

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss	RPSc Kürzel	Nr. 2014184
Verf./Bearb./Hrsg.: Lückel Zuname		Kristin Vorname	
Pricken, Stephan Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Drei Weihnachtsdetektive auf heißer Spur Titel			ID: 20142014184 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
Reihe			
978-3-7806-0879-6 ISBN	50 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)	
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Krimi-Adventskalender Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipps	<input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 28.11.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Adventskalender
Inhaltsangabe Ein Dieb auf dem Weihnachtsmarkt? - Ein klarer Fall für die Weihnachtsdektective. -			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum:

Beurteilungstext

Endlich können Tom und seine beste Freundin Anna am Weihnachtsmarktstand der Schule beim Verkauf der Sachen mithelfen, die sie seit Wochen in der Schule gebastelt haben. Blöd ist nur, dass Tom dabei noch auf seinen kleinen Bruder Finn aufpassen muss. Als dann noch das eingenommene Geld gestohlen wird, ist das Chaos perfekt. Doch zu einer rasanten Verfolgungsjagd quer über den Weihnachtsmarkt, wie sich Tom das Schnappen des Diebes zunächst vorstellt, kommt es nicht. Um den Verbrecher zu finden, muss hervorragende Detektivarbeit geleistet werden. Allerdings haben sich die beiden das Schnappen des Diebes anders vorgestellt. Traurig und voller Mitleid übergeben sie den Dieb Herrn Müller, dem Klassenlehrer.

Eine spannende, aber auch emotionale Krimi-Adventsgeschichte, aufgeteilt in 24 Kapitel, die einem nach dem Lesen oder Zuhören auch an Weihnachten noch beschäftigt. Einfühlsam und für die Zielgruppe rational nachvollziehbar wird der Diebstahl sowie dessen Folgen aufgezeigt. Das prägt und bleibt haften.

Für jeden Tag gibt es ein Bild zum Ausschneiden und Aufkleben auf das Poster. An Heiligabend, wenn der Fall gelöst ist, ist der Weihnachtsmarkt auf dem Poster komplett. Das motiviert zum täglichen Lesen und lässt Spannung und Freude aufkommen.

Die gedämpften Farben der Illustrationen und des Posters strahlen eine bezaubernde, angenehme Ruhe aus.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	MM Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914955 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Herzog Zuname		Annette Vorname	
Straub, Sabine Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Ein Weihnachtsfest für Freunde Titel		Einsatz- möglich- keiten	
Reihe		<input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input checked="" type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-7806-2949-4 ISBN	24 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	Zielgruppe
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr	<input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Hardcover Medienart/Ausführung	Erzählung Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 17.10.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Weihnachten Weihnachtsfest Tiere	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei:	
		Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 In dem Kinderbuch "Ein Weihnachtsfest für Freunde" werden die spannenden Reisen von Rabe Ricky und Max Maulwurf erzählt. Beide Freunde wollen Weihnachten nicht alleine verbringen und machen sich jeweils auf den Weg zum Anderen, um mit ihm das Weihnachtsfest zu verbringen.

Beurteilungstext
 Das Kinderbuch beschreibt auf sehr kindgerechte Art und Weise die Reise der beiden Freunde Ricky Rabe und Max Maulwurf. Beide treten eine abenteuerliche Reise an, um den jeweils Anderen zu besuchen. Diese Reise wird zum einen durch einen Text beschrieben und zum anderen durch viele bunte Zeichnungen für die Kinder anschaulich dargestellt.
 Die einzelnen Bilder sind mit sehr viel Liebe und sehr vielen kleinen Details gezeichnet worden, sodass sie Kinder direkt ansprechen. Die Bilder erstrecken sich über eine komplette Doppelseite, sodass es sehr viel zu sehen gibt und man sich als Leser gut vorstellen kann, wo sich die Freunde auf ihrer Reise gerade befinden. Die großen bunten Illustrationen laden zum Suchen und Erzählen ein und die Kinder können ihre Erzählfähigkeiten unter Beweis stellen. Die beiden ausgewählten Charaktere sind zudem sehr nett und niedlich dargestellt und nehmen die Kinder automatisch mit auf ihre Reise.
 Insgesamt ein sehr schönes und ansprechendes Kinderbuch zum Vorlesen für die bevorstehende Weihnachtszeit, um sich mit dem Thema Weihnachten und Weihnachtsfest auseinanderzusetzen und sich auf die weihnachtliche Zeit einzustellen.

Niedersachsen Landesstelle	Hannover Ausschuss	Schr. Kürzel	Nr. 1814683		
Verf./Bearb./Hrsg.: Mauder Zuname		Katharina Vorname		ID: 18141814683	
Ishida, Naeko Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
Eine Freundin für Prinzessin Miri Titel				Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		ISBN 978-3-7806-2954-8			
Seitenzahl 80		Preis (EURO) 9,95			
Verlag Kallmeyersche bei Friedrich		Ort Seelze / Velber		Jahr 2014	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Fantastische Erzählung Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 07.11.2014			
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)				Schlagwörter Mädchen Familie Fantastik	
				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum _____	

Inhaltsangabe
 Prinzessin Miri langweilt sich als einziges Kind im Schloss. Als sie die fast gleichaltrige Florentine, Tochter einer Küchenmagd, kennenlernt, ändert sich ihr Leben. Sie lernt neue Spiele kennen und gewinnt Flo als Freundin.

Beurteilungstext
 Das Buch "Eine Freundin für Prinzessin Miri" steht mit seinem rosa Glitzercover total im Trend der heute modernen Mädchenbücher. Die Geschichte von Katharina Mauder lebt von ihren Gegensätzen. Die standesgemäß erzogene Prinzessin Mirabella, gerade 6 Jahre alt geworden, langweilt sich als einziges Kind im Schloss entsetzlich und wird krank. Der Oberhofmarschall bringt die Tochter der Küchenmagd zu ihr. Arm und reich, mit vielen Benimmregeln erzogen und selbstständig auf sich gestellt, gebildete Sprache und fast übertrieben wirkende Wörter aus der kindlichen Alltagssprache werden gegeneinander gesetzt. Im Endeffekt fühlen sich die Mädchen wohl und spielen miteinander, wobei Florentine, genannt Flo, immer die treibende Kraft ist und der Prinzessin das Spielen mit Fantasie näher bringt. Dass die Mutter der Prinzessin die Freundschaft der beiden mit Sorge betrachtet, löst sich erst auf, als die Kinder ein Geheimnis der Königin entdecken.
 Junge Zuhörerinnen oder Leserinnen gewinnen einen Eindruck davon, wie langweilig und festgelegt ein Prinzessinnenleben sein kann. Die Freundin mit ihrem natürlichen Charme wird ihre Sympathie gewinnen. Auch wenn sie nicht weiß, wie man sich in den königlichen Kreisen benimmt, geht sie unkompliziert, voller Ideen und mit liebevoller Art auf die Prinzessin zu. So wünschen sich Kinder zu sein. Im realen Leben wäre es schwieriger. Ängste in der fremden Umgebung würden Kinder hemmen. Aber dies ist eine fantastische Geschichte! Die Erlebnisse der beiden könnten real sein.
 Die farbigen Illustrationen von Naeko Ishida passen gut zum Inhalt der Geschichte. Sie zeigen die Stimmungen der Personen und stellen wichtige Szenen in der Freundschaft der beiden Mädchen dar. Sympathische Gesichter, freundliche Kleidung - Szenen aus einer heilen Welt.
 Das Buch ist für kleine Prinzessinnen geeignet, vielleicht eher als Vorlesebuch. Wenn die Lesefähigkeit ausreicht, um das Buch selbst zu lesen, sind die meisten Mädchen älter als die Protagonisten und vermutlich an spannenderer Lektüre interessiert.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Dortmund Ausschuss	SS Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914951 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Lückel Zuname		Kristin Vorname	
Großketter, Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		ID: 19141914951	
Hex, Hex Zauberhafte Hexengeschichten Titel		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe		Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-7806-2956-2 ISBN	80 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag		2014 Jahr	
Seelze / Velber Ort		Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Erstlesetext Gattung	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter:	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Hexen	
Erstelldatum: 24.10.2014		Zaubern	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Geschichten	
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein		Zentraldatei:	
Verlag Datum		Internet?	

Inhaltsangabe
 Das Kinderbuch "Hex, Hex! Zauberhafte Hexengeschichten" ist eine Zusammenstellung von verschiedenen zauberhaften Geschichten.

Beurteilungstext
 Das Kinderbuch "Hex, Hex! Zauberhafte Hexengeschichten" ist in einem robusten Hardcover Einband in DinA4-Format gedruckt. Auf dem Einband sind sowohl auf der Vorder- als auch auf der Rückseite Zeichnungen vorhanden, die den Inhalt des Buchs wiedergeben. Auf der Vorderseite sind zwei junge Hexen und verschiedene Tiere zu sehen. Eine Hexe fliegt auf ihrem Hexenbesen und die andere sitzt am Frühstückstisch im Freien. Irgendetwas geht schief und alle Sachen vom Küchentisch wirbeln durch die Luft und landen auf dem Boden. Auf der Rückseite ist eine junge Hexe an ihrem Hexenkessel abgebildet. Das Layout ist sehr ansprechend. Die Zeichnungen sind bunt gedruckt und mit Glitzer beklebt. Das Buch umfasst 13 Kurzgeschichten zum Thema "Hexen". Es ist aufwendig illustriert. Die liebevollen und detailreichen Abbildungen sind in bunter Farbe abgedruckt und passen inhaltlich zur jeweiligen Kurzgeschichte. Der Text ist in einer kleinen Schriftgröße geschrieben. Für die Leseanfänger unter den Lesern könnte die Schriftgröße zu einer kleinen Herausforderung werden. Das Buch eignet sich mehr zum Vorlesen oder für fortgeschrittene Leser. Das Buch richtet sich insbesondere an Mädchen von 4 bis 7 Jahren.

Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	SZ Kürzel	Nr. 231412848
Verf./Bearb./Hrsg.: Kohl Zuname			Eva Maria Vorname	
ID: 2313231412848			Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Illustrator/-in (Name, Vorn.) Übersetz. von (Name, Vorn.) Übersetz. aus Sprache			Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock , <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff , <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Kinder & Märchen: Was Erwachsene wissen sollten Titel			Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3, <input type="checkbox"/> 4-5, <input type="checkbox"/> 6-7, <input type="checkbox"/> 8-9, <input type="checkbox"/> 10-11, <input type="checkbox"/> 12-13, <input type="checkbox"/> 14-15, <input checked="" type="checkbox"/> 16-17, <input type="checkbox"/> ab 18	
Was Erwachsene wissen sollten Reihe			Schlagwörter: _____ Literatur _____ Märchen _____ Medien _____	
978-3-7800-4959-9 ISBN	141 Seitenzahl	24,95 Preis (EURO)	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2013 Jahr	Erstellungsdatum: 30.12.2014	
Buch: Taschenbuch Sachbuch Medienart/Ausführung Gattung			Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe

Das Sachbuch widmet sich den Märchen, seit jeher die erste Lektüre von Kindern und ihr wichtiger Ratgeber zugleich. In ihnen selbst und im Umgang mit ihnen finden die Generationen zusammen. Jeder kennt diese Form der Literatur und doch oder gerade deshalb ist der Markt an neuen Büchern, Filmen, Computerspielen zum Thema schier unüberschaubar. Das Buch öffnet sieben Türen als Zugänge zu Märchen und bietet Erwachsenen neue Einblicke und Orientierung.

Beurteilungstext

Die Bücher der Reihe "Kinder &... Was Erwachsene wissen sollten" spüren den Wegen kindlichen Lernens, ihrer Entwicklung und ihrer Sicht auf die Welt nach. In jedem Buch wird dabei ein eigener Schwerpunkt verfolgt.

Hier sind es die Märchen, seit jeher die erste Lektüre von Kindern und ihr wichtiger Ratgeber zu gleich. In ihnen selbst und im Umgang mit ihnen finden die Generationen zusammen, ob beim abendlichen Vorlesen, oder beim Erzählen von Märchen. Jeder kennt diese Form der Literatur und doch oder gerade deshalb ist der Markt an neuen Büchern, Filmen, Computerspielen usw., die das Märchen thematisieren, schier unüberschaubar.

Hier ist das Buch von Eva Maria Kohl wohlthuend klar, es verläuft sich nicht in Empfehlungslisten, sondern gibt sieben Zugänge zu Märchen, die ausgehend von den berühmten Märchensammlern des 19. Jahrhunderts im ersten Kapitel, über das Kunstmärchen eine Brücke in die Gegenwart schlagen zu den neuen Märchenerfindern wie Paul Maar und Peter Hacks im zweiten Kapitel. Die Autorin thematisiert die Merkmale dieser Untergattung der Literatur im dritten Kapitel, beschreibt, warum es so wichtig für die Kinder ist, aber auch warum einige Didaktiker die Märchen als ungeeignete Lektüre für Kinder ansahen. Besonders geht sie hier auf den Wolf als Symbol des Fürchtens ein und beschreibt wie Märchenbücher das zum Thema machen. Hier und nicht nur hier hält das Buch immer wieder Vorschläge und Anregungen für den Umgang mit Märchen bereit, die in einem umfangreichen Downloadmaterial noch erweitert werden.

Die ausführlichen Recherchen der Schriftstellerin und Deutschdidaktikerin Eva Maria Kohl geben faszinierende Einblicke in die Märchenwelt, die weit über den normativ anmutenden Charakter des Reihentitels hinausgehen. Beindruckende Abbildungen, z. B. eines alten Bilderbogens, der Vergleich früherer und späterer Fassungen der Grimm'schen Märchen, das Eingehen auf Autorinnen und Autoren aus der reichen DDR-Märchenliteratur, Einblicke in alte und neue Märchenbücher halten eine Vielzahl neuer Erkenntnisse für Märchenneulinge und Kenner bereit. Auszüge aus Originalquellen fokussieren und veranschaulichen die Aussagen gleichermaßen. Listen mit einer Auswahl verschiedener Märchenbücher helfen sich im Dickicht der Angebote zurechtzufinden. Zusatzmaterial wie eine Liste mit Adressen von Märchengedenkstätten regen an, sein Wissen über die Märchen auch jenseits des Buches zu erweitern. Bei ihren Ausführungen behält die Autorin immer den Leser und die Leserin im Blick, beschreibt anschaulich und prägnant. Man merkt ihr die eigene Faszination für die Märchen an, nicht nur in der theoretischen Auseinandersetzung, sondern und vor allem in den Anregungen, die dieses Buch für den Umgang mit den Märchen bereithält und den beeindruckenden Ergebnissen, zu denen er führt.

So berichtet sie im vierten Kapitel von dem Erzählen als eine Kunstform, die Staunen lässt und gibt dem Leser/der Leserin Anregungen in Form von Hinweisen aber auch konkretes Material an die Hand, das Lust macht, es selbst auszuprobieren und selbst ein Märchenerzähler oder eine Märchenerzählerin zu werden.

Vor allem in dem fünften und sechsten Kapitel beeindruckt die selbstgeschriebenen und gestalteten Märchentexte von Kindern. Eva Maria Kohl zeigt auf, wie diese Texte entstanden sind und macht Mut, die gleichen methodischen Hinweise einmal selbst auszuprobieren- sei es in Jugendliteratur und Medien

Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW - www.ajum.de

...den Berg, um die diese Tiere umhauen und die Mägen mit die gleichen menschlichen Körperteile einmal selbst ausprobieren. ... der Schule, im Hort oder auch zuhause in der Familie.

Aber auch Kinder, die noch nicht schreiben können, sind Märchenerfinder, sie lieben es als Prinzessin oder Prinz in die faszinierende Welt einzutauchen und Märchen zu spielen. Die Autorin stellt das Papiertheater vor, gibt eine Anleitung, wie man es selbst herstellen kann und hält noch einige Schätze mehr bereit in diesem abschließenden Kapitel des Buches.

Eva Maria Kohl hat ein Buch geschrieben, das mehr ist, als Erwachsene wissen sollten. Es handelt sich hier um ein Fachbuch, das sich theoretisch fundiert und einfühlsam dem Märchen und seinen LeserInnen widmet. Es regt an, sich (noch einmal) mit dieser ersten Literatur auseinanderzusetzen, den Orten ihrer Entstehung nachzuspüren, neue oder alte Märchenbücher zu lesen und schließlich eigene Märchen zu erfinden.

Bremen Landesstelle	Bremen Stadt Ausschuss	wb Kürzel	Nr. 1414093	
Verf./Bearb./Hrsg.: Schuster Zuname		Elke und Timo Vorname		
Zeidler/Rohrbeck Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache		
Plätzchen Titel			ID: 14141414093 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Zwergenstübchen Reihe				
978-3-7806-2013-2 ISBN	61 Seitenzahl	9,95 Preis (EURO)		
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr		
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)		
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.12.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Backen _____ _____ _____ _____	
			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____	

Inhaltsangabe
 Für alle die gerne Plätzchen zubereiten und essen, finden sich hier 40 leckere Rezepte. Zusammen mit den Zwergen kann mit den Kindern die Küche in Beschlag genommen werden.

Beurteilungstext
 Man weiß wirklich nicht, wo man anfangen soll. Die vorgestellten Plätzchen lassen uns das Wasser im Munde zusammen laufen, egal ob Walnussplätzchen, Apfelsinenstäbchen, Mandelsplitter, Feigenkonfekt oder eines der weiteren 36 Plätzchen - Sorten. Die Zwerge jedenfalls legen los. Sie rühren, raspeln, schlagen und formen die Köstlichkeiten. Auf dem Lichterfest und auf dem Weihnachtsmarkt wird dann Vieles wieder verspeist. Der Weihnachtsmann darf natürlich auch nicht fehlen, denn zu dieser Jahreszeit hat er ja Hochsaison. Die vielen leckeren Rezepte, die auf schönen, stimmungsvollen Fotos abgebildet sind, lassen uns den Backofen anwerfen, und nichts wie los!
 Wieder ein sehr gelungenes Backbuch aus dem Hause der Zwerge.

Nordrhein-Westfalen Landesstelle	Monschau Ausschuss	msc Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1914950 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Tonner Zuname		Sebastian Vorname	
Ignjatovic, Johanna Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache
Rica erzählt - Es weihnachtet sehr Titel			
Reihe			
978-3-7806-2950-0 ISBN	60 Seitenzahl	8,95 Preis (EURO)	
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Bilderbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 04.11.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)		Schlagwörter Weihnachten Advent Sankt Martin	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Das kleine Schaf Rica erzählt sechs Geschichten rund um die Weihnachtszeit: Wir feiern Sankt Martin - Nikolaus und die drei Geschenke - Jesus ist geboren - Wir feiern Weihnachten - Sie haben den Stern gesehen

Beurteilungstext
 Die Geschichten sind einfach erzählt und lassen sich gut lesen. Die Texte sind recht kurz, enthalten aber alle wichtigen Informationen. Sie geben entweder genau das wider, was Kinder kennen, zum Beispiel den Ablauf der Sankt Martins-Feier oder sie erzählen für Kinder gut verständlich die Hintergründe unserer heutigen Feiern, z.B. bei der Erzählung über den Heiligen Nikolaus. Bereits recht kleine Kinder, die es gewohnt sind ganze Geschichten zu hören, können auf diese Weise den Weihnachtsgeschichten in diesem Buch schon gut folgen. Die Geschichte von Jesu Geburt bricht allerdings recht unvermittelt ab, in dem sich das Schaf glücklich ins Stroh kuschelt. Die Freude über Jesu Geburt kommt dabei leider nicht so richtig herüber.
 Abgesehen von der Geschichte "Jesus ist geboren" ist nicht ganz nachvollziehbar, warum ausgerechnet ein kleines Schaf die Geschichten erzählt. Vor allem scheint es ja auch durch die Zeiten reisen zu können, da es ja die verschiedensten Geschichten an den unterschiedlichsten Orten und Zeiten miterlebt hat und uns nun erzählt. Das Schaf hätte man aus vielen Geschichten ohne Verlust raus lassen können, da es in die eigentliche Handlung meist nicht verwickelt ist.
 Die Seiten sind aus dünner Pappe, was sich etwas merkwürdig anfühlt, da es weder richtig feste Pappseiten sind noch einfache Papierseiten.
 Die Bilder können mich persönlich leider nicht überzeugen. Sie sind mir nicht liebevoll genug gezeichnet. Ihnen fehlt es an Tiefe und sie sind mir zu langweilig und einfach, dennoch gefällt mir das Buch insgesamt, da die Texte so schön einfach und für Kinder verständlich sind. Sie sind ebenfalls recht schlicht, aber gerade deswegen gut geeignet um Kindern die ersten Geschichten rund um die Weihnachtszeit vorzulesen.

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	hops Kürzel	Nr. 16140432
Verf./Bearb./Hrsg.: Lückel Zuname		Kristin Vorname	
ID: 161416140432		Bewertung: <input checked="" type="radio"/> sehr empfehlenswert <input type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Ignjatovic, Johanna Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache		Einsatzmöglichkeiten: <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
Rica und Bruno feiern Weihnachten Titel		Zielgruppe: <input checked="" type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11	
Reihe		ISBN: 978-3-7806-0882-6 Seitenzahl	
Preis (EURO): 14,95		Verlag: Kallmeyersche bei Friedrich Ort: Seelze / Velber Jahr: 2014	
Medienart/Ausführung: Spiralblock, Kalender		Gattung: Bilderbuch	
Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja		Schlagwörter: Adventskalender Weihnachten	
Empfehl. für Taschenbuchtipp: <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 08.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort): Hierbei handelt es sich um einen Adventskalender inkl. 24 Fensterbilder.		Internet?: <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum	

Inhaltsangabe
 Rica, das kleine Schaaf und Bruno, der kleine Bär erzählen die Weihnachtsgeschichte. In 24 einzelnen Episoden freuen wir uns auf Weihnachten.

Beurteilungstext
 Bruno, der Bär, sucht seine Mama und findet den Heimweg nicht. Er trifft auf Rica, das kleine Schaaf. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche durch den verschneiten Winterwald und treffen so einige Freunde. Als erstes fragen sie die weise, alte Eule was sie machen können. Sie huschen an der Krähe vorbei, die ein Lied vom Nikolaus singt. Sie treffen Schaafe, Eichhörnchen und Häschen und mit jedem gibt es was zu erleben und jeder kann was tolles zum Weihnachtsfest erzählen. Sie erleben Abenteuer und finden viel neue Freunde. 24 Kurzgeschichten führen uns durch diesen Adventskalender. Von der länge her genau richtig für Kleinkinder zum abendlichen Vorlesen. Und ein wenig Spannung und Vorfreude was wohl am nächsten Tag passiert, ist auch vorhanden. Die Weihnachtsgeschichte wird erzählt und es gibt natürlich ein Happy End, denn Bruno findet seine Mama wieder. Das bleibt ja die ganze Zeit über fraglich, ob und wann er sie wohl findet. Abgerundet wird das ganze mit 24 Fensterbildern, die passend zu der jeweiligen Tagesgeschichte aufgeklebt werden und so eine wunderbare Weihnachts- und Schneelandschaft entstehen lässt. Das macht den Kids riesigen Spaß. Ein ganz besonderer Adventskalender, der ganz ohne Süßkram und Spielzeug beeindruckt und allein schon deshalb nur zu Empfehlen ist.

Nordrhein-Westfalen	Dortmund	MM	Nr. 1914953
Landesstelle	Ausschuss	Bearbeitung (Name, Vorname)	Kürzel

Verf./Bearb./Hrsg.: Mauder Zuname	Katharina Vorname	ID: 19141914953
Ignjatovic, Johanna Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache

Ricas schönstes Weihnachtsfest Titel	Einsatzmöglichkeiten	<input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Reihe	Zielgruppe	<input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input checked="" type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input type="checkbox"/> 10-11

978-3-7806-0877-2 ISBN	26 Seitenzahl	14,95 Preis (EURO)
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr

Softcover Medienart/Ausführung	Adventskalender Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstellungsdatum: 17.10.2014	

Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)	Schlagwörter Weihnachten Adventskalender Weihnachtsfest
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	Zentraldatei: _____ Verlag Datum: _____

Inhaltsangabe
 Rica, das kleine Lamm, macht sich zusammen mit ihren Freunden auf die Suche nach Biber Benni, denn Konrad Waschbär und Benni haben sich kurz vor Weihnachten gestritten und nun heißt es Benni suchen und finden, um gemeinsam das Weihnachtsfest verbringen zu können. Es wird die Weihnachtsgeschichte auf neue Art und Weise beschrieben.

Beurteilungstext
 Das Buch "Ricas schönstes Weihnachtsfest" beschreibt Ricas Suche nach ihrem Freund Benni, der sich nach einem Streit von den Waldtieren entfernt hat. Das Buch besteht aus 24 kurzen aufeinander aufbauenden Geschichten, die Ricas spannende Suche beschreiben und die Kinder auf Weihnachten vorbereiten sollen.
 Das Buch ist aufgebaut wie ein Adventskalender. Anstelle von 24 "Türchen" findet das Kind weihnachtliche Geschichten vor. Zu jeder kurzen Geschichte gibt es dann passende Fensterfolien, die das Kind ans Fenster kleben kann. So entsteht nach und nach ein wundervolles, weihnachtliches Fensterbild, auf dem alle Charaktere aus dem Buch, Josef, Maria und das Jesuskind zu sehen sind. Außerdem werden die einzelnen Geschichten mit schönen bunten Bildern untermalt, sodass sich der Leser oder Zuhörer ein genaues Bild von der jeweiligen Station auf Ricas Reise machen kann und ihre Freund kennenlernt.
 Insgesamt ist es ein sehr empfehlenswertes Werk, da es zur weihnachtlichen, interaktiven Vorbereitung dient. Gut geeignet auch für den Einsatz in Kindergarten oder Grundschule, als "etwas anderer" Adventskalender.

Bremen Landesstelle	Bremen Stadt Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	wb Kürzel	Nr. 1414094
Verf./Bearb./Hrsg.: Schuster Zuname			Elke und Timo Vorname	
Hoss, Margret Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Weihnachtsbäckerei Titel			ID: 14141414094	
Zwergenstübchen Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
978-3-7806-2006-4 ISBN			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
61 Seitenzahl			Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input checked="" type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input checked="" type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
14,99 Preis (EURO)				
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag			2014 Jahr	
Seelze / Velber Ort				
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung		Sachbilderbuch Gattung		Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 30.11.2014		Schlagwörter Backen
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Mit Ausstechförmchen				Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
				Zentraldatei:
				Verlag Datum

Inhaltsangabe
 Endlich ist es wieder so weit. Es kann gebacken werden; Weihnachten naht. Die Zwerge machen sich bereit, lesen viele Rezepte, schreiben Einkaufslisten, suchen Eier im Hühnerstall, schmücken die Zwergenstube und fangen an zu backen...

Beurteilungstext
 36 Plätzchenrezepte, 14 Kuchenrezepte und 3 Leckereien sind der Inhalt dieses weihnachtlichen Backbuchs der Zwerge. Feine Zwergenplätzchen, Kirschkugeln, Mandelecken, Orangenplätzchen sind da nur eine kleine Auswahl im reichhaltigen Angebot. Alle Rezepte sind verständlich beschrieben und einfach zu backen, denn die notwendigen Backförmchen werden auch gleich mitgeliefert. Um uns das Wasser im Munde zusammen laufen zu lassen, gibt es von jeder Köstlichkeit auch noch ein professionelles Foto. Natürlich sehen wir auch die Zwerge bei der Arbeit, denn zu tun haben sie ja bekanntlich immer etwas. Selbst die Eier zum Backen werden noch eigens im Hühnerstall gefunden. Wie nicht anders zu erwarten, geht es auf den Bildern schon sehr weihnachtlich zu. Man kann sich also einstimmen auf die gemütliche Jahreszeit, in der immer viel gebacken wird. Wieder ein sehr gelungenes Backbuch aus dem Hause der Zwerge.

Hessen Landesstelle	Westerwald Ausschuss	verh. Kürzel	Nr. 16140433
Verf./Bearb./Hrsg.: Schuster Zuname		Elke und Timo Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Weihnachtsbäckerei (mit Ausstechförmchen) Titel Zwergenstübchen Reihe			ID: 161416140433 Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
ISBN 978-3--7806-1070-6	Seitenzahl 64	Preis (EURO) 14,95	
Verlag Kallmeyersche bei Friedrich	Ort Seelze / Velber	Jahr 2014	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 02.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort) Ohne Geschenkpackung und Förmchen ist das Backbuch auch einzeln zu erwerben(9,95)			Schlagwörter Weihnachten Backen
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein Zentraldatei: Verlag Datum			

Inhaltsangabe
 Zwei Zwergenförmchen und ein Stern ergänzen das Kinderbackbuch der bekannten Zwergenstübchenreihe. Sie können für weihnachtliche Dekos verwendet werden, wozu auch die Illustrationen anregen. Viele einfache "klassische" Rezepte.

Beurteilungstext
 Die zwergenhaft-nostalgische Illustration dieses Kinderbackbuches wird in dieser Geschenkpackung noch unterstrichen durch farbig gelackte Metall-Ausstechförmchen. Die sehen gut aus, sind aber weniger praktisch, da die Schneidekante zum Ausstechen weniger scharf trennt.
 Das Backbuch selbst ist nur noch auf wenigen Seiten in veralteter Schreibrift verfasst, wodurch die Lesbarkeit nicht beeinträchtigt wird, Kinder aber vielleicht irritiert werden.
 Die Rezepte im Buch haben weitestgehend die verbreiteten Zutaten als Grundlage. Da sie weder auf dem Hühnerhof, noch in der Mühle oder im Kaufladen (vergl. Einleitung) gekauft werden, müssen sie in Supermärkten verfügbar sein. Auf veraltete Backtriebmittel, wenig bekannte Aromen u.ä. wurde verzichtet, lediglich das Rosenwasser ist nicht überall zu haben.
 Die Umsetzung der Rezepte setzt kompetente Bäcker voraus, Anleitung für neue Arbeitsschritte (z.B. in Kuvertüre tauchen), der Hinweis auf unbehandelte Zitronen (bei Schalenverwendung), Begriffsklärungen oder Tipps zur Lagerung fehlen.
 Anregend und abwechslungsreich sind die Dekorations- und Präsentationsmöglichkeiten für das Weihnachtsgebäck, so gibt es auf jeder Doppelseite ein Beispielfoto.
 Insgesamt ist dieses Buch ein mögliches Geschenk für die Kinderbücherei oder die erwachsenen ErzieherInnen, Mütter oder Omas, die mit Kindern backen wollen.

Rheinland-Pfalz Landesstelle	Worms Ausschuss Bearbeitung (Name, Vorname)	RPM Kürzel	Nr. 2014186
Verf./Bearb./Hrsg.: Schuster Zuname			Elke und Timo Vorname	
Zeidler, Eva / Illustrator/-in (Name, Vorn.)			Übersetz. von (Name, Vorn.)	
Übersetz. aus Sprache			ID: 20142014186	
Zwergenstübchen Rezept-Adventskalender Titel			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Reihe			Einsatzmöglichkeiten <input type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei	
978-3-7806-2030-9 ISBN	25 Seitenzahl	12,95 Preis (EURO)	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11	
Kallmeyersche bei Friedrich Verlag	Seelze / Velber Ort	2014 Jahr	Schlagwörter Weihnachten Advent	
Kalenderblatt Medienart/Ausführung	Adventskalender /Rezepte Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis)	<input type="checkbox"/> Ja	
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		Erstellungsdatum: 14.11.2014		
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
Inhaltsangabe Auf dem Zwergenstübchen Adventsmarkt sind viele Weihnachtsbuden. 24 Zettel sind auf dem Panoramabild in Schlitz gesteckt, verteilt.			Zentraldatei: Verlag Datum	

Beurteilungstext

Der Zwergenstübchen-Adventskalender kann an einem schönen roten Band aufgehängt werden. Sein Motiv führt uns auf den Adventsmarkt: verschneite Häuser und Buden, die weihnachtliche Geschenke und Leckereien verkaufen. Eine Vielzahl von Zwergen bevölkert diesen Platz mit verschneiten und einem geschmückten Tannenbaum. Der kleine Betrachter kann hier viele fröhliche Situationen entdecken, die zum Erzählen anregen.

Und wie sollte es bei einem Adventskalender anders sein: 24 Zettelchen sind auf diesem Adventspanoramabild in Schlitz gesteckt. So kann an jedem Adventstag ein neues Rezept für adventliche / weihnachtliche Leckereien (Plätzchen, Muffins, Waffeln, Bratapfel, Glühwein u.m.) entfaltet und nachgebacken werden sowie 5 Bastelrezepte, zu denen Ausstechformen benötigt werden.

Schon der kleine Leser ab 6 Jahren erfreut sich an dem schönen und lustigen Kalenderbild und kann unter Anleitung eines Erwachsenen die Rezepte und Bastelideen ausführen. Doch auch noch 9-jährige können sich für die Plätzchenrezepte und Bastelideen begeistern und diese auch weitestgehend alleine und mit Hilfe Erwachsener umsetzen. Ob sie allerdings noch so von dem Zwergenmotiv begeistert sind, mag dahingestellt bleiben.

Die Rezeptzettel kann man sammeln und aufbewahren für die nächste Adventszeit.