

<b>Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>Bochum</b> Ausschuss	<b>Nosc.</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1914974</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Oren</b> Zuname		<b>Lavie</b> Vorname	
<b>Erlenbruch, Wolf</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)	<b>Rowohlt, Harry</b> Übersetz. von (Name, Vorn.)	<b>Englisch</b> Übersetz. aus Sprache	
<b>Der Bär, der nicht da war</b> Titel			ID: 19141914974 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11
Reihe			
<b>978-3-8889-7970-5</b> ISBN	<b>36</b> Seitenzahl	<b>16,95</b> Preis (EURO)	
<b>Kunstmann</b> Verlag	<b>München</b> Ort	<b>2014</b> Jahr	
<b>Buch: Hardcover</b> Medienart/Ausführung	<b>Bilderbuch</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ?	<input checked="" type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp	<input type="checkbox"/> Ja	<b>Erstelldatum:</b>	<b>31.10.2014</b>
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter <b>Fabeln</b> _____ _____ _____
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe  
 Es begann mit einem Juckreiz. Und da Bären sich bekanntlich gerne an Bäumen kratzen ist der Juckreiz auch ein Bär. Mit dieser philosophischen Grundhaltung lernt ein Bär sich und seine Umgebung besser kennen. Und bald lässt sich feststellen, das es sich um einen netten Bären handelt.

Beurteilungstext  
 Der Autor Oren Lavie, 1976 in Tel Aviv geboren, ist ursprünglich Komponist, Musiker und schreibt Theaterstücke. Der Bär, der nicht da war, ist sein erstes Buch. Mit seinen kunstvollen Illustrationen überzeugt Wolf Erlenbruch, der bis 2009 an der Universität Wuppertal tätige Professor für Illustrationen. Durch die fantasievollen Zeichnungen lenkt er die Aufmerksamkeit des Lesers, zusammen mit dem großen Format, als Erstes auf die Bilder. Die Übersetzung stammt von Harry Rowohlt, der vielen als Übersetzer, Rezitator und Hörbuch-Sprecher bekannt ist. Dieses fantasievolle und philosophische Buch ist vielmehr eine Darstellung einer Lebensreise und einer Weltbetrachtung. Nichtsdestotrotz, ist es spannend durchzusehen und begeistert mit der finalen Feststellung bestimmt viele Menschen, die auch die künstlerischen Aspekte eines Bilderbuches schätzen.