

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	fh-Uni Kürzel	Nr. 1914652
Verf./Bearb./Hrsg.: Dost Zuname		Hans-Jörg Vorname	
Zimpel, Egon Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Ein Sommer mit dem Brückenkater Franz Titel			
Reihe			
978-3-936942-41-5 ISBN	60 Seitenzahl	18,50 Preis (EURO)	
Monumente Publikationen Verlag	Bonn Ort	2008 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 01.10.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 19081914652			
Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter Bildende Kunst _____ _____ _____ _____			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei: _____			
Verlag Datum: _____			

Inhaltsangabe
 Brückenkater Franz kennt die Krämerbrücke in Erfurt sehr genau. Mit den beiden Kindern, Anke und Jan, geht er auf Entdeckungsreise und erzählt, was alles auf der Brücke passiert. Denn dort gibt es sogar eine Kirche!

Beurteilungstext
 Eine lehrreiche Geschichte erwartet den Leser hier. Mit dem Kater als Bezugspunkt machen sich die Kinder auf, ein Denkmal zu entdecken, welches wirklich außergewöhnlich ist: die Krämerbrücke in Erfurt. Häuser und Kirchen, Menschen und Geschichten sind dort vereint. Der Leser erfährt in neun Kapiteln, was eine Furt ist, wer auf der Brücke lebt und wie dort Probleme gelöst werden.

Es gibt viele Bilder, die wie gemalt wirken und deswegen nicht jeden ansprechen werden. Man sieht jeden Pinselstrich und die Kindergesichter sind nicht sehr schön anzusehen. Aber das mag jeder Leser selbst entscheiden. Zu den Bildern gesellen sich lange Textpassagen, die sehr ausführlich das Leben auf und mit der Brücke, beschreiben. Es ist also kein Bilderbuch im eigentlichen Sinne, sondern ein Sachbuch, das durch den Kater versucht, die Architektur der Brücke, Kindern nahe zu bringen.

Dies gelingt allerdings nicht sehr gut, da die Handlung nicht genug fesselt, um die Leser zum Lesen zu animieren. Als Sachbuch zum Thema Denkmalschutz zu empfehlen, sonst eher ein Nischenbuch mit wenig Einsatzmöglichkeiten.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Gütersloh Ausschuss	fh-Uni Kürzel	Nr. 1914653
Verf./Bearb./Hrsg.: Kochs Zuname		Franz-Josef Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Mathilde - Das Haus das weglief Titel			ID: 19121914653 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-936942-96-5 ISBN	47 Seitenzahl	14,80 Preis (EURO)	
Monumente Publikationen Verlag			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Bonn Ort			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbilderbuch Gattung	Schlagwörter Bildende Kunst _____ Naturschutz/Umweltschutz _____
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____
Erstelldatum: 01.10.2014			

Inhaltsangabe

Mathilde ist ein Haus, das ein schmuckes, rotbraunes Dach hat. Alles ist in bester Ordnung, bis die Bewohner ausziehen und die alten Häuser durch neue ersetzt werden sollen. Ein Denkmal-Märchen für Erwachsene und Kinder.

Beurteilungstext

Dieses Buch bringt die Geschichte eines Hauses näher, das irgendwann alt und unbewohnt ist. Es ist aber so alt, dass es eigentlich schon ein Denkmal sein könnte. Von außen wirkt das Buch wie ein Bilderbuch, innen aber glänzt es mit viel Text. Die Bezeichnung Märchen stimmt insofern, dass Häuser normalerweise nicht reden und jedes Haus seinen eigenen Namen hat. Sie reden und tuscheln untereinander.

Für Erwachsene ist es kein Problem, den langen Texten zu folgen und auch den Sinn dahinter zu verstehen. Kindern muss das Buch wohl eher vorgelesen werden, da die Texte nicht ganz einfach zu verstehen sind und nicht einfach alleine gelesen werden können. Es ist schwer zu sagen, ob das Buch nun wirklich ein Bilderbuch ist oder ob es nicht eher ein Märchen für Erwachsene oder ein Sachbuch ist.

Sollte in der Schule das Thema Denkmalschutz auf dem Lehrplan stehen, kann ruhig zu diesem Buch gegriffen werden. Ansonsten wird es schwierig sein eine passende Nische für das Buch zu finden und/oder es an ein Kind heranzutragen, da das Thema recht sperrig ist, Mathilde aber bemüht ist, eine interessante Protagonistin zu sein.