Schüler Abenteuer
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Donnerstag ist der schlimmste Tag der Woche. Donnerstag ist Schulschwimmen und Gidd hat immer schon Mittwochs Bauchweh. Da hilft auch die neue rote Badehose nichts. Insgeheim hat Gidd über 70 Tricks, um nicht baden zu gehen, in einem Heft notiert.

Beurteilungstext
 „70 Tricks, um nicht baden zu gehen“ wird gelesen von Bastian Pastewka. Auf 2 CDs liest er 122 Minuten die Geschichte von Gidd. Im Vergleich zum Buch ist die Lesung etwas gekürzt, beinhaltet aber das Wesentliche des Textes, der bei Gerstenberg erschienen ist. Das Cover ist von Anette Kuhl.

Der Comicroman versucht hier den Verlust seiner Bilder, durch die tolle Stimme von Bastian Pastewka wettzumachen. Was auch zum Teil sehr gut gelingt, denn durch seine Stimme kommt der Eindruck auf, dass Gidd wirklich denkt, er kann die ganze Welt überlisten und dabei nicht erwischt werden. Locker und frisch liest Pastewka Gidd und gibt ihm die gewisse Note, die Kinder dazu bringt, zu zuhören und nicht abzuschalten.

Die Geschichte selbst ist nicht pädagogisch wertvoll, denn es könnte Kinder geben, die Lügengeschichte für sich behalten und dann anwenden. Aber wann, wenn nicht in der Kindheit? Allzu schlimm sind die Versuche von Gidd nicht und die ein oder andere Notlüge könnte auch von Erwachsenen wiedererkannt werden.

Ein tolles, kurzweiliges Hörbuch, vor allem für Hörbuch- oder Lesemuffel.

Thüringen Landesstelle	Gera Ausschuss	AH Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25143137 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Nordqvist Zuname		Sven Vorname	
Nordqvist, Sven Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Kutsch, Angelika Übersetz. von (Name, Vorn.)	Schwedisch Übersetz. aus Sprache
Aufruhr im Gemüsebeet/ Pettersson zeltet Titel			ID: 251425143137 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Pettersson und Findus Reihe			
978-3-8373-0791-7 ISBN	Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)	
Oetinger-Media Verlag	Hamburg Ort	2014 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 15.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Bauernhof Tiere Humor
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe

Pettersson und Findus sind mit dem Bestellen der Gemüsebeete beschäftigt. Kurz nach getaner Arbeit sorgen die eigenen Hühner, ein Schwein und Rindviecher für Aufruhr im Gemüsebeet. Pettersson und Findus planen eine Wanderung in die Berge. Doch auch die Hühner wollen sich einen Ausflug mit Zelt nicht entgehen lassen.

Beurteilungstext

Der alte Pettersson lebt allein auf seinem Hof, manch einer würde sagen er sei einsam, doch dieser sieht das überhaupt nicht so. Er genießt es seine Ruhe zu haben und langweilig wird ihm mit dem quirligen Kater Findus ohnehin nicht. Beide Geschichten sind als Lesung identisch mit den Texten der entsprechenden Bücher und mit Ulrich Noethen als Sprecher ein Hörvergnügen für Jung und Alt. Ist es für Kinder insbesondere der Einfallsreichtum beider, der für Abwechslung und Belustigung sorgt, können sich Erwachsene eines Schmunzelns kaum verwehren, erinnern die Diskussionen zwischen Mann und Kater doch allzu deutlich an Auseinandersetzungen von Eltern mit ihrem Kind. Dabei zeigt der bisweilen etwas mürrische Alte viel Verständnis für die Eigenheiten und Ängste des kleinen Katers. Frühling ist Pflanzzeit und somit ist Pettersson in „Aufruhr im Gemüsebeet“ mit Harken, Säen und Kartoffeln Stecken vollauf beschäftigt. Auch Findus arbeitet fleißig mit, er hofft auf eine reichhaltige Fleischklößchenernte. Wären da nur nicht die Hühner, das Schwein und diese verflixten Rindviecher!

