

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Eschweiler Ausschuss	PF Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914617 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Uhlich Zuname		Inge Vorname	
Uhlich, Inge Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Alle meine Entchen Titel		ID: 19141914617	
Reihe		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-89603-438-0 ISBN	24 Seitenzahl	10,90 Preis (EURO)	
Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei		Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Leiv Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Lieder und Reime Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfahl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 05.11.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Lieder Reime	
Inhaltsangabe		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Klassische Kinderlieder und -reime begleitet von bunten und schwarz-weiß Illustrationen, die zum Mitmachen einladen.		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Beurteilungstext

Das Buch beinhaltet altes Lied- und Reimgut für Kinder. Hier können sich Eltern in ihre eigenen Kindheit zurückversetzt fühlen, denn diese Lieder und Reime gab es schon vor vielen Jahren. Bei meinen Recherchen konnte ich feststellen, dass dieses Buch bereits 1965 in der DDR erschienen ist. Wer also seinem Kind auch ältere Lieder und Reime näher bringen will und diese damit vor dem Aussterben bewahren möchte, findet in diesem Buch einen netten Begleiter. Die schwarz-weiß Zeichnungen stellen Kinder in ihren Bewegungen zum Text dar und geben damit Anregungen für die motorische Gestaltung. Andere Darstellungen schmücken in einer bunten, schraffierten Technik die Texte aus.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	SK Kürzel	Nr. 1914606
Verf./Bearb./Hrsg.: Koberstein-Lange Zuname		Isabell Vorname	
Koberstein-Lange, Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Das ist die Elefantenspitzmaus Titel			
Reihe			
978-3-89603-446-5 ISBN	12 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)	
LeiV Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr	
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Bilderbuch Gattung		Erstelldatum: 01.09.2014	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
ID: 19141914606			
Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert			
Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei			
Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11			
Schlagwörter Freundschaft Gefühle Akzeptanz			
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			
Zentraldatei:			
Verlag Datum			

Inhaltsangabe

Das Bilderbuch "Die kleine Elefantenspitzmaus" erzählt die Geschichte einer kleinen Maus, die ihre lange Nase überhaupt nicht mag. Als sie eines Tages einen sehr liebenswürdigen Elefanten trifft, findet sie nicht nur einen neuen Freund, sondern lernt auch die Vorzüge einer langen Nase zu schätzen.

Beurteilungstext

"Das ist die Elefantenspitzmaus" von Isabell Koberstein-Lange ist ein wunderschönes Bilderbuch zu den Themen Freundschaft, Gefühle und Akzeptanz. Oft sind wir traurig über Dinge, können sie nur schwer akzeptieren und sehen nur die negativen Seiten. Da fehlt uns ein Freund, wie im Buch der Elefant, der uns hilft auch die positiven Seiten wahrzunehmen.

Isabell Koberstein-Lange gelingt es, diese Botschaft durch wenig Text und detaillierte Zeichnungen zu überbringen. Der Elefant zeigt der Maus viele positive Eigenschaften ihrer langen Nase, sie lernt diese Dinge zu sehen und ihre Nase so zu akzeptieren wie sie ist. Die Maus findet nicht nur einen Freund, sondern sie gewinnt auch noch eine große Portion Selbstbewusstsein dazu.

Empfehlen würde ich das Bilderbuch ab ca. 3 Jahren, die Altersgrenze nach oben bleibt offen, da es ein tolles Geschenk für Personen aller Altersklassen ist, die den Blick auf das Positive verloren haben. Insgesamt sehr zu empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Düren Ausschuss	ndo Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914608 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Miler Zuname		Katerina Vorname	
Miler, Zdenek Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Zdenek Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Der Maulwurf und der Fisch Titel		ID: 19141914608	
Der Maulwurf Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-89603-445-8 ISBN	10 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
LeiV Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 05.11.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) zu Hause, Kindergarten		Schlagwörter Freundschaft Gefahr	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 Der Maulwurf findet einen neuen Freund - einen kleinen Fisch - dieser gerät in Gefahr. Kann er ihn retten.....?

Beurteilungstext
 Bei dem Buch handelt es sich um ein Hartpappenbuch mit einem tollen bunten, Maulwurfstypischen Cover.
 Es gibt große bunte Bilder und wenig Text. Genau richtig für kleine Kinder, da es so nicht langweilig wird. Man kann schnell zum neuen Bild umblättern.

Die Geschichte handelt vom kleinen Maulwurf, der einen neuen Freund findet. Ein kleiner Fisch! Dieser gerät in Gefahr, da ihn ein großer Hecht fressen möchte.
 Der Maulwurf rettet den Fisch und als Dank erhält er ein Geschenk von seinem neuen Freund.

Es ist eine tolle Geschichte über neue Freundschaften, Dankbarkeit und Gefahr.
 Schön geschrieben und illustriert.
 Absolut empfehlenswert.....

Nordrhein-Westfalen	Düren	ndo	Nr. 1914609	
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Lemanova Zuname		Manika Vorname		
Miler, Zdenek Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Der Maulwurf und die Haustiere Titel			ID: 19141914609 Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Der Maulwurf Reihe				
978-3-89603-440-3 ISBN	10 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)		
LeIV Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr		
Buch: Hartpappe Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 05.11.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) zu Hause, Kindergarten			Schlagwörter Tiere _____ _____ _____	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Ein Haustier zu haben ist wundervoll, auch der Maulwurf findet das ganz toll! Ob Schwein im Schlamm oder Kuh auf dem Gras, mit diesem Buch wünscht Euch der Maulwurf viel Spaß!

Beurteilungstext
 Das Cover des Buches ist ein typisches "Maulwurf" Buch. Es lädt direkt zum Anschauen ein.
 Über den Texten stehen immer kurze Fragen, die die Kinder mit dem Vorleser gemeinsam beantworten können.
 Die Texte sind als Reime gehalten. Da es sich um Vierzeiler handelt, können die Kinder diese schnell lernen, so dass sie das Buch auch wunderbar alleine anschauen können.
 Durch das Buch lernen die Kleinen auf einfache Art kurze Details zu verschiedenen Tieren, wie Kaninchen, Hunde, Katzen, Hühner, Ziegen, Schweine, Kühe, Pferde, Gänse und Mäuse. Auf jeder Seite gibt es tolle Bilder zu dem jeweiligen Tier mit dem Maulwurf.
 Ein absolut tolles Buch und wirklich für die Kleinen zu empfehlen.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Eschweiler Ausschuss	PF Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914706 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Sandmann Zuname		Frank Vorname	
Bauer, Daniel Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Der Waldlauf Titel		ID: 19141914706	
Reihe		Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-89603-441-0 ISBN	64 Seitenzahl	12,90 Preis (EURO)	
Leiv Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
		Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
		Schlagwörter	
		Füchse	
		Wald	
		Abenteuer	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	
Erstelldatum: 05.11.2014			

Inhaltsangabe

Eine Übernachtung in der Geheimfuchshöhle bei den Glühwürmchen, das möchten die beiden Fuchsbrüder Stinkefuß und Milchzahn so gerne erleben. Sie machen sich auf den Weg durch den Wald und müssen schnell feststellen, dass da so manche Gefahren lauern, die nur gemeinsam zu überstehen sind.

Beurteilungstext

Ein abenteuerlicher Waldlauf! Schon beim ersten Hineinsehen in das Buch fällt auf, dass es sich um ein ganz besonderes Exemplar handelt. So etwas habe ich noch nie gesehen. Es besticht durch eine ganz neue Illustration, die einen 3-D Charakter hat und so detailgetreu ist, dass der Betrachter das Gefühl hat, die Tiere sehen ihn an und er kann in das Fell hinein greifen. Der Wald ist mit so vielen Details ausgestattet, dass es immer wieder Neues zu entdecken gibt. Die wunderbaren Bilder begleiten den Text, bzw. bieten Möglichkeiten für zusätzlichen Gesprächsstoff.

Hervorgehoben wird bei der abenteuerlichen Geschichte um die Brüder, wie wichtig der Zusammenhalt und die Teamarbeit sind, will man etwas erreichen bzw. auftretende Probleme lösen. In der heutigen Zeit, in der oft von Wettbewerb und Durchsetzungsvermögen die Rede ist, ein schöner Ansatz zu erfahren, dass gemeinsam vieles leichter ist.

Geschickt schaffen Autor und Illustrator eine Vermischung von realistischer Tierwelt und kindgerechter Geschichte. Spannung wird durch das Verhältnis von Jäger und Gejagtem erzeugt, das in der Natur in vielfältiger Weise auftritt und leider oft mit Brutalität und Emotionen verbunden ist, aber - wie die Kinder erfahren müssen - nun einmal realistisch ist. So ganz nebenbei bekommen die Kinder Informationen und Details zu Tieren und ihrem Lebensraum. Ich bin überzeugt davon, dass dieses Buch nicht nur Kinder, sondern auch Erwachsene begeistert.

Niedersachsen Landesstelle	Verden Ausschuss	rl..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1814444 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Sandmann Zuname			Frank Vorname	
ID: 18141814444			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Bauer, Daniel Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Der Waldlauf Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe			ISBN: 978-3-89603-441-0	
Seitenzahl: 56			Preis (EURO): 12,90	
Verlag: Leiv			Ort: Leipzig	
Jahr: 2014			Schlagwörter: Natur Tiere	
Buch: Hardcover			Bilderbuch: <input type="checkbox"/> Ja	
Medienart/Ausführung			Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja			Erstellungsdatum:	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet?: <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Zentraldatei:			Verlag Datum:	

Inhaltsangabe
 Die kleinen Fuchse Milchzahn und Stinkefuß haben Lust auf ein Abenteuer: Sie wollen statt zu Hause die Nacht in ihrer geheimsten Geheimfuchshöhle bei den Glühwürmchen verbringen. Der Weg dorthin ist allerdings nicht gerade einfach oder ungefährlich. Sie lernen u. a. den Hirsch, den Uhu oder den Hecht kennen.

Beurteilungstext
 In Harry Potters Welt gab es lebendige Bilder in Büchern oder Zeitungen. Das halten wir natürlich für unmöglich. Die Bilder in diesem Buch, die Daniel Bauer geschaffen hat, können tatsächlich fast so etwas. Die beiden Fuchsjungen sind im Wald unterwegs, mitunter schnell und fluchtartig, gelegentlich ruhig. Diese unterschiedlichen Geschwindigkeiten werden sichtbar, indem Bauer mit geradezu filmischen Mitteln wie auch die Identifikation mit den Protagonisten, wenn ihre blauen Augen blitzen. Die Geschichte selbst ist rasch erzählt, dabei für jüngere Leser bzw. Anschauer aufregend genug. Natürlich passiert nichts richtig Schlimmes und alles geht gut aus. Warum auch nicht?

Sehr interessant ist auch, dass die beiden Hauptakteure ein wenig an Comicfiguren erinnern. Sie sind ein bisschen überzeichnet, lachen fast etwas menschlich und tragen Kleidung. Die Waldtiere sind dem gegenüber sehr naturalistisch gestaltet; auch die Hintergründe sind fast fotografisch exakt. Die beiden Fuchse bewegen sich also durch eine realistisch anmutende Welt. Das erleichtert das Wiedererkennen und auch die Identifikation mit den Protagonisten, wenn ihre blauen Augen blitzen. Die Geschichte selbst ist rasch erzählt, dabei für jüngere Leser bzw. Anschauer aufregend genug. Natürlich passiert nichts richtig Schlimmes und alles geht gut aus. Warum auch nicht?

Dieses ungewöhnliche und übrigens recht umfangreiche Bilderbuch sollte man sich auf jeden Fall einmal genauer ansehen, wenn es um Natur, Waldtiere oder kleine Abenteuer geht... oder wenn man sich für moderne Illustration interessiert.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Leverkusen Ausschuss	CHM Kürzel	Nr. 1914607	
Verf./Bearb./Hrsg.: Tupfmayer Zuname		Dörte Vorname		
Lehmann, Matthias Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Roberta und das Pfützenabenteuer Titel			ID: 19141914607 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe				
978-3-89603-447-2 ISBN	10 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)		
Leiv Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr		
Buch: Hartpappe Bilderbuch Medienart/Ausführung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 15.10.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Freundschaft Abenteuer Technik	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Roberta ist ein kleines und patentes Robotermädchen, das gerne anderen hilft. So bittet sie eines Tages die kleine Pfütze um Hilfe: Ihr Freund, der Regenwurm, wurde von einem Vogel stibitzt. Nun gilt es ihn zu retten! Roberta hat da auch schon einen Plan!

Beurteilungstext
 Technische Geräte und der Fortschritt des modernen Lebens machen auch vor Bilderbüchern nicht Halt: Protagonistin dieses kleinen Buches ist das Robotermädchen Roberta. Mit Piff und Humor hilft es dort, wo Hilfe gebraucht wird. Die Zeichnungen sind in Aquarellfarben gehalten und großflächig angelegt. Auf gerade einmal 10 Seiten wird für die ganz Kleinen eine lebenswürdige Geschichte erzählt und illustriert. Das Robotermädchen sieht freundlich und fantasievoll aus. Auch die Umgebung, die Pfütze und der Regenwurm sind ansprechend gezeichnet.

 Die Sprache erfordert jedoch ein hohes Maß an Sprachkompetenz. Da wird von einem "petrolfarbenen Piro!" und "Scanantennen" gesprochen. Die Adressaten dieses Bilderbuches sind jedoch ca. Zwei- bis Dreijährige! Da sind die Erwachsenen, die das Buch vorlesen und mit dem Kind gemeinsam betrachten, ebenfalls gefordert. Begriffe müssen erklärt und in den Bildern wieder gefunden werden. Hier stellt sich allerdings die Frage, ob die vielen technischen Begriffe zum Grundwortschatz dieser Altersstufe gehören müssen!

Niedersachsen Landesstelle	Göttingen Ausschuss	ake Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1814386 Kürzel	
Verf./Bearb./Hrsg.: Tupfmayr Zuname Vorname			ID: 18141814386	
Lehmann, Matthias Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Bewertung <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Roberta und das Pfützenabenteuer Titel			Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Reihe			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
978-3-89603-447-2 ISBN		12 Seitenzahl	5,50 Preis (EURO)	
Leiv Verlag		Leipzig Ort	2014 Jahr	
Pappband Medienart/Ausführung		Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum:		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Freundschaft Wald Wasserkreislauf	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Ein Vogel hat einen Regenwurm, den Freund der Pfütze, geraubt, um einen Sonntagsbraten aus ihm zu machen. Der Retter-Roboter Roberta hilft ihrem Freund, der Pfütze, den Wurm wieder zu bekommen.

Beurteilungstext
 Die bunten, detailreichen Bilder passen hervorragend zum Text, so dass dieser für den Betrachter gut nachvollziehbar ist. Hinter der simplen Geschichte ist das Prinzip des Wasserkreislaufs verborgen. Der Regenwurm wird von einem Vogel geraubt. Die Pfütze weint sich bei Roberta, dem Roboter, aus. Roberta, geht mit Werkzeug und Scanantennen auf die Suche nach dem Vogel bzw. dem Regenwurm. Als Roberta und die Pfütze den Baum finden, auf dem der Vogel mit dem Wurm sitzt, heizt Roberta ihren Bügeleisenfuß an und tritt in die Pfütze. Diese steigt als Wolke auf und regnet. Dadurch erschrickt der Vogel und lässt den Wurm aus seinem Schnabel fallen. Roberta bekommt eine Retter-Urkunde und alle sind glücklich.
 Auf der Rückseite des Buches ist ohne Text der Wasserkreislauf erklärt.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Grafschaft Ausschuss	CH Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914616 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Krumbach Zuname		Walter Vorname	
Gürtzig, Erich Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Teddy im Zirkus Titel			
Reihe			
978-3-89603-442-7 ISBN	24 Seitenzahl	10,90 Preis (EURO)	
Leiv Verlag	Leipzig Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 29.09.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

ID: 20141914616

 Bewertung sehr empfehlenswert
 empfehlenswert
 eingeschränkt empf.
 nicht empfehlenswert

 Einsatzmöglichkeiten Büchereigrundstock
 Klassenlesestoff
 für Arbeitsbücherei

 Zielgruppe 0-3 12-13
 4-5 14-15
 6-7 16-17
 8-9 ab 18
 10-11

Schlagwörter

 Internet? Ja Nein

Zentraldatei:

Verlag Datum

Inhaltsangabe

Ein Junge geht mit seinem Teddy in den Zirkus. Im Zirkus gibt es viel zu sehen, auch für Teddy, doch der wird plötzlich von den Tieren entführt. Ob Teddy am Ende wiederkommt? Es ist zumindest ein kleines Abenteuer für Teddy zu erwarten.

Beurteilungstext

Zirkus ist ja für Kinder nicht immer ein wohliges Vergnügen, sondern durchaus mal mit gesunder Ehrfurcht und Angst verbunden. Daher ist es nicht verwunderlich, dass Teddy, der geliebte Teddy mit in den Zirkus kommt. Doch was dem Teddy im Zirkus alles passiert, das ist schon erstaunlich. Er wird doch tatsächlich von einem Elefant entführt. Tatsächlich spielt das Geschehen im Zirkus munter weiter, während Teddy hinter den Kulissen bei den Tieren durchgereicht wird, bis der Zirkusdirektor es merkt und der Teddy am Ende doch heil zu dem Jungen Fred gelangt. Die gesamte Geschichte wird in Reimen dargestellt, die an der einen oder anderen Stelle nicht immer ganz passend sind. Die Illustration folgt einem Muster: auf der linken Seite gibt es eine Art Bleistiftskizze in den Farben rot und weiß, auf der rechten Seite folgt dann die jeweilige Aktion im Zirkus in voller Farbe. Es macht den Anschein, als soll hier auf die Vorbereitung vor der Show hingewiesen werden. Beispielsweise: Erst trainieren die Elefanten für die Show, in der Show ist dann alles voller Pracht und funktioniert einwandfrei. Die Illustration im Gesamten gleicht allerdings einem eher altertümlichen Stil der Darstellung. Die Menschen sind recht kantig dargestellt und im Allgemeinen scheint man es mit detaillierten Formen nicht ganz genau zu nehmen. Wem dieser alte Stil gefällt, und in Erinnerung an erste Bilderbücher schwelgen möchte, dem ist dieses Buch durchaus zu empfehlen.