

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>niewe</b> Kürzel	Nr. <b>19141240</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: de Mullenheim</b> Zuname			<b>Sophie</b> Vorname	
<b>Audouin, Laurent</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Denis, Nicola</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Französisch</b> Übersetz. aus Sprache
<b>Das große Buch der Rekorde</b> Titel			ID: <b>1419141240</b>	
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
<b>978-3-89777-808-5</b> ISBN		<b>96</b> Seitenzahl		<b>14,95</b> Preis (EURO)
<b>Moses</b> Verlag		<b>Kempen</b> Ort		<b>2014</b> Jahr
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachbuch</b> Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: <b>19.11.2014</b>		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Rekorde</b>	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

**Inhaltsangabe**  
 Was gibt es nicht alles für Rekorde! Allen bekannten und bislang unbekanntem Rekorde geht das Buch akribisch nach! Rekordverdächtig!

**Beurteilungstext**  
 "Das große Buch der Rekorde" ist ein Kompendium alles Rekordverdächtigem. Kinder im Grundschulalter interessieren sich üblicherweise für alles, was Rekorde beinhaltet. Von daher dürfte das vorliegende Buch für sie eine wahre Schatztruhe sein. Begründung: Nicht nur den "klassischen Rekorde" wie immer höher, immer größer, immer schneller, immer älter, immer tiefer oder immer kleiner wird nachgegangen. Nein, es finden sich unter anderem auch folgende weitere Rekorde: immer extremer, immer gefährlicher, immer mehr, immer berühmter ..... bis hin zu immer origineller. Von daher ist für Vielfalt und Abwechslung gesorgt! Dies gilt auch für die graphische Gestaltung des Buches! Nicht eine Seite ist langweilig oder belehrend! Nein, hat man sich durch einen Rekord "hindurchgearbeitet", hat man schon wieder Appetit auf die folgende Seite des Buches. Die Ursache hierfür sind die tollen Illustrationen, Bilder, Zeichnungen und Fotos, die die Inhalte veranschaulichen. Die Zeichnungen sind teils sehr lustig und mit viel Humor gestaltet und regen zum Schmunzeln an. Kern aller Rekordbeschreibungen sind allerdings die Texte! Diese können als prägnant, inhaltlich präzise und zugleich kind- bzw. altersgerecht beschrieben werden. Kurz: Sie bringen den Inhalt auf den Punkt! Und dies macht das Buch so interessant und garantiert die Vielfalt! Auf jeder Seite ist Neues und Interessantes zu entdecken. Es ist eine Freude, immer neue Rekorde zu finden - vor allem Rekorde, mit denen man überhaupt nicht gerechnet hat. Also: "Das große Buch der Rekorde" ist als Weihnachtsgeschenk für Kinder im Grundschulalter hervorragend geeignet!

<b>Sachsen</b> Landesstelle	<b>Leipzig</b> Ausschuss	<b>kra</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 221412077</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Heine</b> Zuname		<b>Stefan</b> Vorname	
<b>Schaalburg, Bianca</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
<b>Drudel Buchstabenrätsel mit Querdenkfaktor</b> Titel			
<b>Pocketquiz</b> Reihe			
<b>978-3-89777-797-2</b> ISBN	Seitenzahl	<b>4,95</b> Preis (EURO)	
<b>Moses</b> Verlag	<b>Kempen</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	
<b>Pocket -Spielkarten -</b> Medienart/Ausführung	<b>Rätsel(spiele) - Denksport</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum: 20.12.2014</b>	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			ID: 2214221412077 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11 Schlagwörter Medien Sprachspiel Denksport Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum

**Inhaltsangabe**  
 Das Buchstaben - Bilder - Rätsel enthält 50 Quizkarten im Spielkartenformat. Jede Karte verbindet unter Nutzung der Vorder- und Rückseite zwei visuell und/oder akustisch verdrehte Wörter mit einem karikiertes Bild, so dass "Denksportlern" insgesamt 100 knifflige Aufgaben angeboten werden. Die Buchstaben - und Wortkombination (aa dies - Der <Vor>Zug) z.B. erscheint in der Karikatur als Adam und Eva (mit Apfel und Schlange) vor dem Sündenfall im Paradies. Darüber kann man nachdenken!

**Beurteilungstext**  
 Strategische Hinweise zum Umgang mit einem "Drudel" finden sich auf der Schachtelverpackung und in der eingelegten Spielanleitung : "Schon vor 150 Jahren haben sich die Menschen an Drudelrätseln die Zähne ausgebissen... Um zur Lösung zu gelangen, muss man sein Gehirn so manches Mal in verschiedene Richtungen verbiegen. Denken sie "nach", "um", "über", "unter", "an", "in" paarweise und vor allem lautmalerisch!  
 Wie löst man z.B. nnnnnnnnnn bei N? Hier liest man 11x den kleinen Buchstaben "n". Lautmalerisch wäre das "en". Und was machen die 11 kleinen "en"? Sie stehen bei dem großen "N", also "11- en -bei-N. Na? Es hilft hier, buchstäblich laut zu denken. Genau! Die Lösung ist Elf/en/bei/n. Haben Sie Feuer gefangen, na dann los! 100 Drudel warten darauf gelöst werden."  
 Wer im Querdenken wenig Erfahrung am veränderten Umgang Sprache hat, vermeidet Kopfzerbrechen und sucht rasch nach der Lösung auf der Kartenrückseite.  
 Der Autor praktiziert nicht nur Buchstabenumstellungen und -auslassungen, er variiert innerhalb eines Wortes auch die Typografie. Ebenso ist Wortbildung durch Wortaufbau mittels Präpositionen angesagt. Diese "Sprachakrobatik" zu entschlüsseln, verlangt vom "Denksportler" gute Lesekompetenzen in Rechtschreibung und Grammatik. Auch literarische Kenntnisse sind von Vorteil. Man begegnet z. B. dem Konterfei von Humboldt und Heine sowie einem Porträt von "le thing?" (Lessing). Manche Wörter sind wie ein Figurengedicht gesetzt. Weil die zu erratenden Begriffspaare auf einer Karte meist keinen inhaltlichen Zusammenhang hergeben, vermittelt die Illustration Denkanstöße. Sie vergegenständlicht das Rätsel in colorierten Federzeichnungen. Die Illustratorin spielt auf wenig Platz (Kartengröße ca. 6 x 9 cm) mit den Begriffen, erschafft so gezeichnete Literatur in Form von winzigen, witzigen, hintergründigen Karikaturen.  
 Hinweise für "Quizmeister" zum möglichen Einsatz dieses Pocketquiz fehlen. Im Deutschunterricht der Sekundarstufe II im Bereich Kreativer Umgang mit Sprache und Literatur könnte man es ausprobieren. Der Verlag empfiehlt allerdings das Quiz bereits ab 12 Jahre.

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>niewe</b> Kürzel	Nr. <b>19141239</b>	
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Goldsmith, Dr.</b> Zuname			<b>Mike</b> Vorname		
<b>Wilks, Karen</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>Fricke, Birgit</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache		
<b>Forscher</b> Titel			ID: 1419141239		
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert		
<b>978-3-89777-774-3</b> ISBN	<b>95</b> Seitenzahl	<b>14,95</b> Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		
<b>Moses</b> Verlag	<b>Kempfen</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11		
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung		<b>Sachbuch</b> Gattung	Schlagwörter <b>Wissenschaft</b>		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	_____ _____ _____		
<b>Erstelldatum: 12.11.2014</b>			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____		

**Inhaltsangabe**  
 Im Buch "Forscher" kann man Bekanntschaft mit der Creme de la Creme der Forscher schließen. Die größten wissenschaftlichen Entdeckungen aller Zeiten werden umfassend und informativ dargestellt.

**Beurteilungstext**  
 Der Buchtitel "Forscher" klingt ja ein wenig trocken! Doch im Inneren des Buches verstecken sich "die größten wissenschaftlichen Entdeckungen aller Zeiten" - so der Ergänzungstext zum Titel! Das Buch "Forscher" geht den Forschungsaktivitäten bzw. Forschungsergebnissen gründlich, sachkompetent und äußerst informativ nach. Folgende Forschungsgebiete werden im Buch abgedeckt: Medizin, der Mensch, Masse und Energie, die Erde und das Universum. Dabei tauchen u.a. folgende prominente Namen auf: Nikolaus Kopernikus, Galileo Galilei, Louis Pasteur, Marie Curie, Albert Einstein, Michael Faraday. Das Buch "Forscher" widmet sich den komplexen wissenschaftlichen Informationen alters- und kindgerecht. Vor allem aber: Es verfügt über Strukturen, die altbekannt sind und die das gesamte Buch konsequent durchdringen. Die Forscher werden zunächst in einem Steckbrief vorgestellt. Dann werden Forschungsziele definiert, anschließend die Forschungsergebnisse. Im Folgenden werden zu jedem Forscher das Lebenswerk, seine wichtigsten Erfindungen, ggf. Versuchsanordnungen, Auswirkungen seiner Forschungsergebnisse bis in unsere Zeit dargestellt. Dies geschieht auf beeindruckende Art und Weise. Zu jedem Forscher wird ein Bild im DIN A4-Format großflächig präsentiert. Fotos, Grafiken, Illustrationen, Diagramme, Landkarten, Infokästen vermitteln die Inhalte des Buches lehrreich und gleichzeitig kurzweilig. Die Sprache, die verwendet wird, ist keineswegs "verwissenschaftlicht". Nein, sie ist gut verständlich, aber dem Inhalt angemessen. Von daher liegt hier ein Buch vor, welches die Lust an den Naturwissenschaften nachhaltig wecken bzw. fördern kann.

<b>Hessen</b> Landesstelle	<b>Gießen</b> Ausschuss	..... Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>spr</b> Kürzel	Nr. <b>16140551</b>
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Lang</b> ..... Zuname			<b>Francois</b> ..... Vorname	
<b>o.A.</b> ..... Illustrator/-in (Name, Vorn.)		<b>o.A.</b> ..... Übersetz. von (Name, Vorn.)		<b>Französisch</b> ..... Übersetz. aus Sprache
<b>Sprengstoff - Das Spiel mit hochexplosiven Fragen!</b> ..... <b>Titel</b>			ID: 161416140551	
Reihe ..... ISBN ..... <b>moses</b> Verlag			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Seitenzahl ..... <b>Kempfen</b> Ort			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Preis (EURO) <b>14,95</b>			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Erstelldatum: <b>19.12.2014</b>			Schlagwörter <b>Freundschaft</b> <b>Kommunikation</b>	
Kartenspiel Medienart/Ausführung			Rätzel(spiele) Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) <b>Ch.-Nr.: 28034-0914</b>			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: ..... Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Auf 52 Karten werden jeweils 6 verschiedene Fragen aus 6 verschiedenen Kategorien gestellt. Die Antworten geben den Blick auf die Seelen der Mitspieler und ihre Sicht der Dinge frei.  
 Zum Spiel gehört ein Würfel mit den Icons, die den einzelnen Kategorien zugeordnet sind.

**Beurteilungstext**  
 Zunächst enttäuscht die Gestaltung des Kartons und der Karten etwas. Packpapierbrauner Hintergrund mit orangefarbenem Rand, das reißt einen nicht vom Hocker. Abgesehen vom unterschiedlichen Text sehen alle Karten gleich (langweilig) aus.  
 Inhaltlich wird man von den teilweise unerwartet originellen Fragen überrascht. Sie sind oft pfiiffig, witzig und lassen Spielraum bei der Beantwortung. Das ist auch dringend nötig, denn eine ehrliche Antwort ist häufig eine ziemlich intime. Es gibt aber auch lockere Spaßfragen. Den Würfel kann man benutzen, muss man aber nicht. Die Würfelhalterung im Karton ist schwach eingeklebt und löst sich quasi beim ersten Benutzen.  
 Insgesamt ist "Sprengstoff" ein unterhaltsames Spiel, das sich am besten für Gruppen eignet, in denen ein Vertrauensverhältnis besteht, denn die ehrlichen Antworten sind eben auch die interessantesten.