Findus staunt nicht schlecht als er Petterssons Zelt findet und dieses zunächst für eine riesige Wurst hält. Klar, dass er sofort aufbrechen will, als im Pettersson dessen eigentliche Verwendung erklärt hat. Aber wie können sie ihren Plan umsetzen, mit all den Hühnern im Schlepptau, die sich partout nicht überzeugen lassen auf dem Hof zu bleiben?

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	fh-Uni Kürzel	Nr. 1914784
Verf./Bearb./Hrsg.: Furniss Zuname		Clare Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Das Jahr, nachdem die Welt stehen blieb Titel			ID: 19141914784 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-8373-0831-0 ISBN	Seitenzahl	19,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Oetinger-Media Verlag	Hamburg Ort	2014 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung	Adoleszenzroman Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	Schlagwörter Mädchen Tod Angst
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 01.10.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Gerade ist Pearl mit ihren Eltern umgezogen, damit Platz ist für das neue Baby. Da bricht, völlig unerwartet, ihre heile Welt zusammen: Die Mutter stirbt bei der Geburt der kleinen Rose. Sie ist der Eindringling, der schuld ist am Tod ihrer Mutter ...

Beurteilungstext
 Gelesen wird die Geschichte von zwei Frauen, die das auch sehr gut machen. Durch die Verteilung der Stimmen kann der Hörer sehr gut der Geschichte folgen. Außerdem wird das Geschehen dadurch spannender, da es als szenische Lesung dargeboten wird.

Auf vier CDs hört der Jugendliche eine erschütternde Geschichte, die aber genau so passieren kann. Der Hörer begleitet Pearl genau 12 Monate. Wer jetzt denkt, das Mädchen redet nur schlecht über ihre Schwester oder sitzt heulend in der Ecke, der hat nicht mit Pearl gerechnet. 12 Monate lang erzählt sie unverblümt, warum ihre Welt stehen geblieben ist und wer daran Schuld hat. Dabei wird es eigentlich nie langweilig, denn sie ist garstig zu ihrer Familie, ihrer besten Freundin und der ganzen Welt. Abkapseln ist dabei etwas sehr schlechtes und als der Auslöser auftaucht, der sie aus dieser Situation herausholt, rechnet man damit nicht. Ein Junge, der sogar vielleicht etwas Liebe in dieses Hörbuch herein bringt, damit die Handlung nicht ganz so traurig ist.

Es ist eine Geschichte, die oft passieren kann und es wird hoffentlich viele Hörer dafür geben, denn die Autorin hat ein Buch geschaffen, das den Lesern helfen kann. Sehr empfehlenswert, nicht nur für solche, die die Situation kennen, sondern auch für alle anderen.

Sachsen Landesstelle	Chemnitz Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	Kl. Kürzel	Nr. 221412053
Verf./Bearb./Hrsg.: Dielt Erhard Zuname Vorname			ID: 2214221412053	
Dielt, Erhard Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Die Olchis Safari bei den Berggorillas Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8373-0807-3 ISBN		Seitenzahl	12,99 Preis (EURO)	
Oetinger-Media Verlag		Hamburg Ort	2014 Jahr	
Audio CD Medienart/Ausführung		CD Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 20.12.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Fantastik Abenteuer Tiere	
.....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 Es gibt ein Problem. Gerda Grünspecht, die in Afrika Berggorillas beobachtet und erforscht, hat seit Wochen nichts von sich hören lassen. Ihr Mann macht sich große Sorgen und reist, begleitet vom Olchi-Jungen, dem Olchi-Mädchen und dem Olchi-Opa auf schnellstem Wege nach Afrika. Für die Olchis gibt es zu viel schönes Wetter und zu wenig Müll, für Herrn Grünspecht wird es richtig gefährlich. Schuld ist eine Firma, die sich für Öl interessiert, vertreten durch Mister Trash und gemeine Wilderer.

Beurteilungstext
 Dieses neue Hörspiel über die Olchis erfüllt alle Erwartungen. Es unterhält nicht nur, sondern vermittelt auf lustige Art und Weise sehr wichtige Dinge über das richtige und falsche Verhalten von Menschen auf unserem Planeten, aber ebenso Wissenswertes über Tiere und Pflanzen in Afrika. Unterstützt durch die Musik gelingt es den Sprechern den handelnden Personen und auch den Phantasiewesen Olchis einen ganz eigenen Charakter zu verleihen. Den Opa mit den ewigen Bemerkungen über seine Erlebnisse und Taten in den vergangenen Jahrhunderten würde der bekennende Hörspiel-Hörer mit Sicherheit ganz fix unter allen Stimmen heraushören. Die Handlung ist abwechslungsreich und spannend aufgebaut. Verschiedene Geräusche unterstützen den Eindruck, ganz nah dabei zu sein. Für den Spaßfaktor sind die Kommentare der Olchis verantwortlich. Ihr nicht immer kniggegerechter Wortschatz ist keinesfalls böse, sondern entspricht ihrer Lebensart. Sie mögen halt keinen Duft oder sterile Sauberkeit, sondern stehen auf Gestank und Müll. Das bringen sie ganz deutlich zum Ausdruck. Die Kinder hören, das die Menschen in der Geschichte anders leben, aber die Art der Olchis akzeptieren. In der Geschichte ist der gemeine MisterTrash ein Vertreter der Wirtschaft. Es geht um Profit durch Ölgewinnung. Dabei ist er bereit, Bestechung und Waffengewalt anzuwenden. Frau Grünspecht wird bedroht und der Hubschrauberpilot sogar entführt. Glücklicherweise darf das Gute gewinnen und auch die die Zukunft der Berggorillas scheint erst einmal gesichert. Beim Hören der beiden CD's können die Kinder Pausen einlegen und das Hörerlebnis anschließend fortsetzen.

Thüringen Landesstelle	Gera Ausschuss	AH Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 25143138 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Nordqvist Zuname		Sven Vorname	
Nordqvist, Sven Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Kutsch, Angelika Übersetz. von (Name, Vorn.)	Schwedisch Übersetz. aus Sprache	
Findus zieht um/Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch Titel			ID: 251425143138 Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Pettersson und Findus Reihe			
978-3-8373-0792-4 ISBN	Seitenzahl	9,99 Preis (EURO)	
Oetinger-Media Verlag	Hamburg Ort	2014 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 15.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Weihnachten Bauernhof Familie
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe
 Pettersson ist genervt wenn Findus 4Uhr morgens im quietschenden Bett hüpf und entsetzt als dieser auf sein Hüpfverbot hin auszieht. - Weihnachten steht vor der Tür und bis dahin ist allerhand zu tun. Doch Pettersson verstaucht sich den Fuß und für Findus könnte es das schrecklichste Weihnachten aller Zeiten werden.

Beurteilungstext
 Der alte Pettersson lebt allein auf seinem Hof, manch einer würde sagen er sei einsam, doch dieser sieht das überhaupt nicht so. Er genießt es seine Ruhe zu haben und langweilig wird ihm mit dem quirligen Kater Findus ohnehin nicht. Beide Geschichten sind als Lesung identisch mit den Texten der entsprechenden Bücher und mit Ulrich Noethen als Sprecher ein Hörvergnügen für Jung und Alt. Ist es für Kinder insbesondere der Einfallsreichtum beider, der für Abwechslung und Belustigung sorgt, können sich Erwachsene eines Schmunzelns kaum verwehren, erinnern die Diskussionen zwischen Mann und Kater doch allzu deutlich an Auseinandersetzungen von Eltern mit ihrem Kind. So hat Pettersson wenig Verständnis dafür von Findus in aller Herrgottsfrühe geweckt zu werden, mit dessen darauf folgendem Auszug allerdings auch seine Probleme.
 In „Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch“ beharrt Findus trotzig auf die Einhaltung bisheriger Weihnachtsrituale und trotz aller kreativer Einfälle wirkt Pettersson allein mit seinem Kater recht hilflos. Passend zur Adventszeit sind es die Nächstenliebe anderer und deren Geselligkeit, die für Findus die Rettung bedeuten und selbst der bisweilen mürrische Einsiedler Pettersson scheint höchst zufrieden mit allem.

Sachsen Landesstelle	Chemnitz Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	Kl. Kürzel	Nr. 221412009
Verf./Bearb./Hrsg.: Baltscheid Zuname			Martin Vorname	
Baltscheid, Martin Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
..... Übersetz. aus Sprache			ID: 2214221412009	
Nur 1 Tag Titel			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-8373-0764-1 ISBN		Seitenzahl	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Oetinger-Media Verlag		Hamburg Ort	2014 Jahr	
Audio-CD Medienart/Ausführung		Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 20.12.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Ethikunterricht der Grundschule			Schlagwörter Philosophie Leben Tod	
.....			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
.....			Zentraldatei: 20.12.2014	
.....			Verlag Datum	

Inhaltsangabe

Das Wildschwein und der Fuchs lernen eine kleine Fliege kennen. Sie erkennen, dass diese nur einen einzigen Tag zu leben hat. In der sehr humorvoll geführten Unterhaltung kommt die Fliege zu dem Schluss, dass der Fuchs bald sterben muss. Nun setzt sie alles daran, diesen an seinem letzten Tag so richtig glücklich zu machen. Fuchs und Wildschwein spielen mit und so erleben die drei Tiere einen unvergleichlichen Tag. Als die Wahrheit heraus kommt, kann die kleine Fliege ihr Schicksal gut annehmen.

Beurteilungstext

Diese Geschichte zu hören, ist ein unerwartetes, besonderes Erlebnis. Wer hat sich wohl schon einmal darüber Gedanken gemacht, einen einzigen, letzten Tag bewusst zu erleben, diesen gar mit Freunden planen und gestalten zu können? Beim Hören versetzt man sich automatisch in die verschiedenen Rollen. Das Wildschwein und der Fuchs sind erwachsene, erfahrene Tiere. Sie wissen über das Leben mit seinen angenehmen und unangenehmen Dingen Bescheid. Als sie erkennen, wie naiv, aber mit welch großem Herzen die kleine Fliege dem Fuchs helfen will, können sie ihr nicht sagen, was wirklich los ist. Das ist ein wunderbares Beispiel für Kinder und Erwachsene, an der richtigen Stelle auch einmal zu schweigen. Die Energie der Fliege wird mitreisend, aber nicht belehrend dargestellt. Die Charaktere von Wildschwein und Fuchs bringen Witz und Humor in die Geschichte. Oft sind es nur kurze, knappe, aber treffende Bemerkungen, die den Hörer zum Lachen bringen. Gleich danach kommt wieder ein Satz, über den man lange nachdenken, reden oder philosophieren könnte. Kinder erfahren, wie kurz und wertvoll ein Leben, jedes Leben ist. Erwachsene werden die kleinen Geschichten sicher mit einem anderen Zugang hören und aus ihren individuellen Lebenserfahrungen heraus bewerten. In einer Stunde werden wichtige Abschnitte gestreift. Geburt, Schule, Eltern, Geburtstag und Tod sind Ereignisse, die jeder in seiner Lebenszeit erlebt. Durch die musikalische Gestaltung bekommt der Hörer Gelegenheit, kurz innezuhalten, sich aber gleichzeitig zu fragen, wie es weitergeht. Empfehlenswert ist sicher auch das Theaterspiel, welches in verschiedenen Städten bereits sehr erfolgreich aufgeführt wurde. Neben der privaten Nutzung lässt sich das Hörspiel sehr gut im Ethikunterricht der Grundschule einsetzen. Die Einzigartigkeit des Lebens kann mit dieser berührenden Geschichte den Kindern emotional, aber auch unterhaltend sehr nahe gebracht werden. Das Cover der CD zeigt eine farbige Zeichnung von Wildschwein, Fuchs und Fliege mit einer schönen Geburtstagstorte. Im Innenteil werden die entsprechenden Sprecher kurz vorgestellt.

Sachsen Landesstelle	Leipzig Ausschuss	kra Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 221412037 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Oetinger - Media GmbH Zuname Vorname		ID: 2214221412037	
Engelking, Katrin Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Peters, Karl Kurt u.a. Übersetz. von (Name, Vorn.)	Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Weihnachten mit Astrid Lindgren Titel		Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Die schönsten Geschichten eingelesen von Schauspielern Reihe		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
978-3-8373-0808-2 ISBN	Seitenzahl	19,99 Preis (EURO)	
Oetinger-Media Verlag	Hamburg Ort	2014 Jahr	Schlagwörter Weihnachten
Audio-CD Medienart/Ausführung	Hörbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	Familie
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 20.12.2014		Literatur
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
			Zentraldatei:
			Verlag Datum:

Inhaltsangabe
 "Die schönsten Winter- und Weihnachtsgeschichten von Astrid Lindgren für die ganze Familie!"
 (3 Audio - CD - Spieldauer CD 1 ca. 75', CD 2 ca. 62', CD 3 ca. 56')
 Aus verschiedenen Werken sind Erlebnisse von Pipi Langstrumpf, Michel, Madita, den Kindern aus Lönneberga, Bullerbü Birkenlund u.a. während der Weihnachtszeit in 13 Kurzgeschichten zum Vorlesen und Zuhören in drei CD zum Zuhören ausgesucht und aufbereitet.

Beurteilungstext
 Das Hörbuch belebt die Tradition des Vorlesens, Erzählens und Zuhörens in der Weihnachtszeit. Es erschien parallel zum gleichnamigen illustrierten, hochwertig verarbeiteten Sammelband mit Weihnachtsgeschichten der Autorin. Das Hörbuch hat den Vorteil, dass der Text von Schauspielern einfühlend gesprochen ist. Gelesen haben:
 Peter Weiß - "Pelle zieht aus", "Weihnachten auf Birkenlund"
 Wolf Frass - "Wie gut, dass es Weihnachten gibt", "Weihnachten im Stall"
 August Zirner - "Guck mal, Madita, es schneit", "Nur nicht knausern, sagte Michael aus Lönneberga"
 Ursula Ellert - "Tompte Tummetott", "Tompte und der Fuchs"
 Laura Maire - "Lotta kann fast alles"
 Carla Sachse - "Weihnachten in Bullerbü"
 Gabriele Blum - "Ein Kalb fällt vom Himmel"
 Durch den Sprecherwechsel wird Eintönigkeit in der Art der Darstellung vermieden. Die verschiedenen Sprecher variieren Sprechtempo und Lautstärke entsprechend den Intentionen des Textes individuell. Das Hörbuch wirkt wie eine abwechslungsreich gestaltete Buchlesung. Ermüdungserscheinungen beim Zuhören werden auch dadurch vermieden, dass nach jeder Geschichte Musik zur Entspannung und Einstimmung auf die nachfolgende eingespielt ist. Die Instrumentalmusik von Jens Fischer strukturiert das Hörbuch zusätzlich in Sequenzen, ermöglicht Besinnungspausen und grenzt die einzelnen Geschichten voneinander ab. Deren Auswahl aus verschiedenen Werken Astrid Lindgrens und ihre abwechslungsreiche Zusammenstellung in der Reihenfolge vermitteln das Flair der Winterweihnacht im Lindgren - Land. Auch Kathrin Engelkinds Illustration auf der Vorderseite des weihnachtlich gestalteten Plattencovers untermalen den Inhalt, der auf der Rückseite in Kurzfassung verraten wird:
 "Schlittenfahrten, Schneeballschlachten, große Festschmäuse - die Weihnachtszeit steckt voller Überraschungen und kleiner Wunder. Der Wichtel Tummetott schleicht auf leisen Sohlen über den Hof, die Kinder aus Bullerbü tanzen um den Weihnachtsbaum, und Madita und Lisabeth begegnen doch tatsächlich dem Weihnachtsmann. Und Pippi Langstrumpf und Michel? Die feiern das Fest natürlich auf ihre ganz eigene Art." Die CD ist geeignet für Gute - Nacht - Geschichten, eine Lesenacht in der Vorweihnachtszeit. In einer Unterrichtsstunde nicht nur bei Grundschulern zu Gehör gebracht, weckt sie Erinnerungen an Kinderbuchklassiker.