

23 Sachsen-Anhalt Landesstelle	Ausschuss	hg..... Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 231411307 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Birch Zuname		Helen Vorname	
Molesch, Karsten Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Krabbe, Wiebke Übersetz. von (Name, Vorn.)	Englisch Übersetz. aus Sprache	
Freehand Aufschlagen! Inspirieren lassen! Zeichnen! Titel			ID: 14231411307
Reihe			Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert
978-3-7724-6190-3 ISBN	224 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	Einsatzmöglichkeiten <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input checked="" type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei
Frechverlag Verlag	Stuttgart Ort	2014 Jahr	Zielgruppe <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input type="checkbox"/> 14-15 <input type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Buch: Taschenbuch Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? (Wolgast-Preis) <input type="checkbox"/> Ja	Schlagwörter Kunst
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja	Erstelldatum: 30.11.2014		Kreativität
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Zeichnen
Inhaltsangabe			Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein
Dieses Buch zeigt dem Leser verschiedene Möglichkeiten sich im Zeichnen auszuprobieren. Viele Künstler werden mit einer Zeichnung vorgestellt, die der Leser dadurch kennenlernt und angeregt wird, auch in deren Stil zu zeichnen. Die moderne Kunst mit ihren verschiedenen Richtungen steht dabei im Mittelpunkt. Dieses visuelle Handbuch hilft allen angehenden Künstlern ihren eigenen Stil zu finden und einzigartige Zeichnungen anzufertigen.			Zentraldatei:
			Verlag Datum

Beurteilungstext

Die Autorin stellt in ihrem Buch das Zeichnen als künstlerische Tätigkeit in den Mittelpunkt. Welche Möglichkeiten es gibt, Bilder zu zeichnen, wird an 84 Kunstwerken verschiedener moderner Künstler gezeigt, die dem Leser vermutlich weniger bekannt sind. Dabei steht die Technik des Zeichnens im Mittelpunkt, die zum Nacharbeiten anregen soll. An Anfang des Buches erhält der Leser einen Überblick in Form eines Registers, das in 4 Kategorien eingeteilt ist: Hauptelement, Medien, Typ der Zeichnung und Motiv. Diese Kategorien werden zu jeder Zeichnung auf nachfolgenden Doppelseiten näher erläutert. Außerdem gibt es Hinweise, wie der Künstler sein Werk geschaffen hat. Ebenfalls am Anfang des Buches gibt es einen visuellen Überblick über alle Zeichnungen mit den entsprechenden Seitenzahlen. Die Überschriften zu den Bildern sind treffend, machen neugierig und erleichtern die Auswahl, wie z. B. „Design neu erfunden“ oder „Licht und Schatten“. So kann der Leser schneller entscheiden, welches Bild ihn anspricht oder zum Ausprobieren anregt. Die Texte und Anweisungen sind kurz und verständlich, das Format des Buches ist handlich. Auf den letzten 30 Seiten bekommt der Leser eine kleine Einführung in die Grundelemente einer künstlerischen Zeichnung. Dabei werden verschiedene Begriffe zur Farbenlehre oder zu Papiertechniken erklärt und verdeutlicht. Auch der Einsatz digitaler Medien wie Websites und Blogs wird erklärt und Beispiele genannt. Insgesamt ein gelungenes Buch für junge und erwachsene Leser, die gern zeichnen und sich künstlerisch weiter entwickeln oder ausprobieren wollen. Hier findet man eine Menge Anregungen, um kreativ zu arbeiten.

Bremen Landesstelle	Bremen Stadt Ausschuss	wb Bearbeitung (Name, Vorname)	Nr. 1414159 Kürzel
Verf./Bearb./Hrsg.: Deges Zuname		Pia Vorname	
Illustrator/-in (Name, Vorn.)	Übersetz. von (Name, Vorn.)	Übersetz. aus Sprache	
Kinderküche Titel			ID: 14141414159 Bewertung: <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert Einsatzmöglichkeiten: <input checked="" type="checkbox"/> Büchereigrundstock <input type="checkbox"/> Klassenlesestoff <input type="checkbox"/> für Arbeitsbücherei Zielgruppe: <input type="checkbox"/> 0-3 <input checked="" type="checkbox"/> 12-13 <input type="checkbox"/> 4-5 <input checked="" type="checkbox"/> 14-15 <input checked="" type="checkbox"/> 6-7 <input type="checkbox"/> 16-17 <input checked="" type="checkbox"/> 8-9 <input type="checkbox"/> ab 18 <input checked="" type="checkbox"/> 10-11
Reihe			
978-3-7724-5956-6 ISBN	96 Seitenzahl	14,99 Preis (EURO)	
Frechverlag Verlag	Stuttgart Ort	2014 Jahr	
Buch: Hardcover Medienart/Ausführung	Sachbuch Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt? <input type="checkbox"/> Ja (Wolgast-Preis)	
Empfehl. für Taschenbuchtipps <input type="checkbox"/> Ja		Erstelldatum: 29.12.2014	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			Schlagwörter Kochen Hauswirtschaft
Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein			Zentraldatei: _____
Verlag Datum			_____

Inhaltsangabe
 Mit Kindern kochen ist immer eine besondere Aufgabe. Es soll ja schließlich allen schmecken und auch noch gesund sein. Hier finden sich viele gute Rezepte, die diese schwere Aufgabe erfüllen.

Beurteilungstext
 Dip Dip Hurra, Superburger, Piratenschiffe oder Häschensuppe? Ja, da muss man sich entscheiden, denn alles auf einmal kann man ja nicht kochen. Die meisten Rezepte sind einfach und ausgesprochen kindgerecht. Ein wenig ärgerlich wird es nur, wenn Brotscheiben zu Sternen und anderen Gebilden ausgestochen werden sollen und die Reste in den Müll wandern, oder was soll man mit den Rändern machen? Bei den sternförmigen Kartoffeln gibt es jedenfalls noch den Vorschlag aus den Resten Kartoffelbrei zu kochen, nur will man das? Man kann die Kartoffel- und Brotscheiben doch auch im Ganzen verwenden, das sieht zwar etwas gewöhnlicher aus, doch es verkleinert die Abfallberge. Auch der Verpackungswahn bei den Kullerkugeln kann vermieden werden. Es muss nicht jede Kugel in Alufolie eingewickelt werden. Alufolie ist nun wirklich nicht zu empfehlen, da viel zu umweltschädlich in der Herstellung und Entsorgung. Dies sollte man den Kindern bitte auch vermitteln und nicht nur alles in glänzendem Aussehen erstrahlen lassen wollen. Trotz dieser Kritik sind die Rezepte wirklich sehr zu empfehlen und das Kochen mit Kindern natürlich auch